



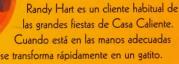
de mantenerlos bajo control?







Fran Foofarow les dejará a todos pasar el reto en Acres de Píxel. Ella está en perfecta armonía con la naturaleza. Juega bien tus cartas y ella podría estar en perfecta armonía contigo.





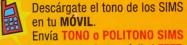
Mona Lott es una bailarina en el Club Rubb. Ella y Bing tienen algo, pero a pesar de ello, ella encontrará tiempo para enseñarte unos cuantos movimientos en la pista de baile.







Challenge Everything www.lossims.com



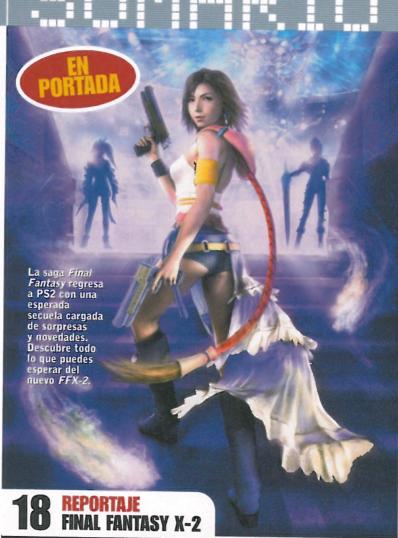


GAME BOY ADVANCE



seguido de la marca de tu móvil al 7777.

→ACTUALIDAD → REPORTAJES Los Bombazos del 2004... 12 Un repaso a los grandes títulos que se esperan en 2004, para que vayas haciendo boca. Final Fantasy X-2.... El 12 de febrero se pone a la venta en España la esperada secuela de FFX. Entérate de todo. → NOVEDADES 🔳 PSOne 🔳 PS2 🗯 Precio Especial 🕮 Platinum Asterix & Obelix XXL44 Backyard Wrestling Bloody Roar 4 Ghosthunter Gregory Horror Show Harry Potter y la Piedra Filosofal 36 Kya: Dark Lineage Los Simpsons. Hit & Run30 Los Sims toman la calle28 Manhunt Mission: Impossible. Operation Suma ... 32 Quidditch. Copa del mundo42 Urban Freestyle Soccer34 → PERIFÉRICOS → COMPARATIVA Shoot'em up Subjetivos 50 →BATTLE ZONE 58 →GUÍA DE COMPRAS 62 →GUIAS Y TRUCOS Pro Evolution Soccer 3 Broken Sword. El Sueño del Dragón 78









Si te van los arcades con

acción como humor, no te pierdas los último de Capcom

CÓMO PUNTUAMOSPara puntuar los juegos nos basamos en una escala del 1 al 10 y un código de color para que apreciéis a primera vista la calidad del juego: para que apreciéis a primera vista la calidad del juego:

al a Deficiente.

→PASATIEMPOS

→ PREVIEWS

Sphinx → VÍDEO DVD

ARC: Twilight of the Spirits Baldur's Gate. Dark Alliance II Goblin Commander Maximo Vs Army of Zin Sonic Heroes

Un juego que no merece la pena, mejor ni lo tengas en cuenta.

Aprobado. Cumple sin más.

94

6 Bien. Un buen juego, pero con algunos defectos.

7 Notable. Un juego interesante para los fans del género.

Notable Alto. Un gran juego, de lo mejor de su género.

Sobresaliente. Te encantará, te guste o no el género.

Matrícula de Honor. Un imprescindible. Tienes que tenerlo.

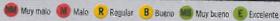
Este símbolo acompaña a productos recomen-dados por Play2Mania, atendiendo a su relación calidad-precio.

Play2Manía.

Cuando veáis este sím-

bolo, significa que es un producto recomendado por la redacción de

Para valorar periféricos y características concretas de los juegos, utilizamos el siguiente sistema, basado en el mismo código de colores:

























Square-Enix desvela su duodécima obra maestra PRIMEROS DETALLES DE «FFXII»

Ahora que FFX-2 está a punto de desembarcar en Europa, se empiezan a desvelar los primeros detalles serios sobre la duodécima entrega de la saga. Un RPG que tendrá muchas similitudes con FFIX.

A finales de noviembre, Square-Enix desveló los primeros detalles de *FFXII*, la nueva entrega de su aclamada serie de juegos de rol.

El juego nos trasladará al fantástico mundo de Ivalice, donde dos reinos, Arcadia y Valendia, están sumidos en una cruenta guerra. Por su valor estratégico, Valendia ha conquistado un pequeño reino, Dalmasca, y ha aniquilado a toda la familia real menos a Ashe, una valiente prin-

cesa que no duda un segundo en unirse al ejército de resistencia. Y por casualidades de la vida, cuando está a punto de abdicar conoce a Vaan, un joven alegre y optimista que cambiará su forma de ver las cosas. Como podéis ver, las semejanzas con FFIX van a ser muchas: habrá barcos voladores, distintas razas e incluso estarán los simpáticos Mogs. Y como siempre, combates por turnos y un despliegue técnico de infarto. En Japón estará listo para verano de 2004, así que de Europa mejor ni hablamos...



FFXII se ambientará en plena guerra entre dos reinos, y muchas de sus secuencias de vídeo reflejarán a la perfección este conflicto.



Como en FFIX, habrá barcos voladores, aunque habrá de muchas más clases. Y lo mejor de todo es que se rumorea que podremos pilotarlos...



Para el diseño de personajes, vestimentas y escenarios, Square-Enix se ha fijado en el medievo europeo, algo que salta a primera vista, ¿verdad?



En Ivalice, el mundo donde se desarrolla el juego, existirán distintas razas, algunas de las cuales ya han aparecido en otros juegos de Square-Enix.

PAROS A 300

En enero puedes convertirte en el espía más veloz con Spy Hunter 2.

La saga Spy Hunter volverá a principios de año a PS2 con su conocida mezcla de disparos y velocidad. El espía Alec Sects retornará a las carreteras para enfrentarse a las fuerzas de organización criminal Nostra, esta vez a los mandos del nuevo prototipo G-8155 Interceptor. Este coche dispondrá de un nuevo y sofisticado arsenal (incluida una torreta que controlaremos en un modo en primera persona), y además de transformarse en moto y

lancha, ahora podrá también convertirse en una moto de agua y un todoterreno con el que podremos salir de las carreteras y explorar niveles más abiertos. La mejorada I.A. de los enemigos, cuyo comportamiento variará en cada partida, será otra innovación de un título que va a estar pronto muy de moda, ya que Universal Pictures está preparando una película sobre la saga en la que el luchador de wrestling La Roca interpretará a Alec Sects.





La secuela de este clásico nos propone acabar con una organización criminal pilotando un coche que es un auténtico arsenal con ruedas.



puede transformarse en distinto vehículos: todoterreno

Los más alquilados PS2













ENTER THE

vendidos PS2





EL RETORNO





























WORLD





Psx, ya a i VENTA EN JAP

Los japoneses disfrutan ya de la "superconsola" de Sony.

Desde el pasado 12 de diciembre PSX, la nueva versión de PS2, ya está a la venta en Japón. La consola, que muestra un diseño en la línea de los más modernos electrodomésticos, ha llegado a las tiendas en dos versiones que se diferencian en la capacidad del disco duro (150 y 250 Gigas) y el precio (600 y 720 euros). Por desgracia, para llegar a esta fecha de lanzamiento, Sony ha tenido que eliminar algunas de sus funciones, como su capacidad para reproducir mp3 o leer DVD+RW, aunque en un futuro se podrán descargar actualizaciones de Internet que habilitarán estas opciones. De su lanzamiento en Europa todavía no se sabe nada, aunque todo indica que será a lo largo de 2004.

MISTERIO Y AVENTURA DISEÑA UN JUEGO PARA «EYETOY 2» Sony te da la oportunidad de

Glass Rose llegará a Europa a comienzos de año.

Uno de los último éxitos de Capcom en Japón llegará a nuestro país en los primeros meses de 2004. Se trata de Glass Rose, una aventura donde asumiremos el papel de un periodista que debe investigar unos oscuros crímenes ocurridos en una mansión en la década de los 20. Sin saber cómo, nuestro protagonista retrocederá hasta esa época y deberá resolver los enigmas "in situ" antes de que ocurran, en un desarrollo que promete poca acción pero muchos puzzles. En los próximos meses os lo contaremos todo sobre él.



El desarrollo de la aventura estará más basado en la investigación y la resolución de puzzles que en la acción.



La aventura nos pondrá en la piel de un periodista que viaja al



La calidad gráfica de los escenarios promete ser uno de los puntos fuertes de Glass Rose, junto a la ambientación.

participar en su próxima locura.

Si eres uno de los miles de jugones que disfrutan como locos de su EyeToy, te encantará saber no sólo que ya está confirmada su "segunda parte", sino que además puedes participar en ella. ¿Cómo? Pues muy sencillo: se trata ni más ni menos de idear un nuevo minijuego para la próxima entrega de EyeToy. Entra en http://es.playstation.com y sigue las instrucciones que allí te indican.

Después envía tu idea a PlayStation.com antes del 5 de enero. Si tu creación es la ganadora, te llevarás un televisor con

nema de Sony. Pero eso no es todo. Si resultas ganador, el equipo de EyeToy incluirá tu idea como prototipo en la nueva entrega que llegará a finales de 2004. Animaos a participar y... imucha suerte!



RRE A POR TU P

Elige entre más de una docena de packs especiales.



¿Qué todavía no tienes una PS2? ¿A qué esperas? Ahora puedes hacerte con la meior consola del mercado comprando uno de los muchos packs especiales disponibles. En todos los packs se incluye la consola con un mando, además de algún juego, película o periférico. Por supuesto, el precio del pack es inferior a si compraras los productos por separado y además, las cajas son tan espectaculares,

> que si quieres hacer un regalo quedarás como un señor. Aquí tienes un resumen de los principales:

- · Packs con juego. Rondan los 229 euros y los tienes con títulos como FIFA 2004, Ghosthunter, Medal of Honor Rising Sun, Jak II, Prince of Persia o EyeToy.
- · Packs de cine. También los tienes con una película en DVD, como el de "Terminator 3" (209 euros) o el que incluye el juego El Retorno del Rey y la versión extendida de "Las Dos Torres" (249 euros).

Estos son los ganadores de los 10 juegos Jak II. El Renegado que se sortearon entre los acertantes de los pasatiempos publicados en el número 58 de Play2Manía.

Oscar Manuel Novo García	A Core
Jesús Coya Zapata	A Core
José Miguel Aguilar Llanos	Alica
María José León Picón	Barcel
Sergio Medina Saivador	Castellón de la Pla
Pedro Luis Mora Chamero	Cludad R
José Ángel Fuentes Tena	Mac
Jacinto Delgado Páramo	Sta. Cruz de Tene
Manuel Comín Bielsa	Te
Juan Díaz	Valer

CRIMEN A TODO RITMO

Edel Music ha puesto a la venta la BSO de True Crime. Streets of L.A.

Si eres una apasionado de la música y los videojuegos, te alegrará saber que desde el día 18 de noviembre está disponible en las

tiendas, con un PVP de 15 euros, la banda sonora original del juego True Crime. Un CD con 20 temas de grupos tan famosos y cañeros como Snoop Dogg, Westside Connection, Jay-O-Felony, Warren G o Bizzy Bone. Lo mejor del Hip Hop en un álbum que los amantes del ritmo no deben dejar escapar.





Plantea la estrategia y habla sobre el campo













Sácale más partido a FIFA Football 2004 con Football Fusion. Total Club Manager 2004 te permite escoger tu equipo favorito, diseñar sus tácticas y técnicas de entrenamiento y llevarlo a lo más alto. Ahora y gracias a Football Fusion podrás jugar por primera vez todos los partidos con FIFA Football 2004.

Desde el banquillo o sobre el campo. Todo el fútbol a tu alcance



ACCUSANCE OF A TOOK OF TROOK OF MEMORY MAD EMPORE AND EAST OFFER YELD ON THE PROPERTY OF THE WAY TOOK OF THE PROPERTY OF THE P

EL REGRESO DE «MAX PAYNE»

La secuela del emblemático juego de acción llegará a primeros de año.

Los fanáticos de la acción pura y dura están de enhorabuena. Dentro de pocos meses Max Payne volverá a visitarnos con una aventura más cruda, dramática y espectacular (si cabe) que la anterior. El argumento (en la mejor tradición del cine "negro") será uno de sus puntos fuertes, aunque no faltarán impactantes escenas de acción, en las que, como no, el "tiempo bala" tendrá un gran protagonismo. Nuevos movimientos y opciones y un apartado gráfico que promete clavar la ciudad de Nueva York serán otras de sus credenciales. Podéis esperarlo para los primeros meses de 2004.



Con Max Payne 2 volveremos a protagonizar un juego de acción trepidante, en el que uso del "tiempo bala" a lo "Matrix" jugará un papel primordial.



Como buen juego inspirado en el cine negro, no faltarán los crímenes, las traiciones, los policías corruptos ni los ajustes de cuentas entre bandas.

«STREET FIGHTER» CUMPLE 15 AÑOS

Y Capcom lo celebra con una nueva versión de SFII.

Una de las sagas más exitosas de Capcom, Street Fighter, ha cumplido 15 años de vida. Para celebrarlo, Capcom se ha sacado de la manga Hyper Street Fighter II, una nueva versión de SFII en la que se darán cita todos los personajes clásicos de la serie (en todas sus versiones posibles), así como los estilos de juego de la serie Alpha (con turbos, combos... etc). Llegará en el 2004.



SFII marcó un hito en la lucha, y en 2004 podremos revivirlo en PS2.

MÁS «TERMINATOR 3»

Atari trabaja en un segundo juego inspirado en la película.

Atari acaba de anunciar que ya está trabajando en Terminator 3: Redemption, un nuevo juego inspirado en el universo del famoso cyborg. A grandes rasgos, será un juego de acción y conducción, en el que protagonizaremos espectaculares persecuciones y viviremos momentos mencionados, que no vistos, en las películas.

Atari espera tenerlo listo para el verano...



Tras el lanzamiento de *Terminator 3 Rise of Machines*, Atari ha anunciado el desarrollo de otro juego pasado en la película.

Breves & Fugaces

- Los más vendidos. Empezamos por Japón, donde dominan las listas Evangelion 2, un juego de estrategia basado en la popular serie de animación, y Let's Make a Pro Baseball Team 2003, la última entrega de la saga deportiva de Sega. En USA barren NBA Live 2004 y Madden NFL 2004 y en Europa, FIFA 2004 y True Crime.
- Esto sí que asusta. Sony ha retirado de la televisión japonesa el anuncio promocional de Forbidden Siren, su Survival Horror, ya que numerosas asociaciones se han quejado por lo terrorífico que resultaba. En él, una niña zombi golpeaba una ventana y pedía a sus padres entrar en casa, quienes observaban la escena desde el interior temblando de miedo. Como sabéis, el juego estará en la onda de Silent Hill, y contará con 10 personajes protagonistas.
- Un clásico en PS2. Se rumorea insistentemente que Outrun 2, la secuela del popular arcade de velocidad de Sega de finales de los 80, podría aparecer de forma exclusiva en PS2, en lugar de XBox. Esta decisión vendría motivada por las bajas ventas que están teniendo sus títulos en la consola de Microsoft. Y cuando el río suena...
- Una mirada al futuro. Phil Harrison, el vicepresidente de Sony Computer Europa, ha confirmado en una entrevista que las futuras generaciones de consolas de Sony (sin mencionar específicamente PlayStantion 3) llevarán de serie una cámara muy parecida a la de EyeToy, y que tendrá un uso similar al ordenador de Tom Cruise en "Minority Report"... ¿estaremos ante la muerte del pad?
- El dato del mes. Sony Computer Europa ha confirmado que, desde que se puso a la venta PS2 en noviembre de 2000, los usuarios europeos han comprado más de 150 millones de juegos (una media de 6 por consola) y que todos ellos puestos en fila, cubrirían la mitad del diámetro del globo terrestre.



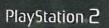






















RECONSTRUYE EL MUNDO DE DARK CHRONICLE



Guías completas miles de trucos:

- No te quedes atascado. Estas navidades no puedes quedarte atascado en ninguno de tus juegos favoritos. Por eso Play2Manía te ofrece las claves para resolver al 100% Dark Chronicle, las mejores estrategias para conducir en Formula One 2003, y la forma de superar Chaos Legion, Resident Evil: Dead Aimy Aliens Vs. Predator.
- ¡Colecciónalas! Como complemento, 8 estupendas miniquías para quardar en la caja de tus juegos: Primal, Colin McRae 04, Soul Calibur II, Wolfenstein, MGS 2 Substance, El Retorno del Rey, Jak II el Renegado y Clock Tower 3.
- Y además. Más de 2000 trucos para tus juegos favoritos de PS2 y el consultorio de la aventurera Gertru.

Ya a la venta.



PRINCE OF PERSIA. LAS ARENAS DEL TIEMPO

Revista práctica de juegos de PC



- Prince of Persia. El príncipe regresa 15 años después respetando la idea del juego original y combinando exquisitas gotas de "estilo Matrix" con espectaculares movimientos de lucha. Como siempre, el laboratorio ha dictado sentencia sobre su compatibilidad, con 48 pruebas en 24 ordenadores.
- Las mejores novedades. También son comentados con el mismo método FIFA 2004, Patrician III, Hidden &

Dangerous 2, Empires o El Hobbit, con resultados sorprendentes.

- · Comparativa. Los juegos de moda, basados en la Segunda Guerra Mundial como Call of Duty, Medal of Honor, etc. ¿Quieres saber cuál es el mejor en su género?
- Juago completo de regalo. Battle Realms, unos de los grandes nombres del género de la estrategia 3D.

Ya a la venta.

IREÚNEN A LOS 200 POKÉMON PARA TI!

- Póster gigante. Pokémon cumple cuatro años y lo celebran con un póster gigante con los 200 Pokémon, sus habilidades, datos y tipos. Y además, un reportaje con la historia Pokémon.
- · Llega la generación ROL. Si eres un fanático de las aventuras y juegos de ROL, no te pierdas el reportaje con juegos

como Sword of Mana, Fire Emblem o Final Fantasy para GB Advance.

 Guías y trucos. Para empezar, guía completa de Soul Calibur II, con

> todos los golpes y secretos. En la de Pokémon Pinball te explican cada mesa en detalle. Y también cuenta con las nuevas entregas de Rubí y Zafiro y Golden Sun 2.

Ya a la venta.

Micromanía

LO MEJOR DE 2003... Y 2004

- · Mirando al futuro, un amplio reportaje muestra las últimas novedades del juego de PC más esperado: Doom 3.
- Micromanía, te brinda la oportunidad de participar en la

elección de Los Mejores de 2003 y conseguir fabulosos premios.

 Este número especial de Navidad incluye un DVD repleto de información con 20 demos jugables en exclusiva, Max Payne 2 y Empires entre ellas, además de actualizaciones, añadidos, parches y los últimos vídeos de Half-Life 2. Todo ello, por sólo 3.99 €

A la venta el 23 de diciembre.

ACCIÓN Y COCHES EN DRIVER 3

- Driver 3. Los chicos de Hobby han viajado a Newcastle para mostraros en exclusiva esta aventura para PS2 y Xbox.
- Guía de compras de Navidad. Las mejores ofertas navideñas divididas por precios: packs, juegos, periféricos... ¡acierto seguro!
- · Manhunt. Análisis de la nueva aventura de los creadores de GTA, el juego más salvaje de PS2
- Calendario 2004: Con las imágenes más espectaculares de los mejores juegos que vendrán el año que viene.

A la venta el 23 de diciembre.









Envia un SMS al 5525

La palabra JUEGO MODELO MOVIL. Ej. Si tienes un 7650, envia JUEGO 7650 y sigue las instrucciones

O llama al 806 556 555 y sigue las instrucciones!

Para saber si puedes descarganolo, osegurate de que las letras entre lu terminal y el juego coinciden. Nokia 3510i : N / Nokia 7210, 7250, 6610, 6100, 5100, 3200, 3300, 3100, 6800 : E Nokia 7650, 3650, 6600, N-Gage : C / Nokia 3410 : A

Sony Ericsson T610: B / Motorola T720: M / Motorola V300, V500, V525, V600: K Siemens S55,M55: G / Siemens SL55: P / Siemens M 50: H / Siemens C55: I Siemens MC60: J / Sharp GX10: S / Sharp GX20: T LG 5300i, 5400, 7100: L / Sagem My V-65: Z

CODE 7589

tienes cualquier duda contactanos en www.gameloft.com en la sección de ayuda



Más juegos y más móviles en www.gameloft.com



LA DIVERSIÓN CONTINÚA EN

IICON ESTOS BOMBAZOS VAS A FLIPAR!!

¿Pensabas que PS2 iba a quemar todos sus cartuchos estas Navidades? ¿Que no íbamos a tener juegos "decentes" durante los primeros meses de 2004? Pues olvídalo, porque el apabullante catálogo de PS2 no nos va a dar tregua, ni siquiera durante la temible cuesta de enero...



EL SIMULADOR DE VELOCIDAD POR EXCELENCIA CALIENTA MOTORES

→ Gran Turismo 4

■ Compañía: Sony ■ Fecha: Primavera-Verano

Tipo: Velocidad

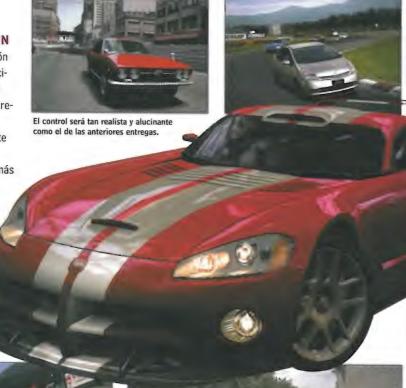
espués de vender más de 30 millones de unidades en todo el mundo desde sus inicios en PSone, la serie Gran Turismo volverá a la palestra en 2004. Y regresará ofreciendo la experiencia de conducción más realista e impresionante jamás vista en una consola, tanto en lo visual como a la hora de jugar. Y es que a buen seguro los fanáticos de la velocidad van a gozar como nunca pilotando los más de 500 coches que tendrá Gran Turismo 4 (la tercera entrega sólo tenía 165). Por supuesto, todos los modelos serán reales y estarán recreados hasta el más mínimo detalle, tanto en su diseño como en sus características técnicas, lo que se dejará notar en la conducción. Eso sí, ya está confirmado que no se deformarán en los choques.

EL REALISMO CONTINÚA EN LOS CIRCUITOS. En esta ocasión habrá más de 100, algunos ya conocidos y otros muchos nuevos, como el circuito italiano de Citi di Aria, Para recrearlos fielmente se han utilizado desde fotografías hechas por satélite hasta mapas topográficos.

En cuanto a modos de juego, además de los clásicos Arcade y GT, el plato fuerte serán las opciones Online. Poco se sabe sobre ellas, pero ya está confirmado que permitirá, como mínimo, 6 jugadores compitiendo Online. Otra pregunta en el aire es la fecha de salida. Si nada se tuerce, podemos tenerlo aquí para mediados de 2004. Atentos, porque GT4 promete hacer historia.



Gran Turismo 4 contará con más de 500 coches reales, todos ellos recreados con sumo cuidado tanto en su diseño como en sus características técnicas, lo que se notará de forma realista en la conducción.



GT4 saldrá bien entrado 2004, pero quizá Sony nos sorprenda lanzando antes GT4 Prologue Edition, un "anticipo" con 5 circuitos y 50 coches.

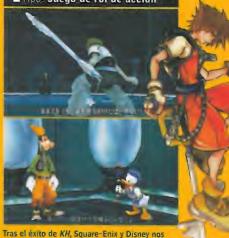
La calidad de los circuitos será muy superior a todo lo visto. Cada uno de ellos se ha creado usando entre 20.000 y 30.000 fotos de un entorno real.

→El mejor rol aue viene

Además del esperado Final Fantasy X-2, el año que viene llegarán nuevos juegos de rol, tanto de acción como por turnos, que seguro nos dejarán con la boca abierta.

→KINGDOM HEARTS II

■Compania: Square-Enix ■Fecha: Diciembre 2004 ■Tipo: Juego de rol de acción



ofrecerán una secuela en la que volveremos a manejar a Sora, acompañado por Goofy, Donald y Mickey. Con ellos recorreremos un montón de nuevos mundos de la factoria Disney.

→STAR OCEAN III

- ■Compania: Square-Enix ■Fecha: Primavera 2004 ■Tipo: Juego de rol por turnos



Una de la sagas de rol más queridas en Japón se estrena en PS2 con un renovado "look poligonal y manteniendo la ambientación 'galactica" típica de la serie. Manejaremos a tres personajes y los combates serán por turnos.

→ CHAMPIONS OF NORRATH

- ompañra: Ubisoft echa: Febrero 2004
- Juego de rol de acción



En febrero disfrutaremos con este juego de rol de acción ambientado en el universo Everquest Mucha espada y brujería para un juego que permitirá jugar hasta 4 aventureros a la vez, va sea mediante multitap o a través de Internet

EL NUEVO REY DE LOS SHOOT'EM UP SUBJETIVOS ESTÁ A PUNTO DE LLEGAR

→ Killzone

■ Compañía: Sony ■ Fecha: Primavera 2004 ■ Tipo: Shoot'em up

stamos ante el juego que está llamado a convertirse ni más ni menos que en el rey de los shoot 'em up subjetivos en PS2. El argumento de Killzone nos coloca en un futuro no muy lejano donde el hombre ya es capaz de colonizar otros planetas. Precisamente en uno de éstos

una facción rebelde se levanta en armas, y a nosotros nos tocará restablecer la paz... a tiros.

Para ello, al comienzo de cada misión habrá que elegir un soldado de entre un grupo de cuatro. Cada uno tiene sus habilidades exclusivas (experto en armas pesadas, en infiltración...) y, por ello, la manera

de resolver las misiones será distinta en función del personaje elegido.

SITODO ESTO PROMETE,

esperad a ver su impresionante apartado gráfico. Sus escenarios serán los más realistas del género y en ellos contemplaremos unos efectos

visuales que quitarán en hipo. Además, nuestro personaje lucirá unas animaciones nunca vistas. Y eso por no hablar de la excelente I.A. enemiga, que nos obligará a ser muy cuidadosos. Las ya casi indispensables opciones Online, pondrán la guinda a uno de los juegos más espe-



El apartado gráfico será de infarto, con trabajados



Killzone ofrecerá acción a raudales bajo una perspectiva subjetiva. Al comenzar cada misión, habrá que elegir un soldado de un grupo de cuatro. Los otros tres nos ayudarán, aunque no podremos darles órdenes.



Cada uno de los cuatro soldados es experto en un tipo de arsenal. Eso sí, todas y cada una de las armas ofrecerán 2 modalidades de disparo, además de la opción de realizar ataques físicos, como dar culatazos.

LA SERIE MEDAL OF HONOR YA TIENE UN DURÍSIMO RIVAL

→ Call of Duty

U no de los shoot em up más impresionantes que recientemente ha salido para PC saltará a PS2 conservando todas sus bondades. Call of Duty nos trasladará de nuevo a la Segunda Guerra Mundial y en sus 24 misiones vamos a controlar efectivos del ejército británico, ruso o norteamericano (según la misión que nos toque). Su ambientación promete ser la bomba, aunque desgraciadamente todavía no está confirmada su fecha de salida.

La trama nos coloca en un planeta colonizado por



Compañía: Activision Fecha: Sin confirmar

Call of Duty nos trasladará a la Segunda Guerra Mundial. La ambientación promete estar a la altura de los Medal of Honor.

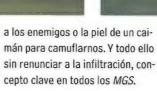


LA AVENTURA DE ACCIÓN MÁS DESEADA, CADA VEZ MÁS CERCA

→ Metal Gear Solid 3

■ Compañía: Konami ■ Fecha: Marzo 2004 ■ Tipo: Aventura de acción





S in duda, *Metal Gear Solid 3 Snake Eater* es uno de los juegos más esperados del año que viene. Como ya sabréis, el juego se desarrollará en plena jungla e introducirá un componente nuevo en este tipo de aventuras: la supervivencia. Así, tendremos que adaptarnos a este entorno selvático teniendo muy en cuenta aspectos como evitar animales peligrosos o cazar para sobrevivir, además de permitir un sinfín de pequeños, pero alucinantes detalles, como usar un avispero para atacar

EL ARGUMENTO NOS TRASLADARÁ a la época de la Guerra Fría y... poco más se sabe sobre él, aunque parece seguro que no continuará la trama de MGS2. Además, su creador, Hideo Kojima, ha dicho que le gustaría incluir algún modo u opción

Online. Paciencia, que falta menos.



Ni que decir tiene que el apartado gráfico va a volver a deslumbrarnos... como en todos los MGS.

MGS3 Snake Eater mezclará acción e infiltración con un componente novedoso: la supervivencia.

→Espías en

La nueva generación de espías llega a PS2 pisando fuerte y además adaptándose muy bien a los nuevos tiempos, ya que todos los juegos de este corte vendrán con opciones Online. Estamos deseando infiltrarnos

SPLINTER CELL PANDORA TOMORROW

- ■Compañia: Ubisoft ■Fecha: Marzo 2004 ■Tipo: Aventura de acción



Sam Fisher regresará con el mismo enfoque realista del personaje pero con nuevas armas, gadgets y movimientos. Lo más impactante será su modo Online, concebido para 4 jugadores y con 2 tipos de personaje para elegir. Promete.

→SYPHON FILTER O.S.

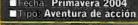
- Compania: Sony echa: Marzo 2004
- ipo: Aventura de acción



Gabe Logan cede su sitio un nuevo agente, que diseñaremos gracias un potente editor (sexo aspecto, armas...). Una vez creado, tendremos que acabar con la conspiración del gas letal en solitario o con 3 amigos más en partidas Online.

→007 TODO O NADA

- ■Compania: EA Games
- Primavera 2004



007 vuelve a PS2 en un juego de acción en tercera persona con un variado y frenetico desarrollo (10 fases serán de conducción), 2 modos Multijugador y diversas opciones Online

EL PODER DE TU MENTE CONTRA LA AMENAZA TERRORISTA

Compañía: Midway M Fecha: Verano 2004 M Tipo: Acción

nteriormente conocido como ESPionage, Psi-Ops: The Mindgate Conspiracy promete dar una vuelta de tuerca a las aventuras de acción. En él nos pondremos en la piel de Nick Scryer, un soldado de élite norteamericano que debe enfrentarse a una peligrosa organización terrorista. Para ello podremos utilizar, además de un poderoso arsenal, una serie de poderes "psiónicos", como poder controlar la mente, mover objetos sin tocarlos o incluso lanzar bolas de fuego. Esta novedad sin duda le abrirá un hueco en el "olimpo" de las aventuras de acción.



Además de armas, en Psi-Ops: The Mindgate Conspiracy vamos a utilizar un montón de poderes mentales para acabar con la amenaza terrorista.

UNA AVENTURA "SOBRE RUEDAS"

■ Compañía: Atari ■ Fecha: Primavera 2004 ■ Tipo: Aventura de conducción

ecorrer una ciudad cumpliendo misiones a bordo de nuestro coche está ahora muy visto, pero ya lo hacíamos en PSone con los dos primeros Driver. Estos juegos (junto a los dos primeros GTA) sentaron las bases de lo que hoy conocemos como "aventuras de conducción". Mucho ha llovido

desde entonces, pero en primavera de 2004 Driver 3 va a demostrar que ha sabido adaptarse a los nuevos

tiempos con una aventura cercana a los geniales The Getaway o True Crime.

> **VOLVEREMOS A METER-**NOS EN LA PIEL del policía Tanner, que en las 30 misiones que ofrecerá el juego tendrá que ganarse la confianza de una or-

> > ganización criminal para poder desmantelarla desde dentro. Para ello, tendremos que cumplir una serie de "encarguitos", la mayoría del tiempo conduciendo, aunque ahora podremos bajarnos



Driver 3 será una aventura tipo GTA en la que tendremos que cumplir misiones para una organización mafiosa, tanto a pie como conduciendo un montón de vehículos. Eso sí, será menos "bestia" que los GTA.

del coche, entrar en edificios, robar otros vehículos y por supuesto disparar. Habrá más de 50 vehículos para pilotar, entre los que encontraremos coches,

motos, camiones y lanchas. Pero lo más alucinante será la realista recreación de ciudades como Niza, Miami o Estambul. No lo perdáis de vista.







VELOCIDAD EXTREMA, ESPECTACULAR Y CON HISTORIA

Racing

mpahia: Namco @ Feeru: Marzo 2004 @ Tipo: Velocidad

os creadores de la serie Ridge Racer nos van a deleitar con un juego de carreras sumamente espectacular pero sobre todo muy original. En R:Racing tendremos un modo Historia, donde dos mujeres pi-

lotos darán rienda suelta a su rivalidad al volante de los coches más veloces. El juego contendrá 14 circuitos en total



En R: Racing pilotaremos un total de 35 coches así de potentes

y 35 coches reales que podremos mejorar. EA Games será la compañía que lo distribuirá aquí, traducido y doblado.

CONVIÉRTETE EN UN GÁNGSTER DE LOS AÑOS 30

Siguiendo al pie de la letra los patrones de cualquier "aventura de

conducción", en Mafia nos convertire-

mos en un taxista que poco a poco se

irá introduciendo en un grupo mafioso.







EL SURVIVAL HORROR MÁS CONOCIDO, COMO NUNCA LO HABÍAS VISTO

-> Resident Evil Outbreak

■ Compañía: Capcom ■ Fecha: Verano 2004 ■ Tipo: Survival Horror



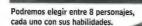
a nueva entrega de la serie de juegos de terror más famosa está cada vez más cerca, aunque todavía no se han despejado todos los interrogantes que la rodean. ¿Podremos jugar Online a Resident Evil Outbreak? Pues... esa es la intención de Capcom. La compañía japonesa está haciendo todo lo posible, pero de momento no hay nada confirmado al respecto.

Lo que sí está claro es que este nuevo RE va a traer consigo un montón de

nuevas ideas, hasta ahora inéditas en la serie. Para empezar, podremos elegir entre un total de 8 personajes (policía, camarera...).

CADA PERSONAJE ficas. Por ejemplo, unos podrán forzar cerraduras. otros llevarán armas, etc.





determinará la dirección que tomará la aventura, ya que sólo podremos pasar por determinados sitios si llevamos los per-

Un apartado gráfico muy superior al exhibido por el resto de la serie rubricará un juego que se nos antoja imprescindible, ya sea Online o finalmente sólo Offline.

sonajes adecuados.



La interacción con otros personaies será vital para nuestra supervivencia.

Resident Evil Outbreak promete la ambientación más "angustiosa" y terrorifica de toda la serie.

UNA TERRORÍFICA ALTERNATIVA A LA SERIE SILENT HILL

> Forbidden Siren

Compañía: Sony

Fecha: Marzo 2004 Tipo: Survival Horror

tro juego que tiene una pinta espeluznante es Forbidden Siren. En él controlaremos alternativamente a 10 personajes que serán atacados por los habitantes de un pueblo japonés sobre el que ha caído una maldición que tiene que ver con un mar de sangre y una misteriosa sirena... Sus creadores van a apostar más por los sustos que por la acción. ¿Os suena de algo?



los que seguro vamos a pasar mucho miedo.

→ Miedo con

Uno de los géneros que más os gustan también ofrecerá grandes juegos en 2004. Sean títulos nuevos o secuelas de juegos va conocidos, lo que está claro es que el próximo año vamos a pasar mucho miedo.

→PROJECT ZERO 2

- ■Compañía: Tecmo ■Fecha: Sin confirmar ■Tipo: Survival Horror

La secuela de uno de los mejores juegos de miedo de PS2 conservará la cámara fotográfica para capturar fantasmas, pero en esta ocasión las protagonistas serán dos gemelas que tendrán que sobrevivir en una mansión abandonada.

→THE SUFFERING

ompania: Midway echa: Marzo 2004 ipo: Survival Horror



Virgin distribuirá uno de los Survival Horror más originales. Se desarrollará en una cárcel, donde los espíritus de los presos ejecutados volverán a la vida. Menos mal que Torque, el prota, contará con poderes especiales y numerosas armas.

→EXPEDIENTE X

- ompañía: Vivendi echa: Sin confirmar ipo: Survival Horror

Resist or Serve será un Survival Horror que calcará el ambiente de la serie. Podremos elegir entre jugar con Mulder (más combates en el desarrollo) o con Scully (más puzzles) en una aventura estructurada en tres "capítulos"







como premisa considerar cada capitulo de la saga FF como una historia independiente respecto a las anteriores. Pero de un tiempo a esta parte, parece que está do y que soñamos cada dia con volver a esos mundos fantásticos en los que hemos pasado cientos de horas... ¿O acaso no os gustaria saber cómo está la ciudad de Midgar tras la desapariSquall y Rinoa (FFVIII) tienen hijos? Por el momento, Square-Enix prefiere que sigamos manteniendo en el recuerdo a estos personajes para centrarse en la secuela de FFX, su opera prima en PS2, cuyos personajes y trama tenemos más recientes ¿verdad?

E VUELTA EN SPIRA.

De todos modos, si no habeis jugado a su antecesor no os preocupeis, porque FFX-2 arranca dos años después

CONOCE A YUNA, RIKKU Y PAYNE, EL TRÍO PROTAGONISTA DE FINAL FANTASY X-2

→ Las chicas son guerreras... jy más si son estas tres!

Como cada nueva entrega de la saga, FFX-2 supone una ruptura con todo lo anterior. En este caso, uno de los principales cambios reside en sus protagonistas, que por primera vez en la saga, son sólo tres personajes... y femeninos, para más señas.

Ellas "solitas" se bastan y se sobran para correr cientos de aventuras, en las que no faltan los combates, ciertos toques plataformeros v. como no... una historia de amor como telón de fondo. Si las quieres conocer mejor, sigue, sigue leyendo...



Era la protagonista de FFX junto a Tidus. Su carácter ha cambiado y su traje de sacerdotisa ha dado paso a unos minipantalones al más puro estilo Lara Croft,



Es otro personaje que repite de FFX. Una hábil ladrona, que destaca por su desparpajo y sentido del humor, con el que levanta la moral hasta en la peor de las situaciones.



Es la "nueva" del grupo. Es un poco tosca y ácida cuando abre la boca... y además esconde un pasado misterioso. Menos mal que es bastante fuerte y hábil con la espada.



FFX-2 nos lleva de regreso a Spira, el mundo de FFX, dos años después de concluir la primera aventura. Muchas cosas, como las urbes, han cambiado.



Los combates seguiran siendo por turnos, pero mucho más agiles y con númerosas novedades, como la posibilidad de realizar combos de ataques





de los hechos sucedidos en el juego original y lo hace refrescando los datos imprescindibles para que podais disfrutar la historia sin problemas.

Así descubriráis que Spira, el mundo en el que se desarrollan ambos juegos, por fin ha encontrado la paz tras la derrota del malvado Sinh. Yuna, la protagonista de FFX, ha colgado los habitos de sacerdotisa y empieza a disfrutar de una nueva vida... aunque no es plenamente feliz porque Tidus, su chico de FFX, no está a su lado. No obstante, su vida da un giro de 180 grados cuando Rikku, una ladronzuela que se unió a su grupo en la anterior aventura, le muestra una esfera con unas angustiosas imágenes en las que parece que Tidus es retenido. En ese momento Yuna decide unirse a Rikku y Paine, otra buscadora de esferas, para recorrer Spira y descubrir si Tidus está en peligro.

Así, tendremos que visitar un montón de lugares conocidos, como Monte Gagazet, Kilika, Djose o Guadosalam, que han cambiado y mucho, y nos encontraremos a Lulu, Wakka, Kimahri y otros viejos amigos de FFX. Además, pronto descubriremos que

La secuela de FFX nos invita a acompañar a Yuna en una nueva aventura por Spira.

la paz no es tan firme como parece, y que las dos facciones religiosas más fuertes. El Dogma de Nuevo Yevon y la Liga de la Juventud, estan empezando a enfrentarse abiertamente.

UNA MISIÓN QUE CUMPLIR

Dentro de este marco, FFX-2 ofrece un sistema de juego innovador en la »



Las tres protagonistas se dedican a la captura de esferas al tiempo que buscan a Tidus por Spira.



Square-Enix ha conseguido depurar aún más el motor gráfico del juego, y abora las animacione faciales serán mucho más variadas, creibles y realistas, como esta expresión de Rikku.

→ Cronología de una saga

La enrevesada historia de la saga Final Fantasy se ha visto complicada por los cambios de numeración que han sufrido algunos capítulos al salir de Japón. Para que no haya lugar a dudas, aqui tenéis la cronología exacta de la saga:

 1987: FINAL FANTASY (NES). Tres años más tarde, aparece el juego en USA y desde allí salta a Europa.



• 1988: FINAL FANTASY II (NES). Lanzado exclusivamente en el mercado japonés. En 2002 aparece en PSone junto a la primera parte, bajo el nombre FF Origins. En España se distribuyó a principios de 2003.



 1990: FINAL FANTASY III (NES). Lanzado exclusivamente en el mercado japonés. Es el único capítulo de la era NES de la saga que no ha tenido un remake en PSone.



• 1991: FINAL FANTASY IV (SNES).

Poco después de su lanzamiento en Japón, se pone a la venta una versión más fácil para USA, que se llamó FFII. En 2002 se lanza aquí, junto



2002 se lanza aquí, junto a FFV, en una edición para PSone llamada FF Anthology.

 1992: FINAL FANTASY V (SNES).
 Lanzado exclusivamente en Japón... hasta su reedición en FF Anthology en 2002.

• 1994: FINAL FANTASY VI (SNES). Se lanzó en USA como FFIII. En 2002 se edita en Europa para PSone, con una demo de FFX.



• 1997: FINAL FANTASY VII (PSONE).

Lanzado en todo el mundo con pocos meses de diferencia. En Japón ve la luz en enero y en España tuvimos que esperar hasta noviembre. En octubre se relanza en Japón como FFVII International.



 1998: FINAL FANTASY VIII (PSONE). Lanzado en todo el mundo con pocos meses de diferencia. En Japón se estrena en fe brero, y aquí en noviembre.



2000: FINAL FANTASY IX (PSONE).
 La saga se despidió de los usuarios japoneses de PSOne en Julio. Aquí tuvimos que esperar hasta febrero de 2001.

2001: FINAL FANTASY X (PS2)
 La saga se estrena en PS2 por la puerta grande. Llegó a España en mayo de 2002.

2002: FINAL FANTASY XI (PS2)
Es el primer juego de rol multijugador Online de Square-Enix, al que
sólo se puede jugar por Internet.
Ya han superado los 400.000 usuarios, sin salir de Japón. Su futuro
en Europa es incierto.



 2003: FINAL FANTASY X-2 (PS2). Se pone a la venta en Japón en Marzo, y llegará a España a finales de febrero de 2004.

2004: FINAL FANTASY XII (PS2). Estará listo para el verano de 2004 en Japón, así que echad las cuentas vosotros...







TPIC-2 adulestra der un esquema da juego más iliterto, que deja más Miertaid et luccidor.

de esferas y nos permiten movernos con total libertad por Spira y sus principales ciudades, un detalle que contrasta con el "encorsetado" sistema de otros juegos de rol, incluidas anteriores entregas de la saga FF.

Ademas, otro grupo de misiones. aproximadamente 15, son las que conducen la historia, y están perfectamente diferenciadas de las demás para que no las activemos antes de tiempo y no nos dejemos sin hacer alguna cosa antes de continuar avanzando. Y eso por no hablar de la cantidad de minijuegos, pruebas y tareas paralelas que encierra, entre la que no faltan las pruebas "chorra" como en las que tenemos que superar un tramo eliminando a todos los enemigos que salgan a nuestro paso, o incluso un curioso "puzzle" con monedas, que es el minijuego principal de FFX-2. Segun se rumorea, el primer paseo por la aventura puede llevar entre 60-80 horas, y eso sin contar que aun nos quedaran otros 5 finales y otras muchas cosas por descubrir,

QUE ME PONGO

Otra de las grandes novedades de FFX-2 es el sistema para evolucionar las habilidades de las tres protago-

ENTRE LOS ARGUMENTOS DE FFXY SU SECUELA HAN PASADO DOS AÑOS, Y MUCHAS COSAS HAN CAMBIADO...

→ ¿Te apuntas a un nuevo paseo por

FFX-2 se ambienta en el mismo mundo fantástico que el juego original, aunque han cambiado muchas cosas. Algunas ciudades han sido reconstruidas por completo (como Kilika), mientras que otras, como Zanarkand, son ahora centro de turismo. También nos reencontraremos con nuestros viejos compañeros, y con un montón de nuevos personajes (algunos buenos, otros no tanto), que en su conjunto hacen que descubrir Spira de nuevo sea un auténtico placer.



Kilika, Besaid, Luca, el bosque de Macalania... los más de 15 entornos de FFX están presentes en la secuela, y casi todas presentan algunos cambios, de forma o de "espíritu".



Si echas de menos a Wakka, Lulu o Kimahri, aguí podrás volver a verlos y descubrir que unos esperan un hijo, otros tienen nuevos problemas... ¿Encontraremos a Tidus?



Y por supuesto, también habrá nuevos personajes, como un "clon" de Yuna, o nuevos facciones religiosas con sus propios líderes, que seguro darán mucho juego en la trama.



Electronic Arts, la compañía que lo va a distribuir en nuestro país, nos ha jurado y perjurado que el juego llegará traducido al castellano, que no doblado, y con selector de 50/60 Herzios ...por fin!!!



s a un nuevo sistema de habilidades, las 3 pueden ser guerreras, magas, ladronas...

nistas, que fusiona a la perfección el Tablero de Desarrollo de FFX con el sistema de profesiones de FFV. Según este sistema, las tres protagonistas pueden llevar equipado un collar que actúa como armadura y que a su vez tiene ranuras para insertar esteras de vestuario. Dependiendo de las esferas que hayamos insertado, durante los combates podremos cambiar entre unas u otras vestimentas, que serán las que determinen que habilidades en combate. En total habra una vein-



y cambiar de "profesión" en el transcurso del combate, en una impresionante secuencia.

tena de esferas de este tipo, y nos permitiran transformarnos en varios tipos de personajes: magos, caballeros negros, cantantes, adjestradores de fieras, pistoleros

Una vez equipadas estas esferas podremos aprender nuevas habilidades propias de cada profesion, a medida que ganamos experiencia luchando. Y por supuesto, como viene siendo habitual en la saga, los combates serán aleatorios y por tumos, aunque resultarán aun más rápidos y ágiles que en FFX Además, ofrecerán NUEVO FINAL FANTASY, NUEVO SISTEMA DE JUEGO

DESARROLLO POR MISIONES

En un intento por hacer más abierto el desarrollo de la aventura. Square-Enix ha creado un sistema de juego por misiones en las que debemos encontrar una esfera. De esta forma, nosotros decidiremos el ritmo al que avanza la aventura.



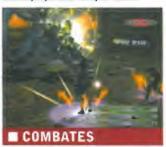
Viajamos en la nave Celsius y desde allí



POR TU BIEN. SALTA Otra novedad: para llegar a las esferas, tendremos que superar zonas de saltos



Después podemos decidir, con absoluta libertad, a qué zona de Spira vamos.



Y por supuesto, tampoco podían faltar los combates, que son aleatorios y por turnos.

Técnicamente, supera nuestras expectativas más optimistas. Incluso supera a su antecesor...

unas cuantas novedades, como la posibilidad de realizar combos con los ataques de las tres protagonistas.

TECNICAMENTE SOBERBIO.

Todo esto se pondrá en pantalla de una manera aun más colosal que en su antecesor. Los principales beneficiarios de estas mejoras serán los modelos de los personajes, que contarán con muchos más detalles como, por ejemplo, unas animaciones faciales aun más creíbles o unos ropajes y peinados mas complejos, sin olvidarnos del evolucionado diseño de las criaturas y otros personajes secundarios no menos importantes

Del mismo modo, todos los escenarios que pudimos ver en FEX también han sufrido el paso de los dos años que separan ambos juegos y mostrarán un montón de cambios estéticos, »

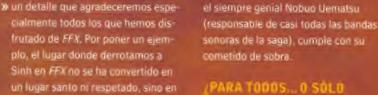


Si por algo se va a caracterizar FFX-2 es por la cantido de como esta, en la que vestidos de Moguri, regalaremos globa



uevo concepto de libertad en la saga, y en casi cualquier momento será pi Isolazarnos a cualquier ciudad de Sbira bara activar puevas misiones y eve





una zona de turismo donde las familias van a pasar el dia... Pese a su gigantesca calidad proba-Tampoco podíamos dejar de men-

blemente habreis oido que FFX-2 es el juego de la saga más orientado hacia el público femenino, y que aparte de un elenco protagonista formado finica y exclusivamente por chicas. todo en el es como muy... "guay"



En esta entrega se dan cita la mayor cantidad de minijuegos y retos de toda la saga Fr.

muy "fresita" Yuna empieza cantando, el trio protagonista posa para la cámara con su mejor sonrisa haciendo postunitas, se cambian de ropa en los combates... Algunos incluso se llegaran a preguntar si se han comprado un juego de "nancys virtuales" pero nada más lejos de la realidad. Es cierto que al principio choca un poco esta nueva orientación, pero pese a estos detalles, poco a poco FFX-2 saca a relucir su cara más profunda, su completo sistema de juego y demuestra que por algo forma parte de la saga Final Fantasy. Así que los fans de la saga, y de los juegos de rol en gene ral, pueden estar mas que tranquilos: FFX-2 será una nueva joya que sumar a la larga lista de exitos de Square y PS2, Y lo mejor de todo es que el 12 de febrero de 2004 por fin lo tendre: mos entre nosotros...

LOS "OBJETOS" DE DESEO DE LOS MILLONES DE COLECCIONISTAS DE TODO EL MUNDO

> Merchandising para todos los gustos... y bolsillos

El otro gran negocio de Square-Enix, aparte de vender juegos, es la venta y licencia de productos oficiales. FFX-2 no ha sido una excepción, y probablemente es el que tiene la gama de "cachivaches" más variada. Desde soportes verticales para las PS2 plateadas, pasando por figuras articuladas, bisutería... vamos, una locura.

LAS PISTOLAS DE YUNA TAMBIÉN SON UN MANDO

Sin duda alguna, la pieza más extraña v original de todas. Se trata del mando oficial para jugar a FFX-2, y reproduce a las mil maravillas las dos pistolas que utiliza Yuna a lo largo de la aventura. Son muy útiles para realizar los combos de disparos de la heroína, e incorporan todos los botones y la cruceta.

■ MECHERO ZIPPO

cionar las fabulosas secuencias de

'numerito' musical del comienzo

del juego, o la genial banda sonora,

que pese a no estar compuesta por

Es uno de los clásicos en el merchandising de la saga, y casi todas las entregas que recordamos han tenido su propio mechero con el logo del juego. En este caso, trae además una cadena un poco "macarrónica", que sirve para enganchar el mechero al pantalón. Estos japoneses...

FIGURAS

Existen todo tipo de figuras, articuladas, de resina y con distintas poses y tamaños. Por supuesto, cada una de las tres protagonistas tiene su propia gama de modelos, y su precio varía, desde los 12 Euros del modelo más barato hasta los 60. Es posible encontrarlas en algunas tiendas especializada

EL COLLAR DE RIKKU

Si es el juego de la saga más orientado a las chicas... su merchandising también. Existen distintos tipos de collar, que son unas réplicas exactas de los de las protagonistas. Nosotros nos quedamos con el de Rikku, que es el más discreto.

■ BOLSOS Y MOCHILAS

Tampoco faltan otro tipo de accesorios, como bolsos, mochilas... Cada modelo tiene las mejores imágenes de las chicas, solas o en grupo, y en sus poses más conocidas. Si eres "chica" v te quieres hacer con uno, vete olvidando ya que es muy difícil encontrarlos, ni siguiera en tiendas Online especializadas

PARA EL MÓVIL

En Japón, es muy frecuente llevar el móvil plagado de "colgajos" que abultan más que el propio teléfono. FFX-2 no es menos, y aparte de la cinta con el nombre del juego, incorporan una figura de un Mog, un Cactilio...



Como casi todo el merchandising de esta página, los puedes encontrar en http://www.finalfantasyshop.com, a un precio que ronda los 50 Euros.





1476049 1487411 1485105 1484746 1491946 1491882 1490561 1490544 1491462 1491424 Segadors Son de amores Rosa y espinas Down No es lo mismo 1 4495029 1496757 Las tapitas 1 4405166 1496189 Tanto la queria 1 442575 1484747 La madre de jone 1 445519 1484896 Whore is the 1 442773 1487470 Et. Sarrelona 1442473 1487470 F.C. Barcelona 1479099 1422667 Another one bites the dust

Time is running out • Muse Perverso • Trziano Ferro Re-offender • Travis To necessita e Law Mi Me against... • B. Spears ft Madonna Paso a paso . Miami Sound Machine La costa del silencio • Mago de Oz Aiche · Bottandish Guilty . Blue Baby boy . Beyoncé feat Sean Paul Camino de Madrid . P. J.Hermosill Solo un segundo • Bacilos La incondicional • Austin

Dos hombres y un destino Down Entre tu y yo E samba Fiesta pagana Grita La madie de Jose Llorare las penas No es lo mis Rayando el sol Rusa y espraes Son de amores 1496167 1496190 1422004 1418801 Uno mas uno son siete

El Santo El Padrino El Puente sobre el rio KWAI Friends James Bond Indiana Jones La Pantera Rosa Los Simpsons Matrix reloaded Mc Gyver In my head — MATRIX3-Mission impossible Pula fiction Saturday night fever Staying alive

1476148 1481887 Get Busy Going unde 1491244 1491166 1419098 1479686 Highway to hell PRONTO 1476141 1470787 1474642 In do clair 1446611 1487850 lo my place 1412014 1480138 Libertine Lose yourself 8 Mile v1 1453396 1455770 1485966 1485894 1422024 1479700 Say my name Sex bomb 1413131 1417147 1413171 1417148 1492615 1492454 Time is running out 1442072 1479134 1413276 1487854 Trouble 1485119 1484896

>>> "Compatibles POLI: SAGEM: MY-X5, MY-X5, MY-X5, MY-X5, MY-X5m, MY-C5w, MY-X2 - SAMSUNG: V200 , S300, S500, E700, P400 - MOTOROLA: C350, C330, T720, V525, V500 - SONY/ERICSSON: T310, P800, T300, T610 - ALCATEL: 525, 511, 512, 715, 332, 535, 735 SIEMENS: S55, C55, MC60, M55, SL55 - PANASONIC: G087 - NOKIA: 3510, 3510, 3550, 5100, 6100, 6610, 6610, 6610, 6600, 7210, 7250, 7650, 3530, 7250i, N GAGE, 3100, 3300 - LG: 5300i, 7030, 5400 - SHARP: GX10, GX10i. SU MOVIL NECESITA UNA CONFIGURACIÓN WAP.











Ghosthunter

En ocasiones veo muertos... ¡y los disparo!



Técnicamente, Ghosthunter derrocha calidad en todos los sentidos. El diseño de los enemigos y escenarios es alucinante casi tanto como el excelente doblaje al castellano o los dinámicos (y aterradores) efectos sonoros que escucharemos.





Lazarus Jones es un poli normal que sin quererlo va a convertirse en un "cazafantasmas". Y menos mal que lleva un buen arsenal, porque aquí hay mucha más acción que sustos...

espués de sorprendernos con Primal, el Studio Cambridge de Sony nos lo va a hacer pasar de miedo con Ghosthunter, una aventura con mucha acción, puzzles y una ambientación fabulosa, donde los fantasmas son los protagonistas.

La historia nos coloca en la piel de Lazarus Jones, un policía de Detroit que, por casualidad, va a descubrir un misterioso laboratorio lleno de extraños aparatos. Al accionar uno de ellos, Lazarus libera sin querer una "tropa" de espíri-

tus malignos que, aparte de escapar, secuestran a su compañera de patrulla. Nuestra misión será rescatarla, además de arreglar ese desastre capturando a todos los fantasmas.

CON ESTE ARGUMEN-TO COMO TELÓN de fon-

do, Ghosthunter debe ser entendido más como aventura de acción (con ambientación terrorífica, eso sí) que como un Survival Horror. De hecho, está muy orientado al disparo fácil (tanto, que hasta podemos adoptar una perspectiva subjetiva en plan Shoot 'em Up), aunque los fantasmas se encargan de ponernos las cosas difíciles. Pero no os preocupéis, que llevaremos armas para todos los gustos, además de una granada capturadora que arrojaremos a los espectros para capturarlos. Eso sí, antes de disparar a lo

que hacer que

se vuelvan

visibles,

loco, tendremos

Puzzles con ayuda fantasmal

Además de Lazarus, en algunos momentos podremos controlar a Astral. Con este espíritu "bueno" podremos realizar acciones fuera del alcance de Lazarus, ya que ella puede aprender habilidades de los fantasmas, como mover objetos con la mente o atravesar paredes. La resolución de muchos puzzles depende de la cooperación entre ambos personaies



Astral puede realizar acciones imposibles para Lazarus. Lástima que sólo podamos invocarla en ciertas zonas...



como mover cosas o atraer fantasmas.



Ghosthunter es una aventura de acción en la que tendre



descubrir sus puntos débiles o incluso evitar que los fantasmas nos vean, utilizando los ya típicos movimientos de infiltración...

Con tanta acción y el negro sentido del humor de los protagonistas (seguramente "heredado" de los Medievil, dos juegos de PSOne realizados por este mismo equipo), no hay mucho lugar para los sustos. Eso sí, el desarrollo incluye situaciones de mucha tensión y un buen número de puzzles, cuya resolución dependerá en muchos

casos de la cooperación con Astral, un espíritu al que controlamos en ciertos momentos y que puede aprender las habilidades de los fantasmas ya capturados.

SI ESTE DESARROLLO ES ATRACTIVO de por

sí, esperad a ver el terroríficos diseño de todos los enemigos o los lúgubres escenarios que vamos a visitar (como un nebuloso pantano o un barco fantasma). Todo el apartado gráfico funciona a las mil maravillas, y junto



La ambientación, sin llegar a dar miedo, está muy lograda. ¿Os apetece un paseo por una mansión encantada o preferís una cárcel infernal?



Por su calidad técnica y su divertido desarrollo, Ghosthunter encantará a los fans de las aventuras de acción.

al excelente sonido da forma a una ambientación de lujo.

El único punto cuestionable de Ghosthunter es, sin duda, el control. Con el sistema de puntería manual y la cantidad de botones que se usan, a veces la "caza" del fantasma puede convertirse en un auténtico infierno. Seguro que un sistema de control más simplificado

habría funcionado un poco mejor, aunque con el tiempo te acabas acostumbrando.

En fin, que Ghosthunter es un título sorprendente, con el que quizá no pasaremos mucho miedo, pero sí tendremos diversión para rato. Sin duda, es una de las aventuras más recomendables para estas navidades... ¿te vas a quedar sin probarlo?

Técnicas de cazafantasma

Una de las mayores dificultades del juego está en cómo atrapar a los distintos tipos de fantasma. Aunque a la mavoría hay que dispararles primero y después lanzarles la granada capturadora, otros requieren otro tipo de ataque. Por ejemplo, algunos no son visibles hasta que no generamos algo de humo. Todo un reto, ¿verdad?



El disparo es la técnica más efectiva





A veces es necesario pasar desapercibido.



Algunos sólo son visibles con el humo.



Los enemigos lucen una trabajada I.A. Algunos incluso nos arrojan objetos...



En el desarrollo también hay puzzles, aunque no son demasiado complejos.

FICHA TÉCNICA Textos: Castellano Formato: DVD Voces: Castellano









Duración 8 Calidad/Precio 9

Su divertidísimo desarrollo, su particular ambientación, su calidad gráfica y sonora.

El control, más propio de un Shooter que de



Manhunt

El espectáculo más dantesco jamás creado

Los padres de la saga *GTA* "celebran" las Navidades con su juego más perverso, oscuro, agobiante y desquiciado. Si tienes más de 18 años y un estómago a prueba de bombas, quizá te interese...



Cuando tengamos a un enemigo de espaldas, podremos eliminarlo si tenemos un arma. Cash nos avisará levantando el brazo, y del resto se ya encarga él...



Las secuencias de vídeo se suceden entre nivel y nivel, y nos presentan a las distintas bandas de cazadores, así como algunos sucesos bastante "crudetes".



El juego gana enteros a medida que avanzamos, y propone retos como guiar a un vagabundo entre los cazadores. Y éste es de los retos más "normalitos"...



ras ejecutar su sentencia de muerte, J.E. Cash despierta y no precisamente en el cielo. Su infierno particular comenzó con el montaje de su ejecución. Y es que, una vez dado por muerto, podrá protagonizar el nuevo espectáculo de Starkweather.

protagonizar el nue culo de Starkweath un director de cine gore que ha preparado una cacería humana en la que Cash es la presa y sus cazadores son un puñado de sicópatas y sonados que sólo piensan en

cómo

acabar con él. Así, la pesadilla de Cash, se convierte en uno de los juegos más angustiosos y desasosegantes de PS2.

MANHUNT ES UN JUE-GO DE SIGILO puro y duro. Aquí no buscamos un robot gi-

infiltrarnos en una base. El objetivo es tan simple como mantenernos con vida en una ciudad dominada por bandas de asesinos, que no dudarán ni un

gante ni debemos

segundo en abatirnos. Por suerte, el director que nos ha metido en este tinglado nos irá dando pistas de qué hacer en cada uno de los 24 niveles que componen el juego, y qué mecanismos utilizar para sobrevivir. Así, casi una tercera parte del juego es un "megatutorial" en el que aprendemos a utilizar las sombras, a movernos sin hacer ruido, a usar ciertas armas, a llamar la atención de los enemigos... y por supuesto, a acabar con ellos de una forma tan brutal que haríamos palidecer al mismísimo Jack el Destripador. Por algo es un juego para mayores de 18 años...

Durante estos primeros compases, en los que no hay armas de fuego, nuestra paciencia se pone a prueba constantemente. La "culpa" la tiene la elevada di-

En Manhunt debemos sobrevivir a los cientos de psicópatas que pueblan las calles de una ciudad abandonada. Esconderse en zonas oscuras es vital.



Hacernos con un arma de fuego nos llevará cierto tiempo; hasta entonces, lo mejor es atacar por la espalda sin que nos vean y sin hacer mucho ruido.



ficultad, ya que resulta imposible ir a pecho descubierto y enfrentarnos abiertamente a los enemigos. Debemos cogerlos por sorpresa y aprovechar el sigilo para no ser detectados. Esto nos obliga a estudiar los movimientos de los enemigos desde las sombras, algo que al principio hace que el juego avance lentamente, y que "muramos" unas cuantas veces hasta cogerle el pulso. Una vez superado este escollo llega lo bueno. Cada nuevo nivel es una prueba más cruel que la anterior, en la que debemos salvar a familiares secuestrados, proteger a un mendigo y un sinfín de sorpresas más. Eso sí, nunca deja de ser un juego más difícil de lo habitual, lo que puede desesperar a los más impacientes.

EN TEMAS TÉCNICOS.

Manhunt ofrece unos gráficos bastante sólidos y detallados, que cumplen a la perfección su misión: poner en pantalla una ciudad decadente plagada de psicópatas, en la que no falta un zoológico, un centro La acción más gore y la infiltración más exigente se dan la mano en el título más sombrío de PlayStation 2.

comercial, un hospital... todo dejado de la mano de Dios.
Todo está bastante cuidado, desde las animaciones a los efectos de luz, aunque hay algunos detalles que le impiden ser un juego redondo. El más grave es que los comentarios de los cazadores no han sido traducidos al castellano. Si tu nivel de inglés no es bastante alto, te perderás buena parte

de su humor negro y su mala uva. Además, se echa en falta alguna acción más, ya que las opciones de sigilo se reducen a permanecer en la sombra y pegar la espalda a la pared. Si perdonas esto y eres mayor de edad y un jugador paciente, apaga la luz, pon el sonido bien alto y sumérgete en un mundo horrible... que cuanto más se juega, más atrapa.

Recursos de cazador

El instinto de supervivencia de Cash nos permitirá realizar ciertas acciones para movernos con seguridad entre los variados locos que nos esperan en la ciudad. Estas son algunas de ellas:



Pega la espalda a la pared y fisgonea por las esquinas antes de avanzar. Un clásico.



Al lanzar ciertos objetos, como ladrillos podemos distraer a los cazadores.



También podemos esconder los cuerpos para no dejar rastro de nuestra presencia.



Y utilizar rifles de precisión para "sedar" a nuestras presas y despacharlas a gusto.

Brutalidad en directo

Si pillamos a un enemigo de espaldas, Cash levantará el brazo indicándonos que lo puede eliminar. Nosotros sólo tendremos que mantener presionado uno de los dos botones de ataque, y cuanto más tiempo lo hagamos, más brutal será la muerte. Sólo os diremos que con cada arma, existen 3 tipos de muerte...



Las armas con las que podemos acabar con los rivales son cuchillos, bolsas de plástico, cristales, martillos...



Las "ejecuciones" son grabadas por las cámaras de seguridad de la ciudad, un detalle en plan peli "snuff".

FICHA TECNICA

Textos: Castellano Voces: Inglés Formato: DVD
Jugadores: 1

DUAL M. C SHOCK 2 (120









Gráficos 9 Sonido 9 Diversión 9 Duración 9 Calidad/Precio 8

Sin duda alguna la tétrica ambientación, y su ritmo, que mejora a medida que avanzas.

No está traducido por completo y algunas misiones tienen una elevada dificultad.

Un juego que, por temática y estilo, no es apto para todos. Si eres mayor y tienes paciencia, seguro que le verás muchas virtudes...

LOS SIMS Toman la Galle

La ciudad entera es tu patio de recreo

Después de haber demostrado nuestra habilidad para "criar" Sims con la primera entrega de este "Simulador Social", llega una continuación dispuesta a plantearnos nuevos y divertidos retos.



Es importante que nuestro Sim mantenga buenas relaciones con sus amigos, así remos objetos y localizaciones y ascenderemos más rápido en el trabajo



Según vayamos tomando confianza con nuestros amigos, surgirá el inevitable amor, lo que desembocará en boda e... hijos, a los que también habrá que cuidar, claro.



Una de las nuevas opciones más divertidas que incluye Toman la Calle es criar plantas mutantes que, con el tiempo, ¡¡pueden llegar incluso a comer Sims!!



os Sims, esos curiosos personajes a los que hay que cuidar hasta en el más mínimo detalle como si de un Tamagotchi si trataran, irrumpieron en PS2 hace menos de un año por la puerta grande. Y no contentos con traer por primera vez a PS2 el género de la "Simulación Social", estas navidades repiten con Los Sims Toman la Calle. una continuación del primer juego que mejora lo visto hasta ahora en todos los aspectos.

Al igual que en Los Sims, el objetivo principal en Toman la Calle es ascender en la carrera que elijamos, de entre las 15 disponibles (10 en el modo Toman la

Calle y 5 en el modo Libre), algunas tan disparatadas como Gángster, Científico Loco, Estafador o Víctima de la Moda, entre otras. Para ello, primero hay que crear a nuestro Sim, eligiendo su vestuario, su aspecto y hasta su horóscopo, de entre una gran variedad de opciones que nos ofrecen. Una vez elegida la carrera deseada, tendremos que preocuparnos de alimentar, vestir, entretener y cuidar de nuestro Sim constantemente.

PERO LO BUENO ES QUE AHORA podremos recorrer toda la ciudad para conocer gente y no tendremos que quedarnos en casa esperando a que alguien llame al teléfono o a la puerta. ¿Cómo?

Pues haciendo amigos y desa-



Nuestro objetivo es hacer que nuestros Sims vivan una vida completa. Deberemos darles de comer, buscarles trabajo, amigos, diversio



rrollando las habilidades sociales de nuestro Sim, con lo que conseguiremos que nos "inviten" a mudarnos de la casa de nuestra madre e irnos a vivir a otros otros lugares, como la casa de algún amigo, un gimnasio e incluso una casa encantada, donde conoceremos gente nueva. Pero además de preocuparnos de que nuestro Sim sea feliz, tenga amigos y ascienda en el trabajo, cada lugar al que nos mudemos incluirá unos objetivos secundarios a cumplir, tales

como encontrar cosas perdidas, gastar dinero en la mejora de la casa, organizar una fiesta insuperable, casarnos... Aunque no son obligatorios, al cumplirlos desbloquearemos nuevas localizaciones, opciones sociales o ropa.

EN CUANTO AL ASPECTO TÉCNICO.

Toman la Calle sigue la línea marcada por el primer Los Sims, es decir, un control muy sencillo que se maneja a la perfección gracias a la



Toman la calle es muy parecido al primer Los Sims, pero podemos hacer muchas más cosas, entre ellas, movernos por la ciudad con nuestro vehículo.



Toman la Calle continúa la línea marcada por su antecesor, aunque ahora incluye nuevas opciones.

cruceta y los sticks del Dual Shock. El motor gráfico sigue siendo el mismo y mueve a la perfección el entorno 3D del juego. Además, se han suavizado algunos gráficos e incluido más animaciones para nuestros Sims. Donde quizá falla un poco quizá es en la música, que aunque es simpática y agradable al oído, después de

varias horas se vuelve bastante monótona, lo que no empaña el magnífico aspecto general del juego.

En vista de todo esto, si te atrae la idea de hacer "de dios" con tus personajes, dispones de tiempo para jugar y perdonas el que no haya demasiada acción, no busques más, Los Sims Toman la Calle es tu juego.

¡¡A decorar!!

En esta ocasión hay muchísimos más obietos con los que modificar nuestra casa y ayudar a nuestro Sim a ser más feliz. Desde el papel de las paredes hasta los electrodomésticos, el jacuzzi o las camas, todo puede ser vendido o comprado.



Algunos objetos son puramente decorativos, aunque otros dan trabajo.



La mayoría de los objetos se desbloquean al



Con un poco de maña y gusto, te puedes tar un jardincito como éste para comer



Coloca los objetos con gusto y en lugares de fácil acceso para que no estorben.

plía tus horizontes con nuevos modos de juego

Toman la calle incluve también diversos modos de juego adicionales. El modo para dos jugadores permite jugar con otro amigo y, lo que es mejor, importar a un Sim previamente creado en el modo normal. Así, podremos llevarnos a nuestro Sim al mundo creado por cualquiera, evolucionarlo y devolverlo a nuestro mundo con sus nuevas características aprendidas. Con el modo Online podemos sacar a nuestro Sim "de paseo" por la Red y conocer a otros Sims de la vecindad "virtual".



En el modo Libre no hay objetivos secundarios y sólo tendremos que "vivir" normalmente.



El modo Online nos permite, entre otras cosas, entrar en chats y hacer amistad con Sims de todo el mundo.

FICHA TECNICA

Textos: Castellano Voces -

Formato: DVD Jugadores: 1-2







Gráficos 8 Sonido 7 Diversión 8 Duración (9) Calidad/Precio (8)

Nuevas localizaciones, nuevos objetos. nuevas opciones sociales... ¿quieres más?

El sistema del juego y la dinámica son como los del anterior. No esperes un juego nuevo.

y quieres otra ración, arás nuevos alicientes

The Simpsons. Hit & Run

Homer o Bart al volante, peligro constante



Las misiones, ya sean en vehículos o a pie, se desarrollan en una réplica exacta de la ciudad de Springfield, donde podemos movernos con entera libertad para visitar muchos de los lugares que aparecen en la conocida serie de televisión.





Prepárate para convertirte en un protagonista más de "Los Simpsons", en un juego de acción, velocidad y plataformas que destila humor y carisma por los cuatro costados.

os Simpsons, la familia más conocida de la pequeña pantalla, ha protagonizado las más cómicas y extravagantes aventuras en su serie, y ha paseado su palmito por numerosos juegos con resultados desiguales. De entre todos ellos, nosotros nos quedamos, sin ninguna duda, con este *Hit & Run*, un original título que combina la libertad de acción de *GTA* con las plataformas y con el humor típico de esta conocida serie.

El disparatado argumento del juego, realizado para la ocasión por los guionistas de la serie, comienza cuando en la ciudad de Springfield aparecen unas extrañas abejas, con cámaras de vigilancia incorporadas, y decenas de furgonetas sospechosas. Nuestra misión, como "preocupadísimos" vecinos de Springfield, será desvelar qué se esconde tras estos intrigantes hechos, y para ello deberemos superar diversas misiones, en las que se alterna el control de los cinco personajes protagonistas: Homer, Marge, Lisa, Bart y Apu.

MISIONES se desarrollan a bordo de un vehículo, bien sea el utilitario habitual de la familia Simpson u otro que "amablemente" nos "preste" un ciudadano de Springfield. Una vez a bordo, debemos perse-

BUENA PARTE DE LAS

guir a otros coches, huir de la policía, recoger objetos por las calles atestadas de tráfico... Esto no impide que en ocasio-

> nes también bajemos del coche para afrontar momentos

repletos de saltos.

Si bien es cierto que los objetivos acaban siendo algo repetitivos, el sencillo y preciso control de los vehículos hace que la conducción sea suficientemente divertida como para no dejar de jugar. Y eso por no hablar de todo

De paseo por las calles de Springfield

Aunque la mayoría de las misiones se desarrollan al volante de diferentes vehículos, también podemos dar un "garbeo" a pie por la ciudad de Springfield con toda libertad. Sólo así podemos hablar con otros transeúntes, interactuar con los objetos que veamos, e incluso destruir a golpes parte del mobiliario urbano para conseguir un puñado de monedas.



Ciertas partes del escenario, como las cabinas, pueder ser destruidas para conseguir algunas monedas.



También tendemos que entrar en varios edificios y hablar con otros personajes.





lo que nos brinda Hit & Run dejando a un lado su historia: recorrer la ciudad con total libertad en busca de carreras en las que apostar, realizar pruebas y encargos de otros personajes para conseguir objetos extras y vehículos ocultos... y un sinfín de curiosidades más que alargan su vida jugable.

Y si la libertad es uno de sus puntos fuertes, igual reconocimiento merece otro de los aspectos más trabajados del juego: su increíble ambientación. La ciudad de

Springfield ha sido recreada con total fidelidad gracias a un sólido motor gráfico.

EN LAS CALLES DE SPRINGFIELD no faltan los elementos interactivos, que podemos golpear y destruir, ni los edificios más emblemáticos de la serie, como la central nuclear en la que trabaja Homer o la mansión del señor Burns. Tampoco echaréis en falta a personajes, como Flanders, Rasca v Pica, Krusty el payaso... o los incontables guiños a pa-



Las alocadas persecuciones a toda velocidad conseguirán que "arrasemos"



Hit & Run es como un episodio más de la serie, y está cuidado hasta en el tipo de chascarrillos o el doblaje.

sajes y situaciones de la serie. Una verdadera pasada. Incluso el sentido del humor, con un amplio abanico de situaciones tan disparatadas como cómicas, ha sido trasladado al juego con sumo acierto para regocijo de los seguidores de Los Simpsons. Y para rematar la "faena", el doblaje corre a cargo de los actores que prestan su

voz a la versión española de la serie, con lo que las carcajadas están aseguradas. Todo ello hace que estemos ante un título muy entretenido, especialmente recomendado para los fans de esta genial serie creada por Matt Groening, quienes disfrutarán como "enanos" con la maravillosa puesta en escena de esta singular familia.

Si cogemos cartas ocultas, abriremos un minijuego para cuatro jugadores.



Las monedas conseguidas se pueden canjear por trajes, imponentes coches...

¡Como en la serie de T

Los miles de seguidores habituales de las disparatadas aventuras televisivas de los Simpsons encontrarán en Hit & Run un título, ante todo, muy cuidado y fiel a la serie. De hecho, las referencias a capítulos, situaciones y personaies son muy, muy habituales. Sin duda, todo un acierto que disfrutarán plenamente los fans más acérrimos... que se cuentan por millares.



El bar de Moe es un clásico de la serie.



Un guiño a los capítulos de Halloweer



Rasca y Pica están por todo Springfield.



También charlaremos con "conocidos".

FICHA TECNICA Formato: DVD

Textos: Castellano Voces: Castellano

Jugadores: 1-4









iráficos 🌒 Sonido 🌖 Diversión Duración Calidad/Precio

Una soberbia ambientación, la libertad de acción, el control y el ingenioso humor.

Misiones poco variadas, y algunas con una excesiva dificultad, que llega a desesperar.

MISSION: Impossible Operation Surma

Mi nombre es Hunt, Ethan Hunt... y soy espía



Técnicamente, Mission: Impossible Operation Surma brilla a buen nivel. Los escenarios están bien construidos y la calidad de los modelos es notable. La pena es que el protagonista no se parezca a Tom Cruise, el protagonista de las dos películas.

algún tiempo en PSone, además de otros formatos, el agente secreto Ethan Hunt va a demostrar que el subgénero de la infiltración sigue gozando de muy buena forma. Y es que el protagonista de la serie cinematográfica "Mission Impossible" nos ha sorprendido con un juego que lo tiene todo para enganchar a los fans de este tipo de aventuras, es decir, grandes dosis

de acción y sigilo y un montón

de armas y gadgets.

espués de una prime-

ra incursión hace ya

El agente secreto que protagoniza la serie cinematográfica "Mission: Impossible" nos sorprende con una entretenida aventura que combina acción y sigilo. ¿Te infiltras con él?

> En esta ocasión, nos enfrentamos a una peligrosa organización que está desarrollando armas de destrucción masiva. Nuestro objetivo será frustrar sus planes usando para ello las extraordinarias habilidades de Ethan, tanto en materia de camuflaje e infiltración como en el uso de armas ligeras y modernos artilugios. Menos mal, ya que tendremos que in-

> > filtrarnos en las instalaciones enemigas plagadas de guardias y otras medidas de seguridad.



TUAL en el género, la mejor manera de burlar la vigilancia enemiga consiste en ser muy sigilosos,

usar bien las sombras y dejarnos ver lo menos posible. Sólo de este modo conseguiremos llevar a cabo las múltiples misiones que tendremos que cumplir, como piratear sistemas informáticos, desactivar bombas o proteger aliados. Afortunadamente, contamos con la ayuda de otros





Una ambientación de película



nque no está basado en ninguna de las dos películas, MIOP contiene muchísimas situaciones dignas de ellas.



Encontraremos la famosa música y los personajes de las pelis, aunque el protagonista no se parece a Tom Cruise.



MIOS es una aventura de acción donde tendremos que ser sigilosos, utilizar bien las sombras y atacar a los guardias enemigos por la espalda.



Eso sí, si nos descubren tendremos que echar mano de las armas y ser muy rápidos apagando la alarma. Si nos rodean muchos enemigos será el fin.



miembros de nuestro equipo y, sobre todo, con un buen puñado de aparatos dignos del mejor espía, como una minicámara voladora, diversos visores especiales o un cable de acero con el que alcanzaremos lugares inaccesibles de otro modo.

Usando bien todos estos gadgets, la infiltración está asegurada. Pero mucho ojo, ya que un error y el enemigo dará la alarma y vendrá a por nosotros. Nuestra prioridad será entonces acabar con los guardias que nos han visto (con armas o puñetazos) y apagar la alarma antes de que sea tarde...

SI ESTE DESARROLLO OS RESULTA atractivo, el apartado técnico no le anda a la zaga. Los escenarios son enormes, complejos y están bien diseñados. En ellos además podremos contemplar vistosos efectos gráficos, como la recreación del humo o los distintos visores. A todo ello hay que sumar la calidad de los modelos, pese a que los enemi-

gos se repiten bastante y a que el Ethan Hunt del juego Cruise, el protagonista de

lidad, ya que es muy parecido a Splinter Cell en su concepto y su puesta en escena (aunque no es tan realista). No obstante, este detalle no afecta directamente a la diversión, que es a la postre lo que importa. Y es que MIOS a buen seguro conseguirá entretener a todos los "espías" virtuales durante una buena temporada.



MIOS es una aventura larga, variada y divertida. Merece la pena, aunque no sea original ni demasiado realista.



Un gadget original es la "avispa", una

no se parezca en nada a Tom las películas. Pero no os preocupéis por esto último, porque la banda sonora y el excelente doblaje se encargan de conseguir una ambientación muy cinematográfica.

El principal problema de MIOS es su falta de origina-



La I.A. enemiga está lograda. Incluso tenemos que esconder los cadáveres...

Recursos dignos de 007

Para infiltrarse sin ser visto, Ethan Hunt cuenta con un montón de gadgets. Un visor que permite ver detrás de las puertas, una pistola de dardos tranquilizantes o una minicámara voladora son buenos ejemplos.



Gracias a uno de los visores podremos detectar y evitar los láseres de seguridad.



No faltará la mira telescópica en nuestra arma para poder precisar al apuntar.



En algunos momentos tendremos que disfrazarnos para pasar desapercibidos.





Contamos con un radar que registra los objetivos y las posiciones enemigas.

FICHA TÉCNICA

Textos: Castellano Voces: Castellano

Formato: DVD Jugadores: 1









Gráficos 🐧 Sonido 👂 Diversión 📵 Duración 8 Calidad/Precio 7

Su cinematográfica ambientación y su

entretenido y variado desarrollo. No es demasiado original a estas alturas, salvo por algunos gadgets exclusivos...

Urban Freestvie Soccer

Los "malotes" del barrio calzan botas de fútbol

Ante la propuesta futbolística "seria" de juegos como FIFA o PES, este título nos ofrece un espectacular fútbol callejero donde sólo hay una regla: todo vale.



on Urban Freestyle Soccer vamos a disfrutar, sin movernos de casa, de la esencia del fútbol callejero llevado a sus extremos. Es decir, la única regla es que no hay reglas y lo que cuenta es ser el más rápido, el más espectacular, el mejor acróbata.

MANEJANDO UN EQUIPO

COMPUESTO por cuatro jugadores de alguna tribu urbana (raperos, skaters...), participamos en competiciones que se desarrollan en escenarios cerrados, donde las paredes, los cubos de basura o las señales pasan a ser un factor de juego más. Nuestros jugadores son capaces de realizar increíbles tiros a puerta, acrobáticos regates y todo tipo de virguerías, que irán llenando un indicador de energía para realizar potentes disparos especiales. Además, podemos recurrir al juego sucio para parar a los rivales y como no hay reglas, ni faltas, ni fueras, los partidos resultan tremendamente dinámicos y entretenidos, pese



a que la escasa IA de los rivales puede llegar a desesperar. Por ello, nada como una partida entre cuatro amiguetes para exprimir al máximo la diversión.

En el aspecto técnico hay que destacar unos correctos gráficos, unos temas musicales "cañeros" y, sobre todo, el divertido doblaje de los jugadores, que animan los partidos con sus comentarios "macarras". Desgraciadamente, algunas animaciones no son tan fluidas como debieran y las cámaras son escasas, aunque una vez metidos en faena, todo queda en un segundo plano frente a los frenéticos partidos.



Los partidos, en los que nos enfrentamos a equipos compuestos por tribus urbanas, se disputan en escenarios callejeros donde los objetos del decorado son un elemento de juego más.



Ganar a cualquier precio

Al no haber árbitro en los partidos, podemos utilizar el juego sucio. Claro está, los adversarios también harán uso de esta táctica si van perdiendo o si somos demasiado "salvaies" realizando entradas.



Puñetazos y "hachazos" a las rodillas son frecuentes. Incluso podemos coger objetos para golpear al rival.



Si optamos por el "fair play", podremos llenar la barra de acrobacias y conseguir imparables tiros especiales

FICHA TECNICA

Textos: Castellano Voces: Castellano

Formato: DVD Jugadores: 1-4



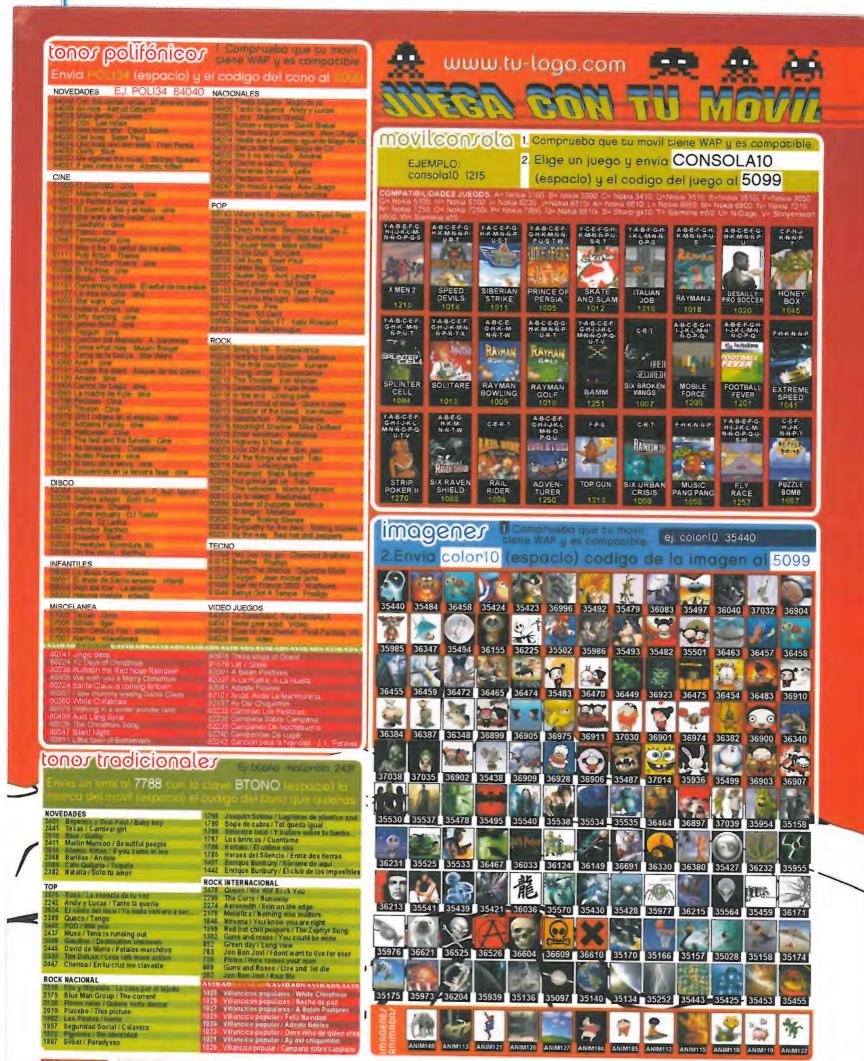




Gráficos 7 Sonido 📵 Diversión 🐠

La rapidez y espectacularidad de los partidos y los múltiples movimientos de los jugadores.

Algunas animaciones "robóticas" y la escasa IA de los rivales son sus peores bazas.





MAINTENES at \$600. MOTOROLA: A830, E380, E390, E390, T720, T720, v300, v800, NOKIA: 3300, 3510, 3550, 6100, 6100, 6220, 6610, 6800, 7210, 7250, 7250, 7650, 89101, N-Gage. PANASONIC: gd87 SHARP: gr10 SIEMENS: ±55, ±55, ±10 SONYERICSSON: SONYERICSSON: p800, 1610, 1611, 861 888 Percic. 9, 99 6 + NA (3SMS) MAINTENES ANIBAGE AT \$600. POLIT ANICAL AT \$600.

Harry Potter v la Piedra Filosofal

El joven mago "repite" su primer curso en PS2



Aunque Harry Potter y la Piedra Filosofal ya apareció en PSone, este juego no es "lo mismo pero con mejores gráficos". El desarrollo está plagado de situaciones quevas, que se suman a los mejores momentos aparecidos en el libro y la película.





Aprovechando que estas Navidades no tiene compromisos en los cines, Harry Potter nos invita a disfrutar de su primera aventura, hasta ahora inédita en PS2. ¿Te atreves?

l conocido aprendiz de mago Harry Potter faltará este año a su habitual cita navideña con los cines. Sin embargo, esto no va a impedir que podamos disfrutar de otra de sus aventuras en PS2 tras La Cámara Secreta. Pero no será un juego basado en su tercer libro, sino en el primero de ellos. Y es que aunque Harry Potter y la Piedra Filosofal ya apareció en PSone hace un par de años, en aquel momento nos quedamos sin vivir en PS2 las andanzas del joven mago en su primer año en el colegio Hogwarts. Ahora tendremos otra oportunidad de hacerlo, gracias a un juego muy superior técni-

y con un desarrollo diferente al título homólogo de PSone.

Y es que este Harry Potter y la Piedra Filosofal guarda bastantes diferencias con respecto al juego que vimos en los 32 bits, aunque lógicamente se ha mantenido el mismo argumento. Así, Harry y sus amigos tendrán que descubrir el secreto de la Piedra Filosofal para finalmente enfrentarse al malvado Lord Voldemort.

CON ESTA TRAMA DE

FONDO, en la aventura tendremos que cumplir un montón

> de variadas misiones. El juego se estructura en una serie de jorna-

Consigue todos los cromos de magos

Otra diferencia de este *Harry Potter y la Piedra Filosofal* con respecto al de PSone tiene que ver con los cromos de magos. Si recordáis, en el de PSone teníamos que conseguir 17 cromos de magos famosos. En esta ocasión hay 101 y además podemos cambiar los repetidos con otros alumnos. Lograr juntar los 101 cromos es todo un reto adicional.



Los cromos de magos pueden estar escondidos o bien nos los darán otros personajes como recompensa.



Además de coleccionarlos, cuantos más cromos tengamos más se incrementa nuestra barra de vida.



Harry Potter y la Piedra Filosofal es una aventura inspirada en el libro mo. En sus misiones hay acción, plataformas y sencillos puzzles.



a su vez se dividen en días y noches. En cada momento tendremos unas tareas que cumplir, y hasta que no lo logremos, no podemos pasar a la siguente "fase". Entre todas estas misiones, encontraremos los momentos más representativos del libro y la película, como perseguir a Draco con la escoba o rescatar a Hermione de las garras del troll, además de otras muchas nuevas pruebas, creadas para la ocasión. En todas habrá que explorar, resolver pequeños puzzles y

usar todo tipo de hechizos, tanto de ataque como de otros tipos (abrir puertas, "supersalto"...).

TAN VARIADOS, sobra decir que el desarrollo resulta de lo más entretenido. Y os divertirá incluso si habéis

CONTANTOS RETOS Y

jugado al de PSone, ya que la mayoría de las misiones son nuevas, y las que se repiten se resuelven de manera completamente distinta. Eso sí, la dificultad sigue siendo bastante baja, con lo



El control es sencillo como pocos. A cada hechizo podemos asignarle un botón y los saltos son automáticos. La dificultad del juego es escasa.



Bien ambientado y con un desarrollo entretenido, esta nueva adaptación está a la altura del primer libro.

que los más hábiles no tardarán mucho en acabarlo.

Hablando ya del apartado gráfico, ni que decir tiene que el salto es inmenso con respecto a los 32 bits. Los entornos han sido rediseñados y el aspecto visual general es muy similar al de La Cámara Secreta. Así, la fidelidad en escenarios y personajes está garantizada, aunque a estas alturas va no sorprenden demasiado.

Un doblaje al castellano a la altura de las circunstancias redondea una aventura concebida especialmente para los fanáticos del jovencísimo mago. Si es tu caso, en estas navidades no deberías dejar pasar la oportunidad de revivir la primera aventura de Harry Potter.

La vida en

Pese a estar estructurado en misiones. durante el juego podremos movernos por las estancias de Hogwarts con relativa libertad. No obstante, muchas zonas nos estarán vedadas hasta que no tengamos un hechizo en concreto o una misión determinada que cumplir. Ni que decir tiene que tanto el colegio como sus alrededores están muy bien recreados.



Ciertas tareas nos dejan bastante libertad.



En algunas zonas hay que ir con cuidado.



Con la magia podremos abrir puertas..



...o descubrir puertas secretas o trampas.





En la Recordadora veremos las tareas por cumplir, los objetos y hechizos, etc.

FICHA TÉCNICA

Textos: Castellano Voces: Castellano

Formato: DVD Jugadores: 1











ráficos 🏮 Sonido 🥊 Diversión 🌑 Duración Calidad/Precio

Su ambientación y variedad en las misiones consiguen un desarrollo entretenido. Su dificultad es bastante escasa, con lo que

a los más hábiles les durará poco.



Kva: Dark Lineage

Soplan aires nuevos para las plataformas

Liberar a una raza entera de una maldición no es tarea fácil, sobre todo si hay que buscar a sus miembros uno por uno. Menos mal que puedes cabalgar sobre el viento para recorrer su mundo...



Los peculiares mundos de Kya están llenos de corrientes de aire que nos impulsan hasta los lugares elevados, o nos permiten sobrevivir a espectaculares caídas libres.



El abanico de habilidades de la chica es sorprendente: salta, trepa, se desliza en una tabla, anda sigilosamente y se oculta para no ser detectada...



Y también es experta en el lanzamiento del boomerang, con el que podrá activar interruptores e incluso golpear a algunos enemigos.

os fanáticos de los juegos de plataformas ya hemos perdido la costumbre de saltar, única y exclusivamente. Cada vez son más los títulos que incorporan elementos como los disparos, la exploración de mundos fantásticos, el manejo de vehículos y hasta pinceladas de infiltración, en aventuras cada vez más completas y variadas. A

esta tendencia se apunta Kya, un ambicioso juego que irrumpe en PS2 presentando a una nueva protagonista que derrocha carisma. Su nombre es Kya, y es una intrépida adolescente que debe liberar a los Nativs, un pueblo de animalillos, de una maldición que los ha convertido en seres de

apariencia lobuna. Y con ella nos toca recorrer hasta el último recoveco de nueve gigantescos mundos, derrotando a los Nativs para devolverlos a su forma original.

PERO LIBERAR A LOS

NATIVS NO es sencillo. Algunos nos obligarán a pelear cuerpo a cuerpo utilizando todo tipo de golpes, y otros sacarán armas de fuego. Contra estos últimos, es más eficaz el sigilo y utilizar elementos del entorno (como cañones de posición o bichos sobre los que montarnos para atropellarlos).

Nuestra búsqueda también implica superar abundantes zonas de saltos y utilizar un boomerang para resolver puzzles y activar mecanismos. Y, además, los mundos de Kya guardan un par de sorpresas:



La misión de la joven Kva es recorrer nueve mundos buscando a todos los Nativs con apariencia de lobo. Tras derrotarlos, utilizará sus poderes mágicos para exorcizarlos y devolverlos a su forma original.



La búsqueda de los Nativs nos obliga a mirar hasta el último recoveco de los escenarios, y para ello tendremos que saltar, volar, deslizarnos sobre una tabla, resolver puzzles... en un desarrollo muy variado.



la primera son las abundantes rampas por las que nos deslizamos usando una tabla. Y la segunda son las intensas corrientes de aire que nos impulsan hasta los lugares más altos y nos permiten cubrir grandes distancias disfrutando de veloces vuelos, sin duda los momentos más originales y divertidos del juego. En este sentido, el desarrollo de Kya derrocha variedad, pero por desgracia algunos detalles impiden que sea tan divertido como debería.

EL PRIMERO ES UN DISEÑO de los niveles demasiado intrincado, que nos obliga a mirar los mapas a menudo para orientarnos. El segundo es la cámara, que



Kya salta, pelea, cabalga, resuelve puzzies y hasta vuela en uno de los plataformas más variados de PS2.

no se adapta con suficiente rapidez a la acción, aumentando artificialmente la dificultad en ciertas ocasiones. Además, los gráficos se quedan lejos de la espectacularidad de, por ejemplo, Jak II,

un detalle más que impide que Kya no explote todo su potencial. Una pena, porque es lo suficientemente profundo y variado como para divertir a todos los fans de las plataformas.

Se admiten

En el pueblo de los Nativs podemos apostar en pruebas de puntería, carreras con nuestra tabla o caídas libres. Con el dinero conseguido, compramos objetos que dotan a Kya de nuevas habilidades.



Apostando en los minijuegos conseguimos dinero con el que comprar objetos.



Las pruebas son variadas, desde descensos en caída libre a desafíos de puntería.

uñetazo, patada... Kyaaaa!

Cuando Kva se acerca a los Nativs tranformados, entra en el modo "combate cuerpo a cuerpo", v así puede realizar sencillos y espectaculares combos de puñetazos. Además, a lo largo de la aventura vamos comprando brazaletes que dotan a Kya de nuevos movimientos, como el poder subirse sobre sus enemigos para lanzarlos unos contra otros.



Kya propina espectaculares patadas y puñetazos.



Y aprenderá técnicas como subirse sobre los malos.

FICHA TÉCNICA

Textos: Castellano Voces: Castellano

Formato: DVD Jugadores: 1













Gráficos 7 Sonido 7 Diversión 7 Duración 🕙 Calidad/Precio 7

La gran variedad de acciones de Kya, entre las que destacan sus paseos por el aire.

El intrincado diseño de los mundos, que nos desorienta y nos hace dar vueltas a lo tonto.



16 🞉 Compañía Hudson | Género Lucha | Precio 59,95 € (9.975 ptas.)

Bloody Roar 4

Papá, papá...¿Qué es más fuerte, un conejo o un león?

En un género como la lucha, dominado por el realismo y la complejidad de Tekken 4, se agradece que haya juegos como BR4, que apuestan por la sencillez.



a saga que fue destronada del podio de la lucha con la llegada de Soul Calibur II y Virtua Fighter 4 Evolution, huye del realismo con un detalle que ha marcado la saga desde sus comienzos: los luchadores tienen la habilidad de transformarse en un animal, como un cuervo o un león.

para patadas y un último para transformarnos en animal), aunque ni mucho menos impide que, además, ofrezca combos, golpes especiales y otras

> técnicas más complejas. Desde un punto de vista gráfico, los luchadores están bien modelados y animados y sus transformaciones son alucinantes... aunque los escenarios pecan de simples. Por si fuera poco, esta entrega apenas ha evolucionado respecto a las anteriores. La única novedad es el modo Carrera, en el que personalizamos a un luchador con nuevas técnicas, aunque sin ser nada del otro jueves. Por todo, aunque BR4 no puede competir con los grandes, se agradece entre

> > tanto juego realista.



Los fabulosos modelos de los luchadores, sus animaciones y las transformaciones contrastan con la pobreza de los escenarios, que sin duda son lo peor de Bloody Roar 4.



Todos los luchadores pueden mutar en un animal, como un camaleón, un topo, un conejo o un lobo. Es. sin lugar a dudas, el aspecto más característico y agradecido de toda la saga Bloody Roar.

todos tienen una serie de movimientos que se ejecutan igual), algo que facilita que cualquier persona, independientemente de su habilidad, pueda disputar un intenso

EL CONTROL DE LOS

LUCHADORES es muy

parecido entre sí (de hecho,

combate desde el primer minuto. En este sentido también influye que sólo utiliza tres botones (uno para puñetazos, otro

Golpes

Todos los personaies pueden realizar un par de ataques superdemoledores, que sin duda son los más vistosos de todo el juego. Y con ellos, aparte de soltar alguna que otra carcaiada, mermaremos bastante la energía del rival.



Estos ataques explotan alguna faceta del luchador, como este vanidoso que se "repeina" ante la cámara.



Siguiendo la tónica general de BR4, los especiales se ejecutan de forma sencilla, sin buscar complicaciones,

FICHA TÉCNICA

Textos: Castellano Voces: Inglés

Formato: DVD Jugadores: 1-2







Gráficos 7 Sonido 7 Diversión 7 Duración 7 Calidad/Precio 7

La habilidad de los luchadores para mutar en animales, y su sencillo sistema de control.

Apenas hay novedades respecto a anteriores entregas, y las que hay no aportan nada.



PET presenta

Kiaiinnz



TODOS LOS JUEGOS Y PERIFÉRICOS PARA PS2 ANALIZADOS A FONDO

YS

TODOS LOS TÍTULOS DISPONIBLES COMENTADOS Y PUNTUADOS



PERIFÉRICOS A EXAMEN: MANDOS DVD, VOLANTES, PADS Y EQUIPOS DE SONIDO

HOME CINEMA, JUEGO ONLINE: DESCUBRE LAS INCREÍBLES PRESTACIONES DE ESTA SUPERMÁQUINA



METAL GEAR SOLID SNAKE EATER, FINAL FANTASY X-2, SPLINTER CELL 2, GRAN TURISMO 4, RESIDENT EVIL OUTBREAK...



→TODO SOBRE LA **MEJOR CONSOLA**

Descubre todas las claves que hacen de PS2 la mejor y la más completa consola del mercado.

→TODOS LOS JUEGOS COMENTADOS

Todos los juegos del catálogo de PS2 comentados y puntuados.

→COMPARATIVAS DE PERIFERICOS

Un repaso a los principales periféricos para la consola, junto a comparativas donde te señalamos cuál es el mejor volante, equipo de sonido...

→EL FUTURO MÁS PROMETEDOR

Además, te contamos todo lo que nos depara el futuro: nuevas aplicaciones para los sistemas de reconocimiento de imagen y voz, los próximos juegos online... Sin olvidarnos, por supuesto, de los juegos del futuro: Final Fantasy X-2, Metal Gear Solid 3, Gran Turismo 4, Resident Evil Outbreak, Splinter Cell 2, Syphon Filter, Driver 3, Silent Hill 4...

Quidditch Gopa del mundo

¡Esto sí que es una auténtica liga fantástica!

Harry Potter vuelve a sobrevolar el terreno de juego para practicar el Quidditch, el deporte de los magos. Y tú puedes jugar en su equipo... o competir contra él.



or primera vez un juego nos permite disfrutar de partidos completos de Quidditch, el deporte que practica Harry Potter a lomos de una escoba voladora, y además eligiendo entre los 4 equipos de la escuela Hogwards y 9 selecciones nacionales. Las reglas se plasman fielmente: dos equipos de 7 jugadores compiten para colar el balón Quaffle en cualquiera de los tres aros del contrario y anotar



así 10 puntos. Tras unos minutos de juego, una pelota especial, la Snitch, sobrevuela el campo y un jugador de cada equipo lucha por atraparla para anotar 150 puntos y finalizar el partido.

EN PS2, ESTE DEPORTE ES TAN ESPECTACULAR como en el

cine: la velocidad a la que se desarrolla la acción, los excelentes modelos de los personajes y los vídeos de los tiros hacen que el juego sea digno de verse. Eso sí, el sistema de control es muy simple: si nos orientamos mínimamente, los pases y los tiros siempre van a su objetivo, así que en muchas ocasiones basta con pulsar varias veces al pase y luego tirar para marcar. Y como los lanzamientos especiales o los robos también son muy sencillos, el resultado es un juego facilón dirigido a los fans más jóvenes del mago, que encontrarán diversión directa y todo el encanto del "universo" Potter.



El juego ofrece partidos de Quidditch muy espectaculares (gracias a una notable calidad gráfica), en los que el sencillo control nos permite enlazar jugadas y marcar con facilidad desde el principio.



Las reglas de este deporte de fantasía se han respetado: además de marcar con el Quaffle en los aros contrarios, tendremos que competir con un jugador rival para coger la escurridiza Snitch.

Mundial leno de

Tras vencer en la Copa Hogwarts, disputamos el mundial de Quidditch con una de las nueve selecciones nacionales, Además, en Exhibición podemos elegir cualquier equipo y jugar a dobles contra un amigo.



Si elegimos a Gryffindor en el campeonato de Hogwarts, controlaremos a Harry para perseguir el Snitch.



Entre las nueve selecciones nacionales está la española. con jugadores que llevan una pinta de lo más "taurina"

FICHA TÉCNICA

Textos: Castellano Voces: Castellano

Formato: DVD Jugadores: 1-2









Gráficos 🚯 Sonido 🔞 Diversión 7 Duración 7 Calidad/Precio 7

Plasma a la perfección las reglas y el espectáculo de este deporte imaginario.

El control es simple y los partidos fáciles, así que no ofrece reto alguno a los "jugones



más logos y melodías te esperan en www.ociomovil.com

logos Apostales



PALIEN SOME

Harry Potter 1/2 otra birra? TE HUELEN

Frodo NO TOCAR







INSTRUCCIONES

Envia un mensaje al 5354 con el texto LOGOPLY para bajarte un logo y/o POSTALPLY para bajarte una postal, seguido de un espacio y la referencia del logo o de la postal que quieras

EL LOGOPLY BAD o bien POSTALPLY MATRIX2

salvapantallas



INSTRUCCIONES

Envia un mensaje al 5354 con el texto FOTOPLY seguido de un espacio y la referencia de la foto que quieras EJ: FOTOPLY SKIO1

nombres

C	aî		. 400		1
ille	telo	7		U	d
	Ca	ń	TO	7	1

Cañero CAMERO

CANERO cañero

nombres de cine

CANTERO

CANERO

CANERO

Envia al 5354 el texto NOMBREPLY seguido de un espacio y el texto o nombre que quieras junto con el número del modelo elegido EJ: NOMBREPLY CANERO20

MAXInombre

Envia al 5354 el texto NOMBREGPLY seguido de un espacio y el texto o nombre que quieres junto con el número de^l modelo elegido EJ: NOMBREGPLY CAÑERO19



tonos polifónicas

1771	
The flame. Dover	flame
Bad day/REM	Blook
Attitude/Suede	suede
Tequila/Café Quijano	toquila
Numb/Linkin Park	Plannin
Imaginary/Evanescence	imaginary
Ei abandonao/Elefantes	osnobaseda
Down-Junior	junior
Fallin high/Safn Duo	fallin
La costa del silencio/Mago de Oz	costa
Volver a disfrutar/El Canto del Loco	roten
Me against the music/Britney Spears	helmay
Fortune Faded/Red Hot Chill Peppers	rother
Rosas/La Oreja de Van Gogn	79685
Skull fatto/Eagle Eye Cherry	Latto
La esencia de tu voz/Rosa	BEORGE
En tu cruz me clavaste/Chenoa	playaria
Tanto la queria/Andy & Lucas	quare
Tengo/Queco	(nngo
White flag/Dido	flag
Trouble/Pink	Erouble
Send your love/String	send
Perverso, Tiziano Ferro	perverse
Business Eminem	hesinoss
El mundo a mis presilas Niñas	reundo
Aunque no te pueda 💝 'Alex Ubago	var
We will rock you/Queen	rookyea
Wildest dreams/Iron Maiden	ivildosi
Highway to hell ACDC	highway
Satisfaction/Roiling Storms	ratisfaction
Cannabis/Ska-P	cannairis
Light my fire, The Doors	pple
El lobo se espanta/Fito y los Fitipaldis	iniso

		rent.
	Seek 8 Destroy/Metallica	seek
	You know you are night/Nevana	know
	Sweet child 'o mine/Guns & Roses	child
Đ,	1mas1son7/Los Serrano	serrane
	Aqui no hay quien viva	vivo
	Benny Hill	banny
	Loca academia de policia	peafiamle
	Futurama	futurama
į	Los Simpsons	vimpsons
	Rascaly Pica/Los Simpsons	rasina
	Shin Chan	ghineling
	Matrix	matrix
i i	El Señor de los Anillos	anillos
	Ferminator	torralnatin
	James Bond	hond
1	Superman	superman
	Smallville	smallville
9	Shrek	shrek
0 0	Star Wars	stanwars
	Tomb Raider	lara
8	X-Men	xmen
ď	Himno Real Maorid	madeld
0	Himne F.C. Barcelona	Barcelona
8	nimne Atletico de Madrid	madriti
0	Himne Deportive	deper
ľ	Himno Valencia	unianola
0	We are the champion Queen	champions
	The Champion League	langue
¥	INCTRICCIONES	

Envia un mensaje al **5354** con el texto **TONOPLY** para bajarte un todo y **POLIPLY** para bajarte una melodía polifónica, seguido de un especio y la referencia de la

E) TONOPLY ANILLOS o bien POLIPLY FLAME

salvapantallas animados













Lleva los colores

Envia un mensaje al 5354 con el texto ANIMADOPLY segundo de un espacio y la referencia **EJ: ANIMADOPLY ALIEN**

tower





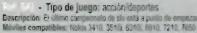


- Tipo de juego; acción Descripción: Defiende la Judad de todos los barces que pretenden atacaria. Mo deres ni uno a salvo Màviles compatibles: Motorola T720 y Nokia 3680 y 7650









INSTRUCCIONES Erwa JUEGOPLY segurdo de un espacio y la referencia del juego ai 5354. Ej: JUEGOPLY SKI

Teléfono de Atención al cliente:

Más juegos en: Costs mensue 0.90 + N/A 3 mensues

¿Quieres dar la nota y que tu móvil relinche?

uedes and SONOCLIP Son lonce de MADE FRANCE AND MADE AND THE TRANSPORT HEREIT

Envia \$000PLY at 5254 seguido di no espacio y el \$000CLIP que

- pates bebes ovejas police vacas caballos coches cerdes gailes noel selva ranas
 - hiphop tange







El: Si quieres el fondo del Madrid con el numbro Surgio y el dorcal 9 mulo COGOLIGAPLY 14 SERGIO 9





Backvard Wrestling

El ring se queda pequeño



n Estados Unidos causan furor unos videos donde aficionados al wrestling emulan a sus estrellas en fingidas peleas urbanas, mezcla de lucha libre y reyerta callejera, las cuales dan pie a este título de lucha.

El objetivo principal del juego es llevar a nuestro luchador a lo más alto del ranking, liándonos a tortas con estrambóticos rivales en escenarios tan inusuales como una mansión o un estudio de televisión, donde podemos coger casi todos los objetos del decorado (sillas, lámparas...) y utilizarlos para golpear al adversario. Con estas "armas" y todo tipo de golpes, debemos dejar



fuera de combate a nuestros rivales, en unas peleas que destacan por la espectacularidad y rapidez de movimientos, así como por un sencillo control,

lo que hace que los combates sean muy entretenidos.

Desgraciadamente, la diversión se acaba pronto por las escasas posibilidades de las peleas, así como por la linealidad y corta duración del modo Carrera. Además,

> las escasas opciones de juego extra y un acabado gráfico sin alardes le hacen bajar enteros.

Castellano • 1-2 jugadores Memory Card 2 (87 Kb) • Dual Shock 2

Te divertirás con sus salvajes combates si perdonas su escasa profundidad y la linealidad del principal modo de juego.





Los combates, repletos de espectaculares acciones, se disputan en los más variopintos escenarios.



En las peleas, además de utilizar las más brutales técnicas de lucha libre, podemos hacer uso de la mayoría de los elementos del escenario para golpear y dejar KO a nuestros contrincantes.

3 Compania Atari | Genero Plataformas | Precio 49,95 € (8.310 ptas.)



Un entretenido plataformas repleto de saltos, mucha acción y sencillos puzzles que resolver.



<u>Asterix v Obelix XXI</u>

Los dos galos más famosos del cómic son los protagonistas de este plataformas, en el que se alterna el control de ambos personajes en la misión de rescatar a sus amigos de las garras de Roma. Para lograrlo, debemos superar zonas de plataformas, liarnos a "porrazos" con tropas romanas y encontrar solución a sencillos puzzles. Y todo ello con un colorido aspecto gráfico cercano al cómic original. Básicamente, es un plataformas al uso que no aporta nada nuevo al género, pero que tiene en la variedad y el carisma de sus protagonistas sus mejores bazas.

Castellano • 1 jugador Nemory Card 2 (789 Kb) • Dual Shock 2

Un plataformas sin grandes pretensiones, que logra divertir por su variado desarrollo y el carisma que destilan sus protagonistas.

6

🔼 🎉 Compania Capcom| Genero Aventura| Precio 29,95 € (4.985 ptas.)



Muchos puzzles y algo de acción, para una original aventura que combina humor y terror.



Gregory Horror Show

Una serie de animación japonesa da pie a esta curiosa aventura con ligeros toques de Survival Horror y humor. El juego, de original acabado gráfico, se desarrolla en un viejo hotel, donde debemos rescatar las almas de los huéspedes allí atrapadas. La clave para conseguirlo está en hablar con otros personajes y resolver puzzles. Pero también, como punto original, debemos huir de pérfidos enemigos o utilizar diversos medios para evitar el pánico o el sueño. Lástima que un desarrollo lineal y la poca profundidad de juego no le permitan llegar más alto.

Inglés • 1 jugador Memory Card 2 (571 Kb) • Dual Shock 2

Pese a su linealidad y escasa profundidad de juego, la original puesta en escena puede resultar atravente a los aventureros de pri



545045 544966 544394

543703

PIROPOS

667 y seduce con los mejores piropos que n en la tierral

Ejemplo:

Aburrido? ¿Te hace un buen chiste para contar a tus amigos? Envía CHISTE254 al 7667 y al instante podrás reirite con lus amigos: Prueba también las categorías: MACHISTA, LEPE, VERDE, etc...

Fiampin:

PREPARATEL, UNA NOCHE DE pesadilla te espera. . .

> ¿Podrás encontrar la salida del cementerio o morirás en el intento?

JUEGO AVENTURAS

Pon a prueba tus nervios y envía PESA254 al 7667 para empezar la aventura.

Y YA SABES: Si lo consigues tienes un premio seguro.

IMAGENES

Como hacer un pedido

Por SMS (mensaje):

Envia IMAGEN254 y la referencia al 7667 Ejemplo: IMAGEN254 544664

Por TELÉFONO :

LLama al 806.486.374, marca la referencia y tu nº de móvil.	544647 544098	543254 545055 544977
545309 545308 545305	545297 545296 5453	16 545307 545300 545291
544138 544404 545008	MXIIDEN (2) 54360 5436	86 544984 543880 544741
545302 545303 545303	545301 545299 5452	98 545295 545294 545293
544040 544921 543764	545023 543648 5451	42 544932 54595
Bullion	Doberman Solo	

THE WORK THE

-1-2

544664

544810

545287 545286 545285 545284 545283 543774 544721 543700 SEET TE QUEO 545271 544533

FIGURES & GAMECUBE SHINGE S (RAINBOWSIX) 0.0 矛口 I CO) 544249 545044 543997 5424545 545174 544622

545175 544956 543678 Móviles compatibles: NOKIA - ALCATEL - SONYERICSSON - SAMSUNG - SIEMENS - ERICSSON

Envía simplemente IMAGEN254 y la categoría o texto al 7667 y te enviaremos la mejor. Ejemplos:

IMAGEN254 SHIN CHAN IMAGEN254 XXX

LOGOS Envía simplemente LOG0254 y la categoría o texto al

667 y le enviaremos el mejor. Ejemplos: LOGO254 AMOR LOGO254 COCHES

FONDS
Para pedir cualquier canción por SMS envía
TON0254 NOMBRE-CANCION al 7667 o TON0254

TONO254 ZANARKAND TONO254 EVANESCENSE

iAhara puedes p

TUTEXTO

541272

541177

METALGEAR

541133

541193

GEVHECHBE

541218

-72

1. Elige una IMAGEN 2. Piensa en un TEXTO

3. Envía MIPOSTAL254 REF. IMAGEN Y TU TEXTO al 7667

El Pachala

مروس 1017 TU TEXTO TU TERTO 1016 TO TEXTO 1012 1815 1004 TU TEXTO TU TEXTO 1019

TU TEXTO ROW

TONOS

Los TOP 5 Zarnarkand

6

Ref. 6512 Ref. 7095 2 Legend Of Zelda

Bola De Dragón

A Flying Free

5 Super Mario Bros.

PIDELO POR SMS Envía POL1254 y la ref. al 7667. Ejemplo: POL1254 7095

Tanto La Quería 6838 La Madre De José 7238 No Es Lo Mismo 6302 Molinos De Viento 7093 Son De Amores

6174 Granve 2.0 5865 Injected 5950 Played A Live

6637 Bring Me To Life 6507 Lose Yourself 7173 Going Under 6711 Somewhere I Belo.

Ref. 6503

Ref. 6214

Ref. 5530

5939 Terminator 6536 Ship Chan (Estribi. 5956 El Último Mohicano 5002 Mission Imposible 7267 Yo El Vaquilla 6264 La Muerte Tenia ...

HIMMOS
5007 Himno De España
6700 La Internacional
6273 Cent. Real Madrid
7288 Novio De La M...1
6666 Novio De La M...2

Relación Ref./Autores de la canciones:

Relación Ref., Autores de la cancionas 603: Salesses/izouley; 624: Escudere Gonzalez; 5530: Silvestri Alan; 5566: Sauth Park R. Parker; 7120: Bridges Christopher Brian/Monasters kellt: 5574: Mike Oldicidi; 5339: Brad Fielder; 5585: Trevor Jones; 5639: De Angelis Guido/De Angelis Maurizio, De Natale Cesare; 5002: Lalo Schlirin, Baksevita 6264: Morricone: 5886: Gien Larson, Stu Phillips; 5617: Methers / Garter / Pridagen; 6072: John Williams; 3000: Merry Mancini; 5007: Bartolome Perez Casa; 5061: Gimeno Bill Ramon, Sanchez Chroriale Pebb; 6246: Intesta Ojea Roberto; 5544: Herra Torrella Pebb; 6246: Intesta Ojea Roberto; 5544: Herra Torrella Pebb; 6246: 16174: Perez Garcia / Oritz Alons; 5855: Bart Cleassen; 5950: Severy Ulle; Fris Morten, Hansen Michael Paraberg; 50175. Cintas / Frades / Cantero

TONOS

Como hacer un pedido

Por TELÉFONO : LLama al 806.486.374, marca la

Por SMS (mensaje):

Envía TONO254 y la referencia al 7667 Ejemplo: TONO254 547095

547376

547446

547120

545574

545939

546536 545956

545639

545002

547267 546264 545886

546617

547116

546700

546273

545061 Valencia F.C.

547351

referencia y tu nº de móvil.

White Flag - POP INTERNACIONAL Encontrarás - POP NACIONAL

2 Fast 2 Furious (Act A Fool) - CINE El Exorcista (Tubular Bells) - CINE

Anuncio Coca Cola Despido - TV Terminator - CINE

D'Artacan Y Los Tres Mosqueperros

Misión Imposible - CINE Yo El Vaquilla - CINE La Muerte Tenía Un Precio - CINE

Shin Chan (estribillo) - TV El Último Mohicano - CINE

El Coche Fantástico - TV

La Pantera Rosa - TV

Himno Nacional De España

La Internacional Comunista

El Novio De La Muerte (estribillo)

El Novio De La Muerte (estrota)
PP (Partido Popular)
Centenario Atlético Madrid

Centenario Real Madrid

8 Miles - CINE Superman - CINE Curro Jiménez - TV

547386 En Tu Cruz Me Clavaste - OT1 546246 Jesucristo García - ROCK EN IN CITATIVE CHARASTE OF THE ASSENCIA DE INVOCA OFT ROSAS - POP NACIONAL TANDA LA QUERTA - POP NACIONAL TEQUILA - POP NACIONAL LATINO UTANA - POP NACIONAL LATINO UTANA - POP NACIONAL LATINO UTANA - POP NACIONAL DE INTER

546838 La Madre De José - POP 547238 No Es Lo Mismo - POP

Molinos De Viento - ROCK Son De Amores - POP 547093 545544 Danza Del Fuego - ROCK

Rosa Y Espinas - POP 547211 546750 Jaleo - POP

545651 Chiquilla - ROCK Dando Por Detrás - ROCK Regálame La Silla Donde Te Esperé

547364 Where is The Love? - POP 546637 Bring Me To Life - ROCK Sing For The Moment - POP 546708 Somewhere I Belong - ROCK

547321 546407 Mortal Kombat Crash Bandicot 547377 Arkanoid 546037 Comecocos 546405 Command And Conquer

Donkey Kong

547405 Baby I'm In Love - PC 547173 Going Under - ROCK

Ref. 546512 2 Zanarkand - DANCE/TECHNO Ref. 546503

3. Bola De Dragón - TELEVISIÓN Ref 546214

546541

545865

545950

546306

547316 Insomnia

Scorpia Loneline F-Samha

Radical 546270

Intected

546174 Groove 2 ft

4. Flying Free - DANCE/TECHNO 5. Super Mario Bros. - VIDEOJUEGO

The Legend Of Zelda - VIDEOJUEGO

Ref. 545530

Ref. 547095

0605

Como hacer un pedido Por SMS (mensaje):

Envía LOGO254 y la referencia al 7667 Ejemplo: LOGO254 541237

Por TELÉFONO : LLama al 806.486.374, marca la referencia y tu nº de móvil.

NOKIA - ALCATEL - SONYERICSSON SAMSUNG - SIEMENS - ERICSSON

IRON MAIDEN 541252 541237

Timofonica

541273

540892 541146

541162

541204 541282

541254

541226 C.C.C.P.

541092 M MO ESPAÑA 541107 (CA(9)40) 540147 540731

547412 Sevillanas De Triana -546075 Torilo Guapo - RUMBA

► MILOGO

Played A Live (Anuncio Frigo)

Lethal Industry
Just A Little More Love

546583 Ratones Coloraos - RUMBA

1. Piensa en un TEXTO.

2. Elige un TIPO DE LETRA. 3. Elige un ICONO (si quieres).

4. Envia MILOGO254 TEXTO REF. LETRA REF. ICONO al 7667



Tipos de letra		Iconos
Normal	TERROR	₩
105	112	302 346 311
来真文友天小	QELCA	307 304 321
101	102	307 304 321
A Mano	Romano	B B 3
106	109	316 315 313
Cursiva	ROBOT	
103	107	320 318 342
Gotica	Bailando	TO Z V
108	110	326 323 356
Tuning	COMIC	Q W
104	111	334 337 338

546408



Los mejores

Pistolas



PS099L LÁSER BLASTER Fabricante: Logic 3 · 39,40 €
La más completa: pedal, retroceso,
conectores USB y normales, mira láser...



G-CON 2

Fabricante: Namco · 35 € Una pistola de gran precisión, pero USB y no funciona con todos los juegos.



Fabricante: Logic 3 · 34 90 @ Menos precisa, pero con más extras: pedal y vibración, USB, retroceso...

Pads



DUAL SHOCK 2 Fabricante: Sony · 29,95 € El pad oficial es sobresaliente en todos los aspectos, aunque algo caro.



ADVANCE ANALOG Fabricante: Joytech · 19,95 € Un mando de gran calidad, buenas prestaciones y ajustado precio.



LARA CROFT GAME PAD Fabricante: Naki · 19,95 € Un mando correcto y de calidad y, además, dedicado a Lara Croft.

Mandos DVD



MANDO OFICIAL SONY Fabricante: Sony • 28 € Es el oficial y por su alto precio incluye una actualización de los controles



MANDO UNIVERSAL DVD Fabricante: Logic 3 · 19,90 € Controla tu consola, TV, video, etc., por menos de 20 euros.



STEPS

Fabricante: Molon Lave · 15 € Un mando de calidad, con controles

Tar. de Memoria



MEMORY CARD SONY 8 MB Fabricante: Sony • 40 €
Es la tarjeta oficial y eso es garantía de calidad, pese a su precio.



MEMORY CARD 16 MB Fabricante: Project Design · 50 € Una clónica con el doble de capacidad de la oficial y a un gran precio.



16MB MEMORY STATION Fabricante: Logic 3 · 33 € Si ya tienes una tarjeta, gracias a este aparato tendrás 16 megas extra.



INSPIRE 5.1 GD 580
Fabricante: Creative • 199,95 €
Materiales de gran calidad, buen diseño
y un excelente equilibrio calidad/precio.



INSPIRE 5.1 5500D Fabricante: Creative · 199,95 € Excelentes cualidades (potencia calidad) y a un gran precio.



5.1 SOUND SYSTEM Fab.: Thrustmaster · 249 € Un "Home Cinema" muy potente y a un precio muy interesante.

Control Remoto DVD

duros y demasiado pequeños, no muy

Pequeño, barato y "Silver"

■ Mando DVD ■ PS2 ■ Precio: 9,95 € ■ Distribuidor: Centro Mail ■ Tel.: 902 17 18 19

entro Mail pone en marcha su propia marca de periféricos, apostando sobre todo por ofrecer precios muy competitivos, como el de este mando a distancia DVD.

ERGONOMÍA. Tamaño medio para un mando no muy cómodo, debido a una cruceta tosca v débil y unos botones

Un mando pequeño y de prestaciones básicas, a un precio de risa.



tras órdenes en cuanto colocamos algo en su trayectoria o apuntamos hacia otro sitio. Eso sí, funciona con PS2 Silver sin tener que colocar el receptor en la consola.

MATERIALES Y

ACABADO, Aunque el cuerpo del mando está fabricado con buenos plásticos, la cruceta de control y unos botones excesivamente toscos le hacen perder enteros. No pasa de correcto.

EXTRAS. Como novedad principal, incluye la capacidad de operar con las nuevas PS2 con receptor integrado, pudiendo prescindir así del que incluye el conjunto. Todo un detalle al que hay que incluir la ya típica entrada para un pad en el receptor, para no tener que estar así poniéndolo y quitándolo todo el tiempo..

CONCLUSIONES

Su mayor atractivo es su baiísimo precio y que es compatible con el receptor de la PS2 Silver. Eso sí, tiene las prestaciones justitas y no destaca especialmente en ningún aspecto. Si no pides mucho, no vas a encontrar nada mejor a este precio.

VALORACIÓN: B



SoundStation 4.1

Cuatro altavoces nada envolventes

■ Equipo 4.1 ■ PS2/PSOne ■ Precio: 90 € ■ Distribuidor: Herederos de Nostromo ■ Tel.: 91 144 06 60

veces las innovaciones no dan el 🖥 resultado esperado. Este es el caso de los nuevos altavoces de Logic 3, un equipo que presenta 4 satélites, pero no ofrece sonido envolvente.

CONECTIVIDAD. Sólo dispone de entrada analógica como es lógico, e incluye todos los adaptadores y conectores necesarios para enchufar cualquier consola del mercado.

Un bonito diseño y los cuatro satélites son las principales virtudes de este equipo de audio.



POTENCIA. No os dejéis engañar por los cuatro "satélites", ya que la potencia que ofrecen es sólo "normalita" y en espacios amplios pecan de falta de contundencia. Eso sí, el subwoofer es una auténtica fiera de producir graves.

MAMPLIFICA-

DOR. A pesar de ser una la configuración 4.1, no ofrece sonido envolvente mediante Dolby Pro Logic ni nada por el estilo. El sonido estéreo se reparte en 4 altavoces para distribuirlo mejor, pero nada más. Se pueden regular la potencia de los graves.

ACABADO Y MATERIALES.

El plástico usado da buenos resultados en los satélites, pero no en el subwoofer, donde hubiese sido mejor el uso de madera El sonido, además, resulta "apagado" y no llega a los niveles de claridad de otros equipos en teoría menos sofisticados.

CONCLUSIONES

Son excesivamente caros y la única novedad es una mejor distribución de un sonido que, por otro lado, no llega a las cotas de claridad exigibles hoy en día. Hay mejores alternativas. Lo mejor es su atractivo diseño, que sigue la línea de la consola.

👅 VALORACIÓN: 🛛 R





PS2 Pro Stick

Al más puro estilo de los salones arcade

■ Control Pad ■ PS2/PS0ne ■ Precio: 35,95 € ■ Distribuidor: Herederos de Nostromo (Logic 3) ■ Tel.: 91 144 06 60

ay veces que echamos de menos los fantásticos mandos que tantas veces hemos usado en las recreativas de siempre, especialmente cuando jugamos con un juego de lucha o de nave-

Un joystick ideal para los juegos de lucha, que

citas. Pues si éste tu caso, este joystick es también tu solución

■ ERGONOMÍA. Su enorme tamaño es más una ventaja que un defecto. Permite colocar las dos manos sobre él sin problemas y además todo está diseñado para que resulte cómodo, tanto botones como stick.

■ STICK. Nada de cruceta o stick analógico, sólo una palanca digital con un excelente tacto. Lástima que posea tan poco recorrido, lo que le resta precisión en ocasiones.

BOTONES. Están colocados en plan "recreativa", es decir, unos al lado del otros. Son analógicos y poseen un enorme recorrido, pero su tacto es algo tosco al ser pulsados. Algo que sólo los más puntillosos tomarán como un defecto grave.

with the second state of t

EXTRAS. Además del modo "turbo", 4 de los botones pueden ser programados con una secuencia de hasta 15 pulsaciones. Toda una ayuda en los juegos como *Tekken* y un gran detalle.

ACABADO. Los plásticos usados son de una calidad bastante mediocre, pero está muy bien diseñado, con goma

en la parte inferior para mayor comodi-

dad. Las instrucciones, en castellano.

CONCLUSIONES

Un estupendo joystick que, aunque se ve limitado a géneros muy concretos, potencia la experiencia jugable de una forma sorprendente. Un mando muy recomendable para fans de la lucha y la acción y a un precio bastante ajustado.

VALORACIÓN:





Freebird Light Blaster

Dispara cuanto quieras y sin cables de por medio

Pistola PS2 Precio: 74,95 € Distribuidor: Herederos de Nostromo (Logic 3) Tel.: 91 144 06 60

a tardado en llegar, pero por fin tenemos en las manos una pistola que prescinde del molesto cable. Eso sí, los resultados, con un poco más de esfuerzo, podrían haber sido mejores.

PRECISIÓN. A pesar de que incluye un adaptador G-Con y usa el mismo sistema que la pistola de Namco, habrá ocasiones, en disparos ajustados, en los que sufriremos más de la cuenta. Afortunadamente, tampoco es demasiado grave.

CONECTOR Y COMPATIBILI-

DAD. Compatible sólo con PS2, ya que viene equipada únicamente con el conector USB. Como consecuencia de esto, sólo los títulos diseñados para el sistema G-Con 2 funcionarán con esta pistola, lo que reduce bastante sus posibilidades.

extras. Prescinde del cable que la uniría con la consola, ni más ni menos. Algo que redunda en una mayor comodidad en todos los aspectos. Incluye una batería recargable mediante el adaptador incluido y que permite una autonomía de unas 30 horas y una distancia de 3 metros como máximo. Quitando esto, sólo ofrece una cómoda cruceta y disparo y recarga automática. Nada de pedal.

ACABADO. Una pistola muy ligera y fabricada con unos materiales que la revisten de la solidez necesaria. Lástima del botón situado en la empuñadura y que pulsaremos más de una vez sin darnos cuenta. Las instrucciones son suficientemente clarificadoras. Su alto precio es su mayor defecto, pero es que la tecnología inalámbrica es cara.









www.movilgala

00 10/5

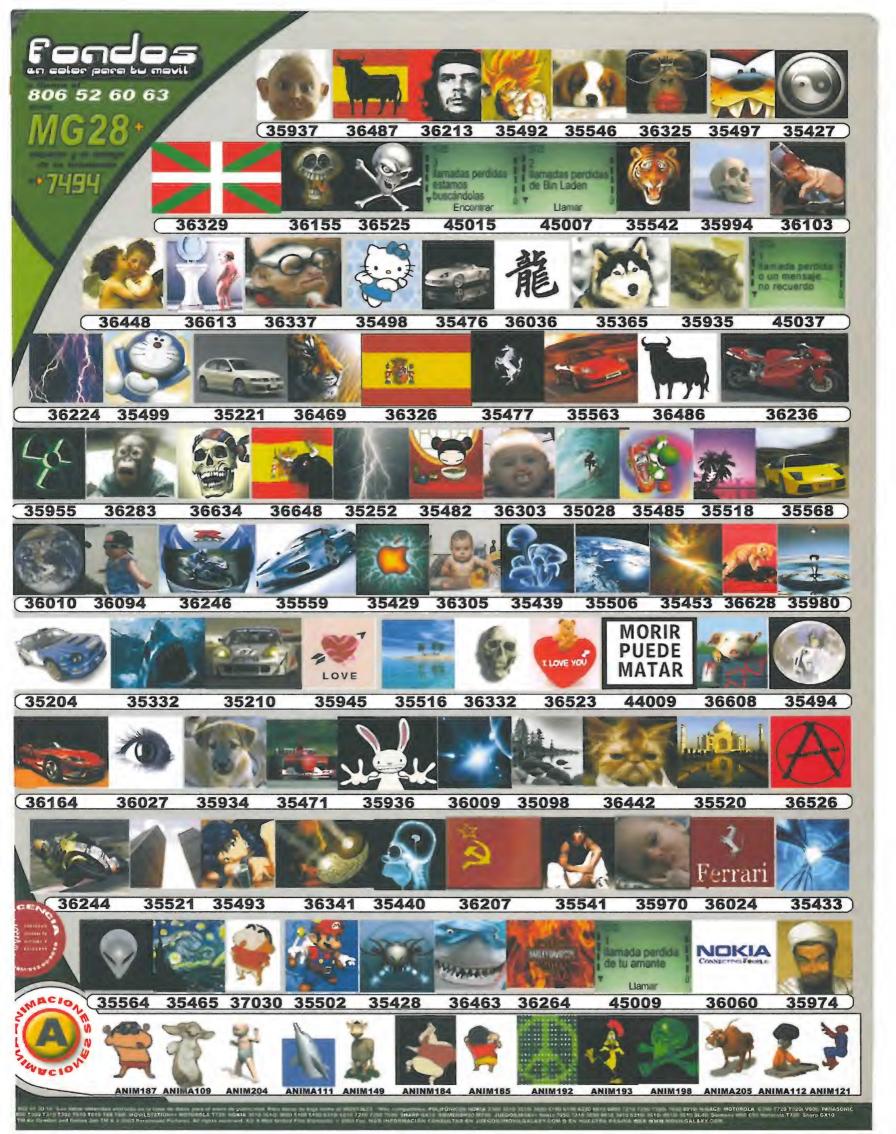
Envia + un espacio TP28 y el código del tono

FIESTA PAGANA LA MADRE DE JOSE MISSION IMPOSSIBLE PARI CHILLO I CHULO SIMPSONS NG ME TO LIFE LE MADRID WAD ADAGIO WOMAN NO CRY THES DE BOHEMIA C DE ESPANA ELONA S Y ESPINAS Y IN LOVE INCLUBE MATRIX PANTHER FICTION VENENO SIYLER DOR ADOR
INT 67.
ITER OF PUPPETS
ES LO MISMO
E YOURSELF
TERMINATOR
RY BREATH YOU TAKE A RS TRUCK IF BYE BYE
DEVUELVEME LA VIDA
LAS TAPITAS
MOLINOS DE VIENTO
FINAL COUNTDOWN
MUNDIAN TO BACH KE
EXPEDIENTE X

EKEND MIEDO A NADA (E ON ME (OY THE SILENCE ETICO DE MADRID Y DUT ME RUE NADA JE AMORES ETIC DE BILBAO E END INE DSA TRAICIONERA BOND OUTU SSIMA
ESCHANTEE
VEN VEN
DSTORM
DSTORM
OR ESPERANZA
TAL KOMBAT
DES CONTAR CONMIGO LA D
HUAHUA
BEJA MAYA
ET CHILD OF MINE JALEO WHERE IS THE LOVE GOING UNDER CHIQUILLA EN TU CRUZ ME CLAY

PON EL TONO QUE SIEMPRE HAS QUERIDO EN TU MOVIL UN ESPACIO Y UNA PALABRA PARA LA BÚSQUEDA ENDO EL AMOR Y FROM THE BLOCK DI FY THE VAMPIRE SLAYER IEWHERE I BELONG RENTE OF SPACE OF THE TRUTH (MATRIX R) SCOTLAND THE BRAVE GIVE UNTO ME MY WORLD BAD DAY JURAMENTO HOY

ENVIA



APUNTA, DISPARA... Y JUEGA ECIÓN EN Dersona

Si tienes una PS2 y quieres disfrutar de un juego acción en primera persona, tienes muchas opciones: puedes ser un soldado aliado en la Segunda Guerra Mundial, el mejor agente secreto, un cazarrecompensas del futuro e incluso un viajero del tiempo. En este comparativa te revelamos cuál es la mejor decisión.

LOS 10 JUEGOS A EXAMEN

- → Time Splitter 2
- → Medal of Honor: Rising Sun
- → Medal of Honor: Frontline
- → Return of Castle Wolfenstein
- →007 Nightfire
- → Mace Griffin Bounty Hunter
- → Red Faction 2
- → Ghost Recon
- → Warhammer 40.000 Fire Warrior

007 Nightfire

Acción al servicio de su Majestad



Valoración Gráficos:

Diversión:

Global:



James Bond es el agente secreto más versátil. Igual dispara contra sus enemigos que se infiltra, conduce su Aston Martin o seduce a una espía. Unas emociones que tú puedes emular en este juego.

AMBIENTACIÓN. No se basa en ninguna película, pero resulta muy fiel al universo Bond. El cuidado apartado gráfico recrea lujosos escenarios de todo el planeta (y hasta de fuera de él), espectaculares vehículos, impresionantes "chicas Bond" y un protagonista idéntico a Brosnan. La banda sonora, propia del mejor film, y la acertada mezcla de acción subjetiva y conducción logran hacernos sentir como el agente 007.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. El modo Historia nos propone una aventura muy variada: en las fases a pie predomina la acción con el armamento más sofisticado, pero también tendremos que infiltrarnos y usar "gadgets", como minicámaras, un reloj-láser o un gancho retráctil. Las fases de conducción contribuyen a mantener un ritmo de juego trepidante. Además, se incluyen 12 entretenidos modos para cuatro jugadores a pantalla partida.

■ CONTROL Y DIFICULTAD. La puntería asistida y el sencillo sistema para alternar armas y "gadgets" nos permite disfrutar sin complicaciones de la acción. En las fases de conducción, el control es completamente arcade. Acabar la aventura no es difícil, pero los modos Multijugador alargan su vida.



Para redondear la historia, Nightfire añade fases de conducción que hacen el juego más trepidante



Ghost Recon

Estrategia en el campo de batalla





Tango derrinado



En el campo de batalla, la clave no sólo está en nuestra habilidad, sino en las órdenes que damos a nuestro equipo. Esas dotes estratégicas son las que tenemos que demostrar en este realista "shooter".

AMBIENTACIÓN. Al mando de un grupo de soldados debemos combatir a milicias terroristas en África y Oriente Medio. Gráficamente ha quedado anticuado, pero el uso de armamento real, los amplios escenarios por los que podemos desplegar nuestras estrategia y la convincente IA de lo enemigos nos meten en situación.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. En Ghost Recon dirigimos un comando de seis hombres. Podemos elegir a cuál de ellos controlamos y dar órdenes a los demás. El planteamiento es tan realista que un certero disparo puede acabar con la vida de uno de nuestros comandos, así que debemos avanzar con prudencia y dar las órdenes adecuadas para conseguir objetivos, como rescatar rehenes, dinamitar blindados o resistir ofensivas. Las 25 misiones garantizan muchísimas horas de juego, y además hay misiones cooperativas o partidas "Deathmatch" para dos jugadores.

■ CONTROL Y DIFICULTAD. Ghost Recon incluye más posibilidades de acción que cualquier otro juego de la comparativa: desde dar órdenes a nuestros soldados a avanzar arrastras, pasando por asomarnos tras las esquinas. Y todo ello con un control bastante intuitivo. Eso sí, se trata de un juego difícil que no agradará a todo tipo de público, solo a los jugadores que busquen la vertiente más realista y estratégica de la acción.



Este realista shoot em up nos pone al mando de un grupo de seis soldados y nos enfrenta a misiones en las que desarrollar la estrategia adecuada es básico para sobrevivir.

Mace Griffin: Bounty Hunter | Medal of Honor: Frontline

Cazarrecompensas y piloto espacial





Para cazar a los tipos más peligrosos de la galaxia, no sólo hay que manejar armas de alta tecnología. También tienes que ser un experto piloto, como comprobarás en esta aventura para un solo jugador.

■ AMBIENTACIÓN. El argumento nos convierte en un cazarrecompensas que intenta descubrir quién le inculpó injustamente de un crimen. En nuestro periplo visitamos bases espaciales en distintos planetas, acabando con todo tipo de alienígenas gracias a un arsenal repleto de armas de alta tecnología. También viajamos por el espacio pilotando seis naves distintas. Y todo con un acabado gráfico notable y una lograda ambientación.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. Carece de modos Multijugador, pero ofrece una aventura de duración considerable. En las zonas a pie cazamos criminales o ejercemos de guardaespaldas, en un desarrollo repleto de acción en el que también caben los puzzles. Las fases a bordo de naves espaciales ofrecen trepidantes combates contra flotas enemigas y dan gran variedad al juego.

CONTROL Y DIFICULTAD. Sus 13 fases of recen unas intensas 18 horas de juego real. El control de nuestro personaje cuando va a pie es muy preciso, pero en las escenas de naves la dificultad aumenta, ya que resulta difícil perseguir a los enemigos.



Mace Griffin mezcla fases a pie con otras en las que manejamos hasta 6 naves espaciales distintas



Metidos en la piel de un cazarrecompensas del

La mejor película de guerra







El primer Medal of Honor de PS2 nos trasladó a la Segunda Guerra Mundial, haciéndonos revivir los momentos más impactantes de la contienda con su increíble ambientación.

AMBIENTACIÓN. Respetando el armamento y los uniformes de la época, el juego nos mete en la piel de un soldado americano en plena Segunda Guerra Mundial. Los apartados técnicos nos meten dentro del conflicto: los modelos de los personajes, los escenarios, efectos gráficos como el humo, la IA de los enemigos, los atronadores efectos sonoros... Todo contribuye a conseguir una ambientación insuperable.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. Sólo tiene modo Historia para un jugador, pero es largo y apasionante. Aunque en algunas fases tenemos que pasar desapercibidos, e incluso disfrazarnos, la acción es el elemento principal de la aventura. El punto culminante son los combates a campo abierto junto a otros soldados aliados, un prodigio de ambientación gracias a los efectos sonoros, la lograda IA de soldados y enemigos y la elevada calidad gráfica. Escenas como el desembarco en Normandía siguen siendo de lo más emocionante que hemos jugado en PS2.

CONTROL Y DIFICULTAD. Tiene un control genial y no incluye puntería asistida, lo que hace la acción más realista y emocionante. Las 19 misiones son largas y tienen una curva de dificultad muy ajustada, así que te mantendrán muchas horas pegado a la pantalla. Eso sí, cuando lo acabes echarás de menos opciones Multijugador.



El realismo de escenarios, uniformes, armas y situaciones es la principal baza de este shooter que no coloca en pleno corazón de la Segunda Guerra Mundial

Medal of Honor: Rising Sun

La guerra continúa en el Pacífico





La segunda entrega de esta serie para PS2 trae dos novedades: ahora la acción tiene lugar en el Pacífico, y además incluye interesantes modos Multijugador. Eso sí, su calidad sigue siendo altísima.

- AMBIENTACIÓN. De nuevo tomamos el papel de un soldado americano, aunque esta vez en el frente del Pacífico. El diseño de los escenarios no es tan impactante como el de *MoH Frontline*, pero los modelos de los enemigos, los efectos sonoros y la fidelidad histórica de las armas y demás parafernalia siguen siendo impecables. Con el cambio de continente, las batallas multitudinarias han dejado paso a enfrentamientos en frondosas selvas que nos hacen sentir el peligro ante el enemigo oculto.
- DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. La aventura principal está formada por 8 fases (un prólogo con el ataque a Pearl Harbor y 7 fases largas), con lo cual dura más bien poco. Como su predecesor, presenta escenas muy emocionantes inspiradas en el cine bélico, como el momento en el que tenemos que subir por una colina llena de vegetación que oculta a los soldados japoneses. Rising Sun incluye también un modo de juego Cooperativo que permite jugar la aventura principal junto a un amigo a pantalla partida, y un modo Deathmatch para cuatro jugadores con multitap, o para ocho a través de Internet.
- **CONTROL Y DIFICULTAD.** El control es idéntico al de su predecesor: preciso y sin puntería asistida, va acorde con el realismo gráfico del juego. La IA de los rivales es muy buena, pero aún así la dificultad no es demasiado alta.



En Rising Sun combatimos contra el ejército nipón, desde Pearl Harbor hasta varias islas asiáticas.



El juego logra una ambientación de película gracias a sus gráficos y a sus emocionantes situaciones.

Red Faction 2



La acción más demoledora







La acción sin concesiones es el elemento principal de este juego futurista en el que, usando las más potentes armas del siglo XXII, hacemos pedazos unos escenarios muy interactivos.

■ AMBIENTACIÓN. En pleno siglo XXII nos enfrentamos al ejército de un tirano. Una guerra que, gracias al motor gráfico "Geo Mod", se desarrolla en escenarios que podemos destrozar con nuestro armamento para abrir caminos y encontrar zonas ocultas. Los contundentes efectos sonoros, algunos detalles gráficos de calidad y la ayuda de otros miembros de las "Red Faction" dan forma a una ambientación muy conseguida, aunque el diseño de los enemigos se ha quedado anticuado.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. La acción es la protagonista absoluta, y no paramos de utilizar nuestro arsenal contra soldados y mutantes. Incluso al montar en tanques o aeronaves manejamos su armamento, y sólo en una fase tomamos el control completo de un submarino. Un desarrollo tan simple como intenso y divertido, pero superar sus 11 fases cuesta apenas 10 horas. Menos mal que incluye 8 modos para 4 jugadores.

■ CONTROL Y DIFICULTAD. A Red Faction 2 no le hace falta recurrir a la puntería automática para ofrecer un control sencillo y muy preciso. Y, además, podemos usar teclado y ra-

tón. Eso sí, la dificultad es más bien baja, así que no supo-

ne un gran desafío para los más expertos.



La acción más salvaje con potentes armas de fuego y explosivos es la nota predominante en este juego futurista, caracterizado por escenarios muy interactivos que podemos hacer pedazos

Return to castle Wolfenstein

Zombis en la Segunda Guerra Mundial





Soldados nazis y un ejército de ultratumba son los enemigos que nos aguardan en Wolfenstein. Una mezcla de realidad y fantasía que se convierte en una gran opción para jugar en solitario.

■ AMBIENTACIÓN. Los investigadores paranormales de las SS intentan crear un ejército de muertos vivientes y nuestra misión es impedirlo. Así que tan pronto asaltamos una base enemiga y luchamos contra soldados nazis, como visitamos unas catacumbas egipcias llenas de zombis.

> Nuestro arsenal también mezcla armas reales con otras fantásticas. Y todo con un apartado técnico de calidad que culmina una ambientación atractiva y original.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. El único modo de juego es la aventura para un jugador. Y, aunque no hay variaciones importantes en su desarrollo, engancha de principio a fin gracias al extenso y original arsenal, a la variedad de localizaciones (no es lo mismo luchar en campo abierto que asaltar una mansión o recorrer estrechos pasillos), y la conseguida IA de los enemigos, que hace los tiroteos muy emocionantes.

CONTROL Y DIFICULTAD. No hay puntería automática y el control es preciso y fiable, aunque seleccionar un arma resulta lento. Superar los 6 largos capítulos de la aventura la primera vez da para unas 18 horas reales de juego, y acabar el juego en el nivel más difícil es todo un reto para expertos.



El ejército alemán y los muertos resucitados por los nazis son nuestros enemigos en este juego



gráficos como en la IA de los enemigos

TimeSplitters 2

La mejor acción para compartir









El tiempo no pasa por TimeSplitters 2. Su capacidad de divertir tanto a uno como a varios jugadores mantiene a este juego en los más alto del género.

AMBIENTACIÓN, En el modo Historia perseguimos a unos escurridizos alienígenas a través de diez épocas distintas: el Oeste, Chicago en los años 30, un futuro radioactivo... Esto supone una variedad de armas y enemigos enorme, que luego podemos mezclar a nuestro antojo en los modos Multijugador. Y todo sin descuidar la calidad gráfica.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. Cada

fase es una miniaventura con su propio desarrollo: detener invasiones, fugarnos, escoltar o perseguir a alguien... Unas experiencias que podemos compartir en un modo Cooperativo. Además, hay 17 modos para cuatro jugadores y desafíos de habilidad.

CONTROL Y DIFICULTAD. El control es formidable y la dificultad lo bastante alta como para engancharnos durante horas. Esto y la increíble cantidad de modos Multijugador, hacen de TimeSplitters 2 uno de los juegos más duraderos de cualquier género para nuestra consola.



La variedad es la clave de este extraordinario juego: variedad de situaciones, de enemigos, de épocas, de armas, de modos de juego... TimeSplitter 2 es de lo más completo tanto para jugar solos como

Warhammer: Fire Warrior

Dos razas del futuro en guerra





Dos de las razas del popular juego de estrategia sobre tablero Warhammer 40.000, los Tau y los Marines del Caos, trasladan su guerra a PS2, en un "shooter" futurista que rebosa acción y que, además, fue el primer juego del género en incluir opciones Online.

- AMBIENTACIÓN. Tomamos el papel de un soldado TAU que combate contra los Marines del Caos. El diseño de los personajes y el armamento lucen la parafernalia militar y de alta tecnología propia del conocido "wargame". Por desgracia, el apartado gráfico del juego no pasa de discreto, aunque las escenas de combate en las que luchamos junto a otros soldados TAU sí logran cierta espectacularidad.
- DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. Los 20 niveles de la aventura dan para muchas horas de juego, aunque el desarrollo no sea variado: la acción es la única protagonista y ni pilotamos vehículos, ni hay infiltración o puzzles. Además, el elenco de enemigos es repetitivo y su IA bastante mediocre, aunque su considerable número hace que la acción sea constante y entretenida. El juego incluye tres modos para cuatro jugadores a pantalla partida, y otros tantos para 8 jugadores en modo Online.
- CONTROL Y DIFICULTAD. A pesar de carecer de puntería automática y de no incluir más que las acciones básicas del género (disparar, saltar, agacharse...), el control de Warhammer 40.000 permite hacer frente a las hordas de enemigos con fluidez y comodidad. Y aunque avanzar en la aventura es más bien sencillo, la considerable duración del juego garantiza bastantes horas de entretenimiento.



El juego de estrategia de tablero Warhammer 40K ha inspirado un "shooter" repleto de acción.



Además de tener un largo modo Historia, Fire Warrior permite jugar Online y a pantalla partida.

XIII

Un cómic de acción y suspense en tu PS2





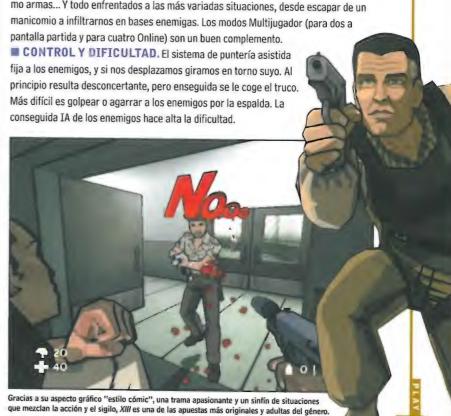




Desvelar la más oscura conspiración es nuestro objetivo en este "shooter" que, bajo su estética de cómic, oculta una aventura adulta y que guarda las situaciones más variadas y emocionantes. Un juego sorprendente.

■ AMBIENTACIÓN. XIII se inspira en el argumento de un conocido cómic belga, que nos pone en el papel de un hombre amnésico que investiga una oscura conspiración. Un argumento apasionante que se plasma con la técnica gráfica "Cel-Shaded" lo que, unido a la aparición de viñetas para destacar ciertas acciones, da al juego un estética de cómic muy atractiva. Un gran apartado sonoro redondea la ambientación.

■ DESARROLLO Y MODOS DE JUEGO. Las 35 fases del largo modo Historia mezclan acción y sigilo. Además de manejar armas blancas y de fuego, podemos ocultar cuerpos, deslizarnos tras los enemigos, utilizarlos como rehenes, usar objetos como armas... Y todo enfrentados a las más variadas situaciones, desde escapar de un manicomio a infiltrarnos en bases enemigas. Los modos Multijugador (para dos a pantalla partida y para cuatro Online) son un buen complemento.



Conclusiones





















S i nos ceñimos a los datos puros, *TimeSplitters 2* debería ser el ganador de la comparativa gracias a su enorme duración y sus muchas posibilidades para uno o varios jugadores. Sin embargo, el corazón nos empuja a decidirnos por una de las apuestas más originales y

adultas que se han visto en el género: XIII. Sorprendente y diferente, este cómic hecho juego cumple de sobra con los requisitos básicos para triunfar entre los fans del género. Después nos encontramos con la saga Medal of Honor, los juegos con la ambientación más realista de la comparativa y que por su innegable encanto histórico podrían ser los preferidos de muchos. Como veis, elegir no es sencillo y hay juegos para todos los gustos. Ahora que conocéis las virtudes y defectos de cada uno, ya podéis dejaros guiar por vuestros gustos personales.

TITULO	CARACTERÍSTICAS GENERALES CARAC. TÉCNICA						AS		CO	NFL	GUR	ACIÓ	IN	COMP. DEL DESARROLLO																	
	Número de jugadores	Número de niveles	Número de armas	Ratón/teclado	Duración	Editor de niveles	Modo Historia	Modo Cooperativo	Modo Multijugador Offline	Modos Online	Desafios	Valoración	Fluidez	IA	Escenarios	Enemigos	Control	Sonido	Valoración	Multijugador	Dual Shock 2	Sensibilidad	Niveles de dificultad	Vaioracion	Acción	Conducción	Puzzles	Estrategia	Inflitración	Vatoración	
007 Nightfire	1-4	12/18	26	No	MB	No	Sí	No	12	No	No	MB	В	MB	(4)	MB	MB	•	MB	Alto	Si	Si	3	9	Alto	Alto	No	No	Medio	-	
Ghost Recon	1-2	25/30	26	No	MB	No	Sí	Sí	2	No	No	MB	В	MB	B	R	ASS	В	В	Bajo	Sí	Sí	3	В	Medio	No	No	Alto	Medio	MB	
Mace Griffin Bounty Hunter	1	13/-	15	No	В	No	SI	No	No	No	No	R	(B)	В	MB	MB	M3	MB	MS		Sí	Si	3	MB	Alto	Alto	Media	No	No	MB	
Medal of Honor Frontline	1	19/-	15	No	B	No	Sí	No	No	No	No	R		E	E	E	•	•	E	-	Sí	Sí	4	MZ	Alto	No	No	No	Alto	40	
Medal of Honor Rising Sun	1-8	8/12	13	No	B	No	Sí	Si	2	2	No	В	•	E	MB	E	E	•	E	Media	Şi	Sf	4	MB	Alto	No	No	No	Alto	MB	
Red Faction 2	1-4	11/31	14	Sí	В	No	Si	No	8	No	No	В	MB	MB	E	B	M6	•	MB	Medio	Sí	Sí	3	MB	Muy alto	Bajo	Bajo	No	No	MB	
Return to Castle of Wolfenstein	1	6/	15	No	В	No	Si	No	No	No	No	R	100	(E)	MB	E	148	•	48	-	SI	Si	4	MS	Muy alto	No	Bajo	No	Bajo	MB	
Time Splitters 2	1-4	10/16	26	No	E	Sí	Sí	Sí	17	No	Sí	E	E	•	•		•	(1)	MB	Muy alto	Sí	Sí	3	E	Alto	No	Medio	Bajo	Medio	0	
Warhammer 40K Fire Warrior	1-8	21/10	17	No	MB	No	Si	No	3	3	No	MB.	(1)	•	B	R	(8)	R	R	Bajo	Si	SI	3	В	Muy afto	No	No	No	No	R	
XIII	1-4	35/12	16	No	E	No	Sí	No	2	2	No	E	100	(8)	-	1	B	E	MS	Bajo	Sí	Sí	3	В	Alto	No	No	No	Alto	ME	

Claves de la comparativa

Las notas y abreviaturas de la tabla corresponden a las siguientes calificaciones, que además tienen su correspondiente código de color para facilitar su comprensión:

Excelente (E) / Muy Buena (MB): verde-

Malo (M) / Muy malo (MM): rojo.



Este sello indica el ganador de la comparativa. Donde lo veáis es señal de que es una inversión segura.



También podréis ver un sello como éste. Indica el ganador en la relación Calidad/Precio.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Datos objetivos que miden las posibilidades del juego, como su duración y el equilibrio entre modos para uno o varios jugadores. Número de niveles: La 1ª cifra indica el número de niveles del modo Historia para un jugador, y la 2ª los escenarios Multijugador. Modo cooperativo: Modo en el que dos jugadores puedan cooperar para superar el modo Historia o misiones especiales. Desafíos: Minijuegos y pruebas de habilidad para uno o varios jugadores.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Examinamos los aspectos técnicos del juego. Fluidez: La capacidad del motor gráfico de

mover todos los elementos en pantalla sin ralentizaciones, algo importante para asegurar una adecuada jugabilidad.

Inteligencia Artificial: De los enemigos y aliados controlados por la CPU.

Diseño de escenarios: Se valora su aspecto estético, su interactividad y su diseño general.

OPCIONES DE CONFIGURACIÓN:

Las posibilidades de adaptar características como el control, la dificultad o las reglas del Multijugador a los deseos del jugador. Multijugador: Se valoran las posibilidades a la hora de configurar este tipo de partidas a nuestro gusto: organizar equipos, introducir "bots" controlados por la CPU, elegir armas... Dual Shock: Opciones para definir las funciones de los botones del pad. Sensibilidad: Posibilidad de alterar la sensibilidad analógica del stick, para controlar la facilidad y velocidad con la que gira y se desplaza nuestro personaje.

COMPONENTES DE JUEGO:

Los elementos del desarrollo del juego. Conducción: Maneio directo de cualquier tipo de vehículos, y no sólo de su armamento. Puzzles: Obstáculos en nuestro camino que debemos superar usando el cerebro. Estrategia: Posibilidad de dar órdenes a personajes no jugadores y necesidad de planificar nuestras actuaciones para ganar.

IDale VIDA PROPIA!

www.logolandia.com



Pídelo por 5M5 al 7657



NOKIA - SIEMENS - SAMSUNG - ERICSSON - MOTOROLA - SONYERICSSON - ALCATEL - PHILIPS - SAGEM

TONOS (SONIDOS, MELODÍAS), PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

Por SMS (mensaje): Envia TON054 y la referencia al 7667. Llama al 806,588.671,marca la Ejemplo: TON054 546512 referencia y tu número de teléfo

Lista TOP40

Nº Ref	Titulo	Calegoria
547386	En Tu Cruz Me Clavaste	
	Bad Day	POP INTER
C47070	La Cassara Da T. M.	

X	Rosas		547351
	lategi	POP NACIONAL	
547374	Mi Corazón	POF	NACIO
547407	Tequila	POF	NACIO

547364	Where Is The Love?	POP INTER
	Carnival Girl	POP INTER
	Encontrarás	POP NACIO
	White Flag	POP INTER.
	Tequila	POP NACIO
	IIII GOI GZOII	FUP HAUIU.

Los + VENDIDOS

N'Rel. 1

547093 Son De Amores - POP 547427 Y Nada Volverá A Ser Lo Misn Referencia 546246

Jesucristo García

546838 La Madre De José - POP 547379 Tengo Que Enamorarle - POP 547238 No Es Lo Mismo - POP Besa El Culo A Salanás - ROCK 546302 Molinos De Viento - ROCK

547418 Una Noche Loca - POI 547211 Rosa Y Espinas - POP 547433 Devuélveme El Aire - OT1 547425 Olvidale De Mí - POP

546637 Bring Me To Life - ROCK 546507 Lose Yoursell - RAP 547428 My Inmortal - ROCK

546700 La Internacional Comunista 546273 Centenario Real Madrid

Himno De España 545007

547288 El Novio De La Muerte (estribillo) 546666 El Novio De La Muerte (estrofa)

Licencia: SGAERMV&M/503/04/8014



Por TELÉFONO:

referencia y tu número de teléfono.

Nº Ref	Título
547316	Insomnia
546541	Scorpra
547431	All The People in The World

Zanarkann	Referencia 546512
LATETONA DANSETECHNO	
E40474 0	

546174	Groove 2.0
547416	Children Of The Demon
547399	When I Sleep (X-Que vol.8)

Flying Free	Referent 54621
Calegre : DAN.E.TT AND	

47434 Bad And Sexy 546270 Radical 545865 Infected 525950 Played A Live (Anuncio Frigo)

547120 2 Fast 2 Furious (Act A Fool) - CINE 546536 Shin Chan (estribillo) - TV 547439 Anuncio Coca Cola Despido - TV

XIV.	Referencia 546503	
	carngeria FELEVILLON	
545056	El Illimo Mahisana /asina	inia) CHIE

549956 El Ultimo municano (principio) 545939 Terminalor - CINE 545974 El Exorcista (Tubular Bells) - CINE 545639 O'Artacan Y Los 3 Mosqueperros 547267 Yo El Vaquilla - CINE

Eres Un Galum 545002 Misión Imposible - CINE

VIDEOJUEGOS

547321 Mortal Kombai

The Legena Of Zeida 547095

546407 Crash Bandicool Super Mario Bross

546413 Manic Miner

iniealo Djea Roberlo, 5007. Barholome Perez Casa, 5574. Mike Oldfield, 6174. Perez Garcia / Orliz Albiis, 6214. 2ro Gonzalez, 5865. Barl Claeseen, 7120. Brildges Christopher Brianmomasters & Ellin, 5503. Salesset i zouley, Trevor Johns, 5939. Barl Fielder, 5639. De Angella Guido. De Angelis Maurizio, De Natale Cesare, 5002. Lalo n. Markowiz, 5566. South Park R. Parker, 6264. Morrisone, 5530. Silvestri Alam

LOGOS NOKIA - ALCATEL - ERICSSON - SAMSUNG - SONYERICSSON - SIEMENS

Por SMS (mensaje): Envía LOGO54 y la referencia al 7667. Ejemplo: LOGO54 541214

Por TELEFONO: Llama al 806.588.671, marca la referencia y tu número de móvil

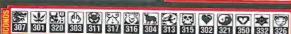
69 Plamadas Perdidas 541214	541177	541193
540991	541162	540765
METALGEAR 541133	540890	541237

MILOGO Sea not tomat - 1

- Piensa en un TEXTO.
- Elige un TIPO DE LETRA.
- Elige un ICONO (si quieres).
- Envía MILOGO54 TEXTO REF. LETRA REF.ICONO al 7667.



TIPOS DE LETRA	
Mignet 106	Miguel 104
本 (を表) 101	Mg el 103
MICUEL 112	FUIGUCE 102
Miguel 109	Miguel 106
MIGUEL	Miguel



CREA TUS PROPIAS IMAGENES







Debos tener configurado to oxígo para WA

IMAGENES, PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

Por SMS (mensaje): Envía IMAGEN54 y la referencia al 7667.

Ejemplo: IMAGEN54 544910

Por TELÉFONO: Llama al 806.588.671, marca la referencia y tu número de teléfono.









TRUC054 PSX FIFA2003 Truc054 gamecube resident evil

BATTLEZONE

Consultorio

Si queréis que el equipo de Play2Manía responda a vuestras dudas, sólo tenéis que enviar una carta a la dirección de la revista, indicando en el sobre: Hobby Press, Play2Manía, Consultorio. También podéis enviar vuestras consultas o sugerencias a través del correo electrónico.

Lo más parecido

a Zelda

Hola playmaníacos, me gustaría sabe cuál es el mejor RPG de batallas en tiempo real, o mejor dicho, cuál es el juego más parecido al *Zelda* de Nintendo que hay ahora mismo.

Cristian Suárez (Colombia)

Como Zelda no hay nada en PS2 ni en ninguna otra consola. Es una exclusiva de Nintendo desde los tiempos de las 8 bits. Lo más parecido sería o bien Kingdom Hearts o Dark Chronicle. Ambos son muy buenos RPG, con combates en tiempo real, un gran argumento y muchas alternativas. Con cualquiera de los dos te lo pasarás en grande.



Kingdom Hearts es una excelente opción si buscas un juego de rol con combates en tiempo real.

Solo en Resident Evil Outbreak

Hola amigos. Según lo último que he leído de *Resident Evil*, es posible que no se pueda jugar Online o al menos que incluya opción Offline. Mi pregunta es, ¿cómo se podría jugar Offline a este *Resident Evil*?

Margarita Guitiérrez (Madrid)

Efectivamente aún no está claro si Outbreak se podría jugar Online en Europa. La solución es compatibilizarlo con el juego Offline. Como sabrás, jugando Online la aventura se desarrolla con 8 jugadores, cada uno con un personaje diferente. Las habilidades de es-



Aunque juguemos solos a RE Outbreak la idea será la mismas: cooperar con otros personajes.

tos personajes son complementarias: uno es más fuerte, otro tiene armas, otro se puede meter por recovecos...
Si finalmente el juego fuera Offline, tú tomarías el control de uno de los personajes y la consola se encargaría de manejar a los otros. Menos divertido y menos imprevisible, ¿verdad?

El precio

de los juegos online

¡Hola Play2Manía! Primero deciros que sois la caña. Respecto a los juegos Online, ¿cuándo bajará de precio SOCOM? ¿Van a ser igual de caros los demás juegos Online?

Víctor López (e-mail)

Es de suponer que SOCOM bajará de precio cuando salga en Platinum, algo que podría ocurrir este verano. De todos modos, no es tan caro por ser Online, es caro por los auriculares con micrófono que incluye. Entre los juegos Online tienes de todo, juegos de 35 euros y juegos de 60...

El alto precio de *SOCOM*, 75 euros, no es porque sea Online, sino porque incluye unos auriculares con micrófono de gran calidad.

Más negro que blanco

Hola, ¿para cuándo el juego *Black y*White que iba a salir para Psone y
Play2? Llevo mucho esperando...

Roberto Vicente (Torrent)

Lo de *Black & White...* pues casi que nos olvidamos. Después de anunciarse a bombo y platillo, no ha hecho más que sufrir sucesivos retrasos que han terminado en la desaparición del juego de todas las listas de lanzamientos. No es el primero ni será el último, pero es una auténtica pena.



La conversión a consola de este aclamado juego de estrategia de PC parece haberse cancelado.

Expansión para The Getaway

Hola. ¿Es verdad que van a sacar una expansión de *The Getaway*? ¿Para cuándo, cuánto costará? Miguel Ángel Díaz (e-mail)

No se está desarrollando una expansión de

Eso se comentó hace ya mucho tiempo y de momento nada de nada.

A estas alturas no es probable que salga una expansión, más que nada porque ya se empiezan a saber cosas de la segunda parte. Eso sí, no está claro que salga este año. De hecho, se duda incluso que se pueda ver algo del juego en el E3 que se celebra en mayo. Si te gustó la idea y no quieres esperar un año, *True Crime* es similar. Y no te olvides de *Driver 3*, que sobre marzo estará ya disponible.

EL TEMA DEL MES:

La dudas generales en estas fechas están en "¿qué juego me compro?"

No nos extraña, hay tantos... Eso sí, tened siempre en cuenta que, además de que el juego sea bueno, lo importante son vuestros gustos personales.

El juego de estas Navidades

Hola playmaniacos. Felicitaciones por vuestra revista. ¿Qué juego debería comprarme para las Navidades? Estoy entre *True Crime*, *El Retorno del Rey y Prince of Persia*. ¿Hay algunos mejores?

German (Murcia)

Has hecho una selección excelente, a la que podrías sumar Jak II El Renegado, por ejemplo. Ya sabes que Navidad es cuando más y mejores juegos tenemos. Para no salirnos de los tres que propones, deberías dejarte llevar por el género que más te guste. El más innovador y sorprendente de los tres es *Prince of Persia*, el más largo es *True Crime* y el más espectacular *El Retorno del Rey*, si eres fan de las películas. En el *El Retorno del Rey* puedes jugar a dobles, cooperando con un amigo, y eso también es de valorar... La verdad es que lo suyo es que te compres los tres... poco a poco.

Los juegos de PSP

Hola playmaníacos. Seré breve, ¿sabéis si la PSP utilizará los mismos juegos que la PS2? ¿Cuál será su precio?

Jorge Saéz (e-mail)

Pues nada, breves nosotros también. PSP utilizará juegos propios, grabados en un disco más pequeño (UMD): ten en cuenta que no cabría un DVD en la consola... Es pronto para hablar de precios, tanto de la consola como de los juegos, pero tranquilo, que estamos al tanto.



Los juegos de PSP vendrán grabados en discos UMD (Universal Media Disc) como éste.

Juegos raros

Hola Play2Manía, ya sabéis que sois la mejor revista del mundo. A lo que iba, en las tiendas sólo encuentro juegos conocidos como GTA, FIFA... ¿dónde puedo encontrar juegos no tan conocidos como Drakan, Top Gun, Splashdown...?

Dizbiz (e-mail)

Para encontrar el catálogo de juegos más amplio posible, lo mejor es que acudas a tiendas especializadas, como Centro Mail. Luego, si buscas juegos descatalogados, como es el caso de Top Gun, deberías acudir al mercado de segunda mano. Tienes cadenas dedicadas a esto, como Daily Price.

Campeonato mundial

de Blitzbol

Hola amigos. Os felicito por vuestra revista, la mejor. ¿Sabéis si Square-Enix tiene pensado hacer un juego exclusivo de Blitzbol? ¿Se podrá jugar a Blitzbol en FFX-2?

Rubén Martín (e-mail)

¿Qué pasa, que lo de Harry Potter te ha dado ideas? Pues no, Square-Enix no tiene previsto sacar un juego de Blitzbol y en *FFX-2* no se juega el Blitzbol. Ten en cuenta que si no está Tidus, ¿quién va a jugar, Yuna?





Se espera que Killzone sea el shoot'em up definitivo para PS2, algo así como lo es Halo en Xbox.

Halo en PS2

Hola playmaníacos, os felicito a todos por vuestra revista, es la mejor del mercado y me la compro todos los meses. Bueno, al grano: tengo un primo que se compró la Xbox (a pesar de que intenté convencerle para que se comprase la PS2) y tiene el Halo. Me parece muy bueno y quería saber si saldrá algún Halo para PS2. Victor Domínguez (e-mail)

Halo es un juego exclusivo para Xbox y no hay nada parecido en PS2, aunque tienes otros shooter muy buenos donde elegir. En cualquier caso Sony lanzará en primavera Killzone, un juego del que se ha dicho que será el Halo de PS2. Lo que hemos podido ver le coloca como uno de los juegos más impactantes de la consola.

Más sobre

Metal Gear 3

Hola Play2Manía, ¿es verdad que en Metal Gear 3 no sale Snake si no Big Boss? ¿Es verdad que aquí saldrá en 2005 y en inglés?

Rafael (e-mail)

Como te puedes imaginar, Konami no está por la labor de desvelar la trama de la historia, igual que no quiso que con *MGS2* nadie hablara de Raiden (y te aseguro que lo sabíamos con tiempo). Con respecto a la fecha, podría ser dentro del primer trimestre de 2004, es decir, antes de finales de marzo. Eso sí, a nosotros nos suena más para este verano o incluso otoño. Lo del doblaje aún no se ha mencionado, pero seguro que tiene los textos en castellano.

dQUÉ JUEGO ME COMPRO?

Los mamporros más contundentes

Hola Play2Manía. Sólo os escribo para que digáis cuál es el mejor entre Tekken 4 y Soul Calibur II. ¿Y entre Jak II y Ratchet & Clank?

Incera (e-mail)

No es tan fácil, pero si nos obligas... Tekken 4 seria la mejor opción si eres un purista de la lucha, además es Platinum. Pero si buscas un juego tan asequible como largo y espectacular, lo tuyo es Soul Calibur II. En el caso de los plataformas, nos decantamos descaradamente por Jak II, es más largo y más sorprendente.

Las mejores carreras ilegales

Hola amigos de Play2manía. Me encantan los juegos de velocidad y más si no son de dar vueltas a un circuito. Estoy dudando entre *Mid*night Club II y Need For Speed Underground, ¿qué me recomendáis?

Vicente Alonso (Madrid)

Es una elección difícil. De Midnight Club II destacaríamos su velocidad y espectacularidad, además de una enorme libertad a la hora de recorrer la ciudad. NFS Underground ofrece menos libertad, pero tiene coches reales y además se pueden tunear, lo que es un aspecto de lo más atractivo. Como





Para elegir entre dos juegos de características similares, descubre sus virtudes y defectos y decántate por el estilo que más te atraiga: conducción más o menos asequible, coches reales, opciones...

juego nos gusta más Midnight Club II, pero como experiencia global, NFS Underground es más completo.

El campeón del rally

Me encanta el rally y no sé si comprarme *Colin McRae 4* o *WRC 3*. ¿Vosotros qué me recomendáis?

Jacinto Pérez (Málaga)

Cada uno tiene sus puntos fuertes. Así, Colin McRae 04 ofrece un estilo de conducción más realista y más exigente. Sin embargo, WRC3 resulta más fácil y además ofrece el Campeonato real, con los coches oficiales, los tramos reales, carreras nocturnas..... Es difícil decantarse por uno u otro. Valora qué prefieres.

Diccionario

Tecnicismos y otros Bichos

Aquí vamos a tratar de explicar el significado de terminos de uso frecuente en los videojuegos, pero que pueden sonar a chino. Si quieres saber lo que significa cualquier palabra, mándanos una carta o correo electrónico.

- → Beta. Nombre de una letra griega que se utiliza para diferenciar las versiones de un programa o juego que no están completamente depuradas. Son versiones de prueba, desarrolladas antes de la versión definitiva.
- → Bela-tester. Grupo de usuarios, técnicos y expertos que prueban un juego o programa antes de que se ponga a la venta para detectar errores. No pertenecen a la empresa que desarrolla el juego.
- → BIT. Es la unidad de información más pequeña Puede tener sólo dos valores o estados: 0 ó 1, encendido o apagado. La combinación de estos valores es la base de la informática, ya que los circuitos internos del ordenador sólo son capaces de detectar si la corriente llega o no llega (0 ó 1). Su nombre proviene de la contracción de las palabras "binary" y "digit" (digito binario).
- → By16. Ocho bits que representan un carácter. Unidad básica de información con la que operan los ordenadores.
- → Bluctooth. Norma internacional que posibilita la conexión inalámbrica de corto alcance entre portàtiles, agendas digitales : telefonos móviles, impresoras, escáneres, cámaras digitales ..., a través de una banda disponible a nivel global (2,4 GHz) y mundialmente compatible. En otras palabras, es la posibilidad de comunicación entre equipos digitales sin necesidad de utilizar cables.
- → Digitalizar. Acción de convertir en digital (aportando valores en bits 0 y 1) cualquier tipo de información, ya sea gráfica, de audio, vídeo en movimiento, etcetera Decimos que algo está digitalizado cuando no ha sido creado directamente en un ordenador y sin embargo si aparece en un programa o juego.
- pantallas de cristal líquido se utilizan principalmente en ordenadores portátiles, en los que el tamaño y el peso son esenciales. La tecnología LCD permite fabricar pantallas muy finas, pero que no tienen una excesiva calidad de imagen y que, además, presentan problemas de visualización al salirse de ciertos ángulos de visión. Son inferiores a las pantallas TFT.



La segunda película basada en Resident Evil se está rodando en estos momentos.

¿Esperar a las

segundas partes?

Hola playmaníacos. No sé si comprar Final Fantasy X y Gran Turismo 3 o esperar a FFX-2 y GT4.

Juan Villa (Badajoz)

Gran Turismo 4 va a tardar bastante, así que si quieres disfrutar de un juego de coches espectacular y larguísimo, cómprate ahora GT3, que además es Platinum. En febrero se pone a la venta Final Fantasy X-2, pero teniendo en cuenta que tiene mucho que ver con FFX (también Platinum), nuestro consejo es que compres FFX y luego FF X-2.

¿Para cuándo

más GTA?

Hola playmaníacos, ¿cuándo va a salir el nuevo de *GTA?* ¿Me merece más la pena comprarme el *Vice City* o esperar?. Felicidades por la revista.

Un desconocido.

El siguiente *GTA* saldrá a lo largo del 2004, probablemente en otoño o incluso en Navidad. Nosotros no esperaríamos tanto, y nos compraríamos ya el *Vice City.* Y si no tienes *GTAIII*, acuérdate de que hay un pack que incluye los dos juegos por 64,95 euros, lo que resulta bastante más económico.

Cine de terror

Hola playmaníacos. Necesito saber cuándo se va a estrenar la segunda película de Resident Evil.

José Antonio Delgado (Ciudad Real)

Actualmente se está rodando y no se estrenará hasta el año que viene. La fecha provisional es septiembre del año que viene. Si visitas la página web podrás ver un adelanto: www.sonypictures.com/movies/residentevilapocalypse.

Plataformas,

pero sin armas

Hola playmaníacos, ¿me podéis decir los mejores juegos de plataformas sin armas, tipo Sonic?

Jorge Biescas

No hay muchos, pero apunta: Crash Bandicoot (Platinum, divertido), Jak & Daxter (Platinum, el mejor), Rayman 3 (el más clásico) y Vexx (largo y difícil, aunque bastante feote).



PROBLEMAS TÉCNICOS

Pistolas compatibles

Hola Play2manía. Tengo la pistola G-CON45 de PSone y quería saber si me vale para los juegos de PS2.

Antonio Burrull (Barcelona)

En principio no debería haber ningún problema, salvo quizá algo menos de precisión. Además, con según qué juego te puedes encontrar con el problema de la ausencia de cruceta.

Solución para juegos rayados

Hola, además de felicitaros por la revista, me gustaría haceros una pregunta. ¿Cómo puedo reparar un CD arañado? Me han dicho que le dé Sidol, pero no me fío...

Daniel Minguez (e-mail)

La verdad es que no hemos probado lo del Sidol, pero puede funcionar. De todos modos, si el juego ya está ara-

ñado, ¿qué vas a perder probando? Si funciona, nos cuentas.

> También hay algunos aparatos en el mercado capaces de reparar arañazos.

t. Fix it permite limp in y reparar CD y DvD.

Nosotros hemos probado el Dr Fix It y nos ha dado buenos resultados. Eso sí, cuesta unos 70 euros.

Auriculares para PS2

En primer lugar me gustaría felicitaros por la gran revista que publicáis, la más completa. Me gustaría saber si saldrán a la venta por separado los auriculares de SOCOM.

Joaquín (Alicante)

Sony tiene previsto poner a la venta unos auriculares del mismo tipo, pero aún mejores. Todavía no se ha confirmado una fecha de lanzamiento, pero seguro que no tardan demasiado. Puede que con SOCOM II... También es probable que otros auriculares con micrófono USB te funcionen.

RECIO MÍNIMO GARANTIZ

SI LO ENCUENTRAS MÁS BARATO TE DEVOLVEMOS LA DIFERENCIA























obbi

PRECIOS ESPECIALES





































A CORUÑA A Coruña C/ Donartes de Sangre, 1 2981 143 111 Ferrol CC. Odeón Pol. Ind. A Cándara. (2981 386 480 Samtago de Compostela CC. Área Central, (2981 575 512 * ALAWA Vitoria-Gasteix C/ Addisono W, 4 (2945 134 149 * ALICANTE Alicante * CC. Ciran Wà, Local B-12. Auc. Cara Wà, 1 (2981 575 512 * ALAWA Vitoria-Gasteix C/ Addisono W, 4 (2945 134 149 * ALICANTE Alicante * CC. Ciran Wà, Local B-12. Auc. Cara Wà, 1 (2981 139 4 * AVIII.A. Anita C. CE Black C. L. September, Levi C. Sperins, Levi Levi C. Divis Front, Levi C. Divis Front, Levi C. Divis Front, Levi C. Divis Front, Levi C. Divis Front, Levi Levi C. Divis Front, L

PLINTER

Los mejores egos da

Si estás pensando en comprar un buen juego para PS2, pero tienes dudas y no sabes por cuál decidirte, échale un vistazo a nuestra Guía de Compras. Encontrarás los juegos más interesantes del catálogo de la consola, y además ordenados por géneros para que busques directamente entre tus estilos favoritos.



Novedad en la lista



Precio inferior 40 euros

ueno Juegos basados en deportes. Diremos que es un simulador cuando por estética y control intente reflejar fielmente un deporte y que es

Los recomendados

(=) 1. FIFA 2004

Más completo y con mejor control que nunca.

(=) 2. Pro Evolution Soccer 3 El fútbol más realista y emocionante.

(1) 3. TONY Hawk S Underground Mucho más que hacer piruetas

(4) 4. NBA Live 2004

El mejor basket del momento

(=) 5. SSX 3

Más y mejor snowboard. Impresionante.

(N) 6. NBA 2K4

La NBA más económica

Club Football

Codemasters | 54,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Elige tu club preferido, Barça o Real Madrid, y disfruta de un juego que refleja hasta su más pequeño detalle Correcto, aunque lejos de Pro y FIFA.

VALORACIÓN: Si eres un fan de Madrid o del Barça, vas a ale aunque esté un poco limitado.

NBA Live 2004

EA Sports | 62,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3

un arcade cuando modifique sus reglas o exagere sus acciones, generalmente buscando más espectacularidad o un control sencillo.



La mejor liga de basket del mundo representada con todo luio de detalles: plantillas actualizadas, draft, play-off... Meior que nunca.

VALDRACIÓN: El mejor NBA

NBA 2K4

Sega | 44,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3



Un gran juego de basket, con un control sencillo, que te permite hacer todo tipo de iugadas. Es menos espectacular que NBA Live, pero muy divertido.

VALORACIÓN: No llega al nivel de NBA Live, pero por su precio y su jugabilidad es muy recomendable.

FIFA Football 2004

EA Sports | 62.95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Un simulador completísimo con cientos de equipos, ligas reales, montones de opciones, partidos Online e importantes novedades de control

VALORACIÓN: El fútbol más completo, que combina licencia reales con una gran jugabilidad



NBA Jam

Acclaim | 44,95 € | 1-6 jug. | Inglés | +3



Partidos de tres para tres nada realistas pero sí muy divertidos, especialmente jugando con amigos. Espectacular y fácil de jugar.

VALORACIÓN: Jugando solo se hace monótono, pero jugando con amigos es divertidis

NBA Street Vol. 2

EA Big | 65,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Basket calleiero de tres contra tres que tiene en su excelente control, vibrante ritmo de juego y espectacular apartado gráfico sus grandes bazas.

VALORACIÓN: Ideal para juga en compañía y disfrutar de la cara más desenfada del basket.

Smash Court Tennis

Namco/Sony | 59,99 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Un divertido juego de tenis, con un control intuitivo y preciso y una gran calidad técnica. Eso sí, tiene pocos tenistas y jugando solo resulta corto.

VALORACIÓN: Por su capacidad para divertir y fácil control es un excelente opción.

SSX 3

EA Big | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El mejor juego de snow del catálogo de PS2. Supera por mucho a sus antecesores: más personajes, más pistas, más modos de juegos...

VALORACIÓN: A noce que te

Tiger Woods PGA Tour 2004

EA Sports | 62,95 € | 1-8 jug. | Inglés | +3



El simulador de golf más realista y riguroso, con torneos y competiciones reales. Ofrece una excelente jugabilidad y un acabado gráfico alucinante.

VALORACIÓN: Si te gusta el golf, éste es el mejor juego que puedes encontrar.

2. Pro Evolution Soccer 3

Konami | 59,95 € | 1-8 jug. | Castellano | +3



la esencia del fútbol, a base de un posibilidades. El mejor de la serie

VALORACIÓN: Si no te importa jugar con equipos que no son reales, no lo dudes, éste es tu juego



Tony Hawk's Pro Skater 4

Activision | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +3



El mejor juego basado en deportes de riesgo, gracias a su control repleto de posibilidades, a sus enormes escenarios y sus divertidos retos.

VALORACIÓN: Aunque no te vaya el género, puede engancharte de lo lindo. A este precio, pruébalo.

Tony Hawk's Underground

Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16



Un juego de skate que además es una aventura en la que incluso podemos nilotar coches. Enorme, divertida v plagada de posibilidades.

un juego de deportes. A poco que te atraiga, dale una oportunidad.

Total Club Manager 2004

EA Sports | 49,95 € | 1 jug. | Castellang | +3



Una mánager para que puedas jugar a ser el presidente de tu club preferido. Tiene clubes reales y cientos de opciones de configuración

VALORACIÓN: Ideal si te gusta la estrategia deportiva. Ademá es compatible con FIFA 2004.

Urban Freestyle Soccer

Acclaim | 44,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12



Partidos rápidos y espectaculares hasta para 4 jugadores simultáneos La cara más divertida y alucinante del fútbol, aunque jugando solo pierde.

VALORACIÓN: Si te cansan los simuladores realistas, prueba lo divertido que es este fútbol.

Virtua Tennis 2

Sega/Acclaim | 29,99 € | 1-4 jug. | Castellano | +3



Un simulador de tenis con un intuitivo control y un ritmo rapidísimo de juego. Resulta de lo más divertido. sobre todo jugando en compañía.

VALORACIÓN: Per su alta capacidad para divertir, es el mejor juego de tenis para PS2.

Wakeboarding Unleashed

Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +3



Basado en un original deporte de riesgo, mezcla de snowboard y esquí acuático, este juego es divertido y tiene una excelente calidad gráfica.

ALORACIÓN: Los fans de los deportes de riesgo tienen una cita con esta nueva disciplina

→Aventuras

Los Recomendados

(个) 1. True Crime

El otro gran capo de la mafia

(4) 2. Prince of Persia

De lo más sorprendente de la temporada

(1) 3. Splinter Cell

El juego de espionaje perfecto, a un precio.

(N) 4. Pack GTA

Conviértete en el "peor" mafioso de la ciudad.

(4) 5. Metal Gear Solid 2

Su nuevo precio Platinum le hace irresistible

(N) 6. Ghosthunter

Terror y acción a partes iguales

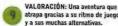
Juegos en los que tenemos que desarrollar un argumento, enfrentándonos a diversos sucesos, relacionándonos con otros personajes, explorando, resolviendo puzzles...

Beyond Good and Evil

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +7 años



Una aventura de acción con una interesante mezcla de géneros: puzzles, acción... Una explosiva jugabilidad y original desarrollo.



Clock Tower 3

Capcom | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un original Survival Horror en el que tenemos que huir de los monstruos en lugar de eliminarlos. Ofrece exploración, puzzles y mucha tensión.



VALORACIÓN: Una atractiva

Ghosthunter

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Armado hasta los dientes, tu objetivo es acabar con hordas de fantasmas y seres de ultratumba mientras resuelves pequeños puzzles y sobrevives al miedo.

VALORACIÓN: Una aventura que encantará a los los que busquen acción con un toque terrorífico.

Hitman 2

Eidos | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de acción e infiltración que nos convierte en un asesino a sueldo que puede cumplir sus trabajos de muchas maneras diferentes

VALORACIÓN: Larga, variada y con muchas alternativas. Si te atrae el género no te lo pienses.

Indiana Jones y la Tumba del E LucasArts | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Exploración, disparos, peleas, puzzles y trampas... Todos los ingredientes de las películas en una aventura muy divertida. Con mejores gráficos...



VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras variadas y llenas de sorpresas, no lo dudes.

Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La meior aventura de espionaie e infiltración que cuenta con gráficos de lujo, un desarrollo vibrante y una jugabilidad a prueba de bombas.

VALORACIÓN: Uno de los juegos imprescindibles en PS2, por diversión, calidad y precio.

Pack GTA III + GTA Vice City

Rockstar | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



City. Meses y meses de diversión cumpliendo los más variopintos encargos de la mafia. Esp sí, para mayores.



VALORACIÓN: Bistruta de los dos mejores juegos de mafic en un pack muy económico.

Prima

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una aventura con puzzles y acción, basada en la exploración de enormes escenarios y en la cooperación de sus dos protagonistas.



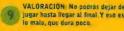
VALORACIÓN: Una aventura

2. Prince of Persia

Ubi Soft | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una soberbia aventura, con sus puzzles, sus plataformas y s batallas, estéticamente perfecta y con





Project Zero

Wanadoo | 29.95 € | 1 jun. | Castellano | +16 años



Una atípica aventura de terror en la que neutralizamos a los fantasmas con una cámara de fotos. Uno de sus principales atractivos es la ambientación.



VALDRACIÓN: Si quieres pasar miedo y resolver acertijos, con este juego lo pasarás en grande

Resident Evil Code: Veronica X

Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La aventura de terror por excelencia. Tiene una soberbia ambientación y luce unos gráficos que asustan. Además, es largo y absorbente.



VALORACIÓN: Un imprescindible para los que busquen aventuras tétricas, largas y emocionantes.

Silent Hill 3

Konami | 59.95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con una angustiosa ambientación que sabe poner los nervios de punta al más pintado. El más espectacular de la serie.



VALORACIÓN: No asusta tanto

Splinter Cell

Ubi Soft | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una espectacular aventura de acción, en la que la infiltración pura y dura, el sigilo y el realismo predominan sobre el disparo gratuito.



VALORACIÓN: Si has vibrado con MGS2, Splinter Cell te ofrece una experiencia de juego parecida.

The Getaway

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una trama de cine negro con gráficos realistas y misiones de policías y ladrones. Un Vice City pero



VALORACIÓN: Si te gusta la mezcla de aventura, acción y conducción, deberías probarlo

The Thing

Vivendi | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de terror original, en la que debemos cooperar con otros personajes para sobrevivir a los nonstruos... un poco simples, eso sí,



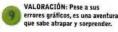
VALORACIÓN: Tiene los redientes necesarios para anchar y ahora a buen precio

Tomb Raider B Angel de la Oscuridad

Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Si te gustan las aventuras donde se combinan la exploración con la acción y las plataformas, y además eres fan de Lara Croft, te va a encantar,



1. True Crime Streets of L.A. Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



A caballo entre GTA v the Getaway redondear una aventura soberbia y

VALORACIÓN: Por su estética, calidad gráfica y desarrollo, es una de las mejores aventuras de PS2.



Play2Manía Recomienda...

(1) 1. True Crime

■ Aventura de acción | 59.95 €



Una aventura de mafiosos tipo The Getaway, pero en la que eres el poli. El juego más completo de este género gracias a sus variadas situaciones.

(=) 2. Prince of Persia ■ Aventura de acción | 64,95 €



combina auzzles, accion v plataformas con una el quisita puesta en escena y una argumento absorbente De lo meior del momento

(†) 3. Jak II El Renegado ■ Plataformas | 59,95 €



Mucho más que plataformas. la secuela de Jak & Daxter es una aventura vibrante. sorprendente y de enorme calidad técnica. Tienes que

(4) 4. FIFA 2004

■ Simulador de fútbol | 62,95 €

¿Te gusta el fútbol? Con este juego podrás jugar con casi cualquier club dei mundo y disfautar ademas de

(4) 5. Pack GTA

■ Simulador de mafioso | 64,95 €



Si todavía no conoces la saga GTA, ahora puedes hacerte con los dos juegos para PS2 en un pack con un precio muy especial. Regálatelo, no

(N) 6. Pro Evolution Soccer 3

■ Simulador de futbol | 59,95 €

El simulador de lútbormás realista, vuelve cargado novedades jugables. Aun echamos en falta los clubes reales, pero es una delicia jugarlo

(个) 7. XIII

■ Shoot'em up subjetivo | 59,95 €



Un inconfundible estilo cómic de espectaculares resultados, un desarrollo original... Si te gusta el

(4) 8. WRC 3

■ Simulador de rally | 59,95 €



Si te gusta el rally y todo lo que le rodea, echale un vistazo al juego oficial del Mundial de este año coches reales pilotos, railies oficiales

(=) 9. ESDLA El Retorno del Rey ■ Beat'em up | 62,95 €



Un perfecta recreación de la última película de "El Señor de los Anillos" y además para dos jugadores. Acción a raudales y espectáculo y diversión garantizados.

(N) 10. Need For Speed Und. ■ Velocidad | 62.95 €



Si te quatan la velocidad, las carreras ilegales, adoras los deportivos de las meiores marcas y además to pasión es tunearlos a ru gusto, éste es el lungo que buscabas

→ Acció

Los recomendados

(=) 1. XIII

Un shooter diferente, original y de calidad.

(1) 2. TimeSplitters 2

El shooter más completo.

(N) 3. MOH Rising Sun

Una fiel recreación de la II Guerra Mundial.

007 Agente en fuego cruzado

EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13 años



La primera incursión de Bond en PS2 os dejó un variado juego a la altura de la segunda parte, aunque algo corto. Eso sí ambientado de miedo

VALORACIÓN: Ideal si te apetece un juego de acción, con mezcla de disparo y aventura.

007: Nightfire

EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años

Juegos en los que seguimos la acción desde los ojos del protagonista. Se les llama shoot'em up subjetivos o shooters. También incluimos

juegos en los que pilotamos aviones u otras naves, ya que básicamente la acción también se sigue desde una perspectiva subjetiva.



Aventura que mezcla a la perfección los aciertos de un shooter con fases de conducción, todo desde el punto de vista de Bond, James Bond,

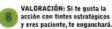
VALORACIÓN: Variedad y calidad técnica en un juego que gustará a los amantes del género.

Ghost Recon

Ubi Soft | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Mezcla justa de acción y estrategia que cuenta con un desarrollo variado y un control asequible, con muchas ones y un entorno gráfico correcto.



Mace Griffin: Bounty Hunter

Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Un shooter subjetivo con una magnifica ambientación futurista, en el que además hay fases a los mandos de



VALORACIÓN: Una bu opción si buscas algo diferente en el género. Muy divertido.

Medal of Wonor, Fronting

EA Games | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una ambientación excelente, que te umerge de lleno en la acción y un sólido apartado gráfico, le hacen ser uno de los mejores shooter de PS2.

VALORACIÓN: No podrás deja de jugar hasta llegar al final. Lástima que se haga corto.

3. Medal of Honor: Rising Sun

EA Games | 42,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +12 años



Ambientado en la Segunda Guerra Mundial, en el frente del Pacífico, este shooter te hace sentir como si realmente fueras un soldado. Lástima que sea corto

VALORACIÓN: Acción intensa. emoción y calidad para shoote con modos Online, pero corto.



Red Faction 2

THQ | 29,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +16 años



Su frenético ritmo de juego, que no decae en ningún momento, sus gráficos y su actual precio Platinum le hacen una compra muy recomendable.

VALORACIÓN: Acción pura sin un segundo de respiro. Frenético y espectacular, aunque corto.

Return to Castle Wolfenstein

Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Guerra Mundial, que mezcla realismo y fantasía. Resulta variado y muy divertido, pero es solo para un jugador.

VALORACIÓN: Derrocha calidad en gráficos, control, IA y dise de escenarios. Muy divertido.

Star Trek Voyager: Elite Force

Codemasters | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13



Star Trek que presenta un variado desarrollo con mezcla de acción, sigilo e infiltración. Lástima de gráficos...

VALORACIÓN: Los tans de la serie son los que disfrutarán de este técnicamente pobre shooter.

Thunderhawk: Operation Phoenix

EA | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Estrategia y acción militar a los mandos de un sofisticado helicóptero, todo recreado en un entorno muy realista y con una jugabilidad muy asequible.

VALORACIÓN: Ideal si disfrutas con los aviones y las misiones militares con un control sencillo.

TimeSplitters 2

Eidos | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



El shoot'em up más largo, completo. innovador, original y divertido que puedes encontrar actualmente en el catálogo de PS2. Imprescindible



VALORACIÓN: Ojalá todos lo: shooters fueran así. Te divertirás jugando sólo o acompañado.

Farhammer 40.000 Fire Warrior

THQ | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Ambientado en el universo Warhammer, este shooter ofrece duraderos modos de juego y mucha acción, aunque los s son un pelín "tontos".



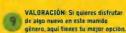
ALORACIÓN: Con mejores gráfico y mayor IA sería una auténtica joya.

1. XIII

Ubi Soft | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Un shooter con aire de cómic que sorprende tanto por su estética como por su variado y divertido desarrollo La opción más original del momento





→Inteligen

Los recomendados

(N) 1. Los Sims Toman la Calle Vuelven los Sims con más opciones que nunca.

(4) 2. Commandos 2

Acción y estrategia hecha por españole

(4) 3. Los Sims

El primer "Simulador de Vida" de PS2.

Age of Empires II

Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Los distintos modos de juego, los gráficos y poder jugar con personajes históricos hacen de este juego una opción muy interesante

VALORACIÓN: Estrategia er tiempo real con personajes históricos que llama la atención

Aliens Vs Predator Extinction

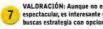
Juegos que nos obligan a estrujarnos las neuronas y a pensar bien nuestras acciones, ya que requieren más inteligencia y astucia que

EA Games | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



habilidad. Podéis encontrar puzzles, juegos de estrategia y conquista, simuladores, juegos de tablero...

Aliens, Predators y Marines protagonizan un juego de estrategia bélica en el que debemos demostrar nuestra astucia y canacidad de gestión.



espectacular, es interesante si buscas estrategia con opciones.

Commandos 2: Men of Courage

Pyro | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



El mejor juego de estrategia de PS2 nos pone a los mandos de un grupo de comandos con distintas habilidades que hemos de combinar.



VALORACIÓN: Una calidad técnica y jugable apabullante que le hacen la mejor elección

1. Los Sims Toman la Calle

EA Games | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +7 años



Partiendo del mismo esquema, la segunda parte de este simulador de vida ofrece más opciones, más objetos, la posibilidad de salir de casa.

VALORACIÓN: Si te enganchan, no no podrás dejar de jugar. Eso sí, nada de tiros y todo de relaciones sociales.



Jurassic Park: Operation Genesis Universal | 59,95 € | 1 jug. |Castellano | +13 años

Un simulador de "Parque Jurásico": tenemos que crear los dinosaurios.



organizar el parque, evitar que las atracciones se coman a las visitas...

VALORACIÓN: Si te atrae el

Los Sims

EA Games | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años Conviértete en el dios de tus Sims y gestiona por completo todos los elementos de sus vidas: qué comen



qué visten, dónde trabajan... VALORACIÓN: El primer

"Simulador de Vida" para PS2 que atrapa desde el principio.

→ Velocida

Los recomendados

(=) 1. Need for Speed underground Te apetece "tunear" los coches de tus sueños?

(=) 2. WRC 3

El juego oficial del Mundial llega acelerando.

(1) 3. Midnight Club 2

Un espectacular arcade: adrenalina pura

(1) 4. Colin McRae 04 Así se pilota un coche de rally

(N) 5. Gran Turismo 3

Los mejores coches del mundo a tu alcance

(=) 6. Formula One 2003

El único con la temporada al completo

Juegos basados en pilotar vehículos. Pueden ser de carreras, o juegos en los que se nos propondrán retos, como transportar mercancías o realizar acrobacias.

ATV Off Road Fury 2

THQ | 34,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +3 años



Un arcade de quads variado, divertido y con muchísimos modos de juego. Es una pena que los gráficos no estén a la altura del control.

VALORACIÓN: Acrobacias, arreras y buen control. Y idemás, con un excelente precio.

Rurnout 2

Acclaim | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Un arcade de conducción frenético, espectacular y con muchos modos de juego. Eso sí, todos basados en carreras al límite, con tráfico y policía.

VALORACIÓN: Ideal para fans de carreras espectaculares y sin complicaciones,

Colin McRae Rally 04

Codemasters | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Vuelve el rey del rally con un juego que mejora en todo a su antecesor: coches muy realistas, escenarios alucinantes y una jugabilidad a prueba de combas

VALORACIÓN: El nuevo Colin

Crash Bandicoot: Nitro Kart

Vivendi | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



El simpático Crash dela de lado las plataformas para protagonizar un hilarante arcade de karts. Lo meior es jugar en compañía de tres amigos más.

VALORACIÓN: Aunque muestra carencias técnicas, es una gran onción para disfrutar en fai

F1 Career Challenge

EA Sports | 62,9 € | 1-4 jug. | Inglés | +3 años



El simulador de F1 más realista y de mayor calidad gráfica, que ofrece como novedad la posibilidad de empezar desde cero nuestra carrera de pilotos



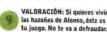
VALORACIÓN: Si tuviera los datos de la temporada 2003, sería el simulador más completo de F1.

Formula One 2003

Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



El único simulador de Fórmula 1 que cuenta con la licencia de esta temporada Además, muestra gran calidad gráfica y permite ajustar la dificultad.

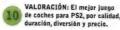


Gran Turismo 3

Sony | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Consigue los mejores coches del mundo, ganando carreras y ahorrando dinero para comprarlos y mejorarlos: te durará meses...



Midnight Club II

Rockstar | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Carreras urbanas nocturnas, muy bien realizadas, emocionantes y plagadas de sorpresas. Lástima que los coches no



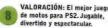
VALORACIÓN: Uno de los mejores arcades de PS2. Sólido, divertido y con opciones Online.

Moto GP 3

Namco/Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Una gran recreación del Campeonato de lo 500 c.c. en la que disfrutamos de pilotos, circuitos y escuderías reales. Todo con gran calidad gráfica.



Need for Speed Hot Pursuit 2

EA Games | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un arcade directo y explosivo, protagonizado por los mejores deportivos del mundo Tiene muchos odos de juego y es muy divertido.

VALORACIÓN: Ideal para los que busquen diversión directa y gusten de los buenos coches

Pro Race Driver

Codemasters | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Empieza como un piloto novato y hazte un nombre para poder competir en los mejores campeonatos del mundo y con los meiores coches.



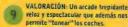
VALORACIÓN: Las trepidantes carreras saben enganchar y logran que perdones los fallos técnicos.

1. Need for Speed Underground

EA Games | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3



protagonizadas por veloces vehículos todos reales, que podemos modifica tanto por dentro como por fuera



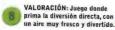


Shox

EA Big | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Raily en plan arcade; carreras nada realistas pero muy divertidas, originales y espectaculares. Se hace un poco corto, pero el precio compenda.



Stuntman

Atari | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Conviértete en un especialista de cine para grabar escenas de riesgo a los mandos de los más variados ilos. Por este precio, pruébalo

VALORACIÓN: Si buscas algo más que carreras, encontra espectaculares novedades.

The Italian Joh

Eidos | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Un arcade en el que debemos cumplir misiones a los mandos de veloces minis y realizando maniobras extremas. Le



VALDRACIÓN: Un buen arcade, de estilo directo y sencillo. aunque poco variado.

2. WRC 3

Sony | 59.95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



El mego oficial del mundial de callies muestra una factura técnica de luio, los nuevos coches, pilotos y circuitos y un control asequible para todos

VALORACIÓN: Un juego de rally completo y bien acabado, que aprovecha muy bien la licencia.



WRC II Extreme

Sony | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Un simulador de rallies con la licencia oficial, técnicamente excelente y muy realista. Ofrece un asequible control apto para todo tipo de pilotos.



VALORACIÓN: Si te gustan los rallies, ésta es un opción que deberías tener muy en cuenta.

Vuestros favoritos

(↑) 1. Metal Gear Solid 2 ■ Aventura de acción | 29,95 €



Con su paso a Platinum. Snake ha vuelto a ganar puntos. La verdad, una jova de este calibre a este precio es como para salir corriendo a la tienda más cercani

(4) 2. GTA Vice City ■ Simulador de mafioso | 62,95 €



Vice City mantiene su posición privilegiada, pero habiá que ver si aguanta el tirón frente a los grandes ¿podra con True Crime!

(个) 3. Final Fantasy X

■ Juego de Rol | 29,95 €

Los fans de FFX no van a permitir que un juego como éste abandone los primeros puestos: este mes la mayoría le habéis votado "a saco".

(4) 4. Kingdom Hearts

■ Juego de rol | 29,95 €

No hay nada como que un buen juego salga a mitad. de precio para que os animáis a probarlo. Está ciaro que Kingdom Hearts no os ha defraudado

(=) 5. Splinter Cell

■ Aventura de infiltración | 29,95 €



El rival de Metal Gear se estrena con un nuevo precio Platinum, Seguro que ahora sube posiciones y se coloca de nuevo en los puestos cabeza. Se lo merece

(N) 6. FFA 2004

■ Simulador de futbol : 62,95x €

Poder disputar la Liga española tentre otras) con clubes y jugadores reales es de lo más atractivo, overdad? Por eso FIFA 2004 ha entrado fuerte

(1) 7. The Getaway

■ Simulador de mafioso | 29,95 €



Sin duda, la mejor alternativa a la saga GTA también ha ganado adeptos con su edición Platinum. ¿A que merecía la pena

(N) 8. MOH Frontline

■ Shoot'em Up Subjetiva | 29,95 €



Un shooter tan realista v divertido tenia que estar entre vuestros favoritos de su secuela y otras novedades en el género

(4) 9. Jak II El Renegado ■ Plataformas | 59,95 €



principio a fin que ha sabido ponerse a la venta. Un nuevo clásico que seguro que gana adentos

(4) 10. Kingdom Hearts ■ Juego de roi | 29.95 €



No hay hada come que un buen luego salga a mnad de precio para que os animeis a probarlo Está claro que Kingdom Hearts no os ha

dirección playmania@hobbypress.es

Los recomendados

(=) 1. Broken Sword Una aventura gráfica de antologí-

(N) 2. Final Fantasy X

El mejor rol por turnos... y Platinum

(=) 3. Dark Chronicle

Un juego de rol de acción diferente... Pruébalo.

Los juegos de rol nos permiten recorrer enormes mundos, mientras hacemos que nuestros personajes evolucionen y mejoren. Las aventuras gráficas ofrecen desarrollos cerrados donde se pone a prueba nuestro ingenio y astucia. En ambos casos, es fundamental investigar a fondo.

Atlantis III

Cryo | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una aventura gráfica de atractivos gráficos, pero pausada y muy sesuda. Resulta corta, pese a su endiablada dificultad y lento ritmo de juego.

VALORACIÓN: Una interesante opción si te apasiona el género, inque tienes que ser paciente

Breath of Fire Dragon Quarter

Capcom | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un juego de rol por turnos que se desarrolla en mazmorras y propone numerosos y originales combates. Lástima que no tenga gráficos mejores.

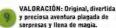
VALORACIÓN: Ideal si lo tuyo es el rol por turnos, pero si quieres una experiencia Final Fantasy...

Dark Chronicle

Sony | 59,99 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Juego de rol de acción en el que, además de explorar, resolver puzzles y acabar con enemigos, debemos reconstruir ciudades v viaiar al futuro.



Broken Sword: El sueño del Dragón

THQ | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una aventura gráfica con gancho que sabe mantener la tensión en la trama y en los puzzles hasta el final Y todo con un gran apartado técnico y sencillo control

VALORACIÓN: Si eres de los que prefieren pensar a luchar, no te puedes perder esta aventura.



Final Fantasy X

Square/Sony | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un espectacular juego de rol con una larguísima y absorbente trama. Está basado en combates por turnos que pueden resultar lentos.

VALORACIÓN: Un auténtico imprescindible, y más con su actual precio. No te lo pierdas.

Kingdom Hearts

Square/Sony | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +7 años



Un juego de rol de acción, con un desarrollo muy dinámico, plagado de sorpresas y divertidas situaciones. Y con la magia de Disney y Square.

VALORACIÓN: Un RPG nu debes jugar a poco que te atraiga el género. Y además en Platinum.

Myst III Exile

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una aventura gráfica con un estupendo acabado técnico y puzzles ingeniosos, aunque tiene una alta dificultad y un ritmo de juego demasiado lento.

VALORACIÓN: Ideal si eres un fan de las aventuras gráficas, sesudo y paciente.

Shadow Hearts

Virgin | 39,95 € | 1 jug. | Inglés | +13 años



Un juego de rol de inquietante argumento, aunque su desarrollo se limita prácticamente a luchar. Tiene un original sistema de combates por turnos.

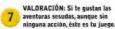
VALORACIÓN: Sin alarde técnicos, sabe cómo engancha La pena es que esté en inglés.

Syberia

Microids | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una aventura gráfica con una notable ambientación, un buen apartado técnico y un desarrollo absorbente plagado de buenos puzzles.



Wild Arms 3

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Inglés | +13 años



Original juego de rol por turnos que está ambientado en el Oeste, ofrece un buen argumento y un desarrollo adictivo. Eso sí, es un poco soso gráficamente.

VALORACIÓN: Si te queta el rol. te lo vas a pasar en grande. Lástima que esté en inglés...

Los recomendados

(=) 1. Soul Calibur II

Espectáculo en estado puro. El mejor

(=) 2. Tekken 4

La meior lucha a precio Platinun

(N) 3. Mortal Kombat V

La lucha más salvaje y completa

Juegos en los que dos o más personajes se enfrentan en combates cara a cara, bien sea a base de golpes o usando armas blancas. El objetivo es ir acabando con todos los rivales uno a uno, en plan torneo con eliminatorias.

Hoody Roar 4

Hudson | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un juego de lucha asequible y fácil de manejar, que tiene en sus luchadores capaces de transformarse en animales, y en su calidad gráfica sus atractivos.

VALORACIÓN: Si buscas lucha encilla y espectacula

lead or Alive 2

Sony | 29,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +15 años



Escenarios muy amplios y con varias alturas donde pelean señoritas muy atractivas. Resulta muy espectacular, aunque ofrece nocos personaies.



VALORACIÓN: Sus explosivas chicas y original desarrollo so sus grandes virtudes.

Def Jam Vendetta

EA Big | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



famosos de USA demuestran que además de cantar, son estrellas de la lucha libre. Divertido y bien realizado.



VALORACIÓN: Un arcade de lucha libre dinámico y cargado de sentido del humor.

Bandai | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



animación nos presenta a todos los personajes y combates muy fieles a la estética Dragon Ball.



VALORACIÓN: Fiel al mano muy espectacular, ideal para seguidores de la serie.

Bandai | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



con una ambientación aún meior, 35 luchadores y nuevos modos de juego Para fans de la serie.

VALORACIÓN: Como juego de lucha le falta profundidad, per si te gusta Dragon Ball...

1. Soul Calibur II

Namco | 63,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Combates con armas blancas que son un autentico espectaculo visua Además, tiene alicientes para jugar

VALDRACIÓN: Un juego de lucha accesible para todos, vibrante impactante. Un imprescindible



tal Kombat V: Deadly All

Midway | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Lo más original de este arcade de lucha es que los personajes pueden usar tres estilos de combate distintos. Es espectacular y bastante gore.

VALORACIÓN: Si te gusta el género, *MK* no debería faltar en tu colección.

Namco | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años

el juego de lucha con el control más efectivo y realista. Además, presenta numerosos extras y secretos.

VALORACIÓN: El más complete

ter 4 Evolution

Sega | 59.95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



edición de VF4 que aporta alguno: extras nuevos. Es uno de los juegos de lucha más completos y divertidos que se pueden encontrar. Todo un clásico.

VALORACIÓN: Si no tienes la

THQ | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +15 años



Wrestling del más alto nivel con combates muy divertidos, incluso para cuatro jugadores a la vez. El mejor por jugabilidad y espectacularidad.



lucha libre, atrévete a probar este juego. Tiene precio Platinum.

→Acción en

Los recomendados

(=) 1. ESDLA El Retorno del Rev El juego de acción más de moda.

(=) 2. SOCOM U.S. Navy Seals El primer juego Online nos ha sorprendido.

(↑) 3. Devil May Cry Un espectáculo visual a precio Platinum

(4) 4. ZOE 2

Alucinantes combates de robots gigantes.

(N) 5. Manhunt

Acción y violencia en un original desarrollo

(N) 6. Enter the Matrix

Para disfrutar a tope del universo Matrix

Juegos en los que la clave es acabar con los malos antes de que nos hagan papilla Puede ser a base de puñetazos, de disparos o de espadazos.

Chaos Legion

Capcom | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un juego de acción, al estilo Devil May Cry, pero en el que podemos manejar a legiones que nos ayudan a acabar con los cientos de enemigos.

VALORACIÓN: Un gran juego de acción con unos intensas peleas que compensan su poca variedad.

Conflict Desert Storm 2 SCI | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 a



Una magnífica ambientación para un juego de acción estratégica que resulta vibrante y divertido. Una gran va a SOCOM

VALORACIÓN: Si te va la acción bélica y eso de controlar a cuatro comandos, te encantará.

Dead to Rights

Namco | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un guión muy cinematográfico para un juego de acción con una enorme variedad en su desarrollo al mezclar disparos, combates, minijuegos...

VALORACIÓN: Un emocionante

Bevil May Cry

Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con un desarrollo frenético y cargada de acción por los cuatro costados. Es visualmente impactante, aunque resulta corto.

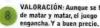
VALORACIÓN: Atrapará a los imantes de las aventuras de acción con su espectacularidad

ESDLA Las Dos Torres

EA Games | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción sin cuartel basada en las dos películas, con una ambientación de lujo y un montón de detalles que te harán vivir una fascinante aventur:



VALORACIÓN: Aunque se trata

1. ESDLA El Retorno del Rev

EA Games |62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Fiel recreación de la tercera peli. Un juego mucho más largo y completo que el anterior, aunque igual de espectacular Y se puede jugar a dobles

VALORACIÓN. Si eres un fan de la saga vas a disfrutar como un enano. Y más con un amigo.



Enter the Matrix

Infogrames | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Una espectacular recreación del universo "Matrix" basada en la acción pura, que engancha gracias a su variado y divertido desarrollo



VALORACIÓN: Se le podía pedir más calidad gráfica, pero su look "Matrix" compensa de sobra.

Freedom Fighters

EA | 63,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Tu objetivo es liberar los USA de una invasión rusa, pudiendo dar órdenes a grupos de hasta 12 soldados. Lástima que se haga corto.



VALORACIÓN: Un juego de acción táctica din divertido y fácil de ma

SCI | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una curiosa aventura que combina acción, plataformas, minijuegos, puzzles y disparos. Y además es clavadita a la serie de televisión.



VALORACIÓN: Si te gustan los juegos variados y eres fan de la serie, te lo vas a pasar en grande.

Manhunt

Rockstar | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



en el que debemos sobrevivir en un pueblo controlado por psicópatas, que debemos eliminar como sea...



VALORACIÓN: Cruel, sombrio duro, un juego para mayores que disfruten con el gore y la tensión.

Maximo

Capcom | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Un clásico de la acción con un divertido desarrollo plagado de secretos, dificultades y sentido del mor. Largo, variado y divertido.



VALORACIÓN: Te lo vas a pasar en grande si eres de los que buscan retos difíciles.

Rygar The Legendary Adventure Tecmo | 54.95 € | 1 jug. | Castellang | +16 años



objetivo es derrotar a todo tino de criaturas mitológicas. Qué lástima que se haga tan corto...



VALORACIÓN: Si el estilo Devil May Cry te atrae, con Rygar vas a disfrutar de lo lindo.

Spider-Man

Activision | 29.95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



The Hulk

Basado en la película, este juego de acción ofrece variadas misiones que debemos cumplir utilizando las habilidades del héroe.

Un protagonista de excepción para un

juego de acción salvaje que, además, tiene el atractivo de mezclar la lucha,

VALORACIÓN: Aunque puede hacerse corto, a los fans del héroe y de la acción les encantará.



Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años

con la infiltración

VALORACIÓN: Todo el encanto de Spider-Man en un variado juego que divertirá a cualquiera

2. SOCOM U.S. Navy Seals

Sony |79,99 € | 1-16 jug. | Castellano | +18 años



Acción y estrategia en la que damos órdenes a nuestros soldados gracias a un micrófono incluide con el juego Además, se puede jugar Online

VALORACIÓN: Si el tema bélico te atrae, con este original juego lo pasarás en grande.



The Simpsons: Hit & Run

Vivendi | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +7 años



Un simpático arcade que mezcla conducción y acción y plataformas en un cóctel explosivo protagonizado por Los Simpsons, Humor a raudales.



VALORACIÓN: Encantará a los fans de la serie por su cuidada ambientación y mezcla de géneros.

Zone of the Enders: The Second Runn Konami |59,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Acción a los mandos de un gigantesco robot. Los combates resultan tan espectaculares como emocionantes y trenidantes



VALORACIÓN: Si te gustan la acción y el anime corre a por él. Es un auténtico espectáculo.

Los mejores Platinum

(=) 1. Metal Gear Solid 2

■ Aventura de infiltración | 29,95 €



Es una de las joyas de PS2. que a este precio nadie debería dejar de probar. ¿Quieres ser el único que no sabe lo que es Metal Gear?

(1) 2. MOH Frontline

■ Shoot'em up subjetivo | 29,95 €



La mejor recreacion de la juego que qualquier amante orimera persona tiene que

(N) 3. Splinter Cell

■ Aventura de infiltración | 29,95 €



Sam Fisher vuelve a estar en la picota. Si buscas una aventura de espionaje realmente realista, es un iuego que tienes que ornha

(4) 4. ESDLA Las Dos Torres ■ Beat'em up | 29,95 €

El estreno de la tercera pelicula está calentando el nte y "El Señor de las Anillas" vuelve a estar de moda. Si eres un fan, no te pierdas este juego

(4) 5. The Getaway

■ Simulador de mafioso | 29,95 €



Si en su momento no te decidiste a probarlo, aprovecha esta oportunidad. Es una mezcla entre Driver y GTA que seguro que no te

(1) 6. Commandos 2

■ Estrategia | 29,95 €

El mejor juego de estrategia para PS2 nos pone al frente de un comando muy, pero que muy espect ¿Eres paciente y te gusta pensar? ¡Corre a por éll

(4) 7. Kingdom Hearts

■ Juego de rol de acción | 29,95 € Tanto si eres un apasionado del rol como si sólo te atrae un poquito, tienes que probar Kingdom Hearts, Y más a este precio. Seguro que te va

(4) 8. Tony Hawk 4

■ Simulador de skateboard | 29,95 €



Aunque no te gusten los deportes de riesgo, seguro que éste es capaz de atraparte gracias a su calidad técnica y le divertido de su sistema de juego

(N) 9. Ratchet & Clank ■ Plataformas | 29,95 €



Un plataformas plagado de acción y sentido del humor. capaz de atraparte durante horas gracias a su divertido desarrollo. Si te gusta el género, deberías probario

(N) 10. Gran Turismo 3 ■ Velocidad | 29.95 €



El meior y mas completo simulador que puedes encontrar Por 30 euros garantizada Uno de los

Los mejores juegos PSOne

(↑) 1. Metal Gear Solid Band

■ Aventura de acción | 14,95 €



El mejor juego de acción e infiltración de la historia de PSOne y a un precio de locos Estamos ante un juego genial

(4) 2. Final Fantasy Origins

■ Juegos de rol | 29,95 €



El ultimo Ff en pontose a la venta incluye los dos primeros capítulos de la saga Juste le que te falta para completar fu coincción de jungos de rol

(N) 3. Tomb Raider 3

■ Aventura de acción | 12,95 €



Una de las mejores aventuras de la señorita Croft en PSOne. Pero si quieres más, ahora puedes consequir toda la colección por poco más de 12 euros cada uno.

(4) 4. Pro Evolution Soccer 2

■ Deportivo | 29,95 €



de futbol, que tiene el sistema d juego mas realista y divertido. No hay nada mojor en PSOne, en especial para jugar en compañío

(N) 5. Syphon Fifter 3

■ Aventura/Acción | 19,95 €



Uno de los clásicos de la acción, en la línea Metal Gear, pero mucho más frenético, con más tiros y más largo. Todo un clásico de PSOne

(1) 6. Gran Turismo 2

■ Conduccion | 19,95 €



Una autentica joya de los videolucigos que ofrece rondurción real 1000 coches, 49 circuitos 50 aruchas . Hace faita que te digamos más?

(N) 7. Medievil 2

■ Acción | 23,98 €



con mucho humor negro, largo y divertido, protagonizado por un esqueleto capaz de "usar" la cabeza para algo más que pensa

(N) 8. Tony Hawk 4

■ Simulador de skate | 19,95 €



Un gran juego de skate que te gustara aunque no te vaya el deporte. Tiene un excelente. control y of ear multitud de

(N) 9. WRC Arcade

■ Conducción | 19.95 €



ahora mismo puedes comprar para PSOne, aunque no esperes un simulador puro: aquí lo importante es la diversión

(N) 10. Crash Team Racing

■ Arcade de velocidad 19.99 €



sobre retorcidos circuitos. Uno de los arcades más locos y divertifies ideal para lugar en compañis o solo

→ Plataform

Los recomendados

(=) 1. Jak II El Renegado

El mejor plataformas de PS2.

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años

(=) 2. Ratchet & Clank 2

Más divertido si cabe que la primera parte

(=) 3. Sly Raccoon

Ratchet & Clank

Plataformas e infiltración. Todo originalidad.

Juegos en los que es básico saltar con precisión. Aunque prima la habilidad, también nos pueden obligar a investigar los escenarios, recoger objetos o resolver pequeños puzzles.

Crash Bandicoot: La venganza de Córtex

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un simpático plataformas que nos ofrece montones de sorpresas en su desarrollo. Un juego divertido, directo y sin complicaciones.

VALORACIÓN: Si te gustan los juegos de desarrollo sencillo y mucho humor, éste es el tuyo.

Kya: Dark Lineage

Atari | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un original e inmenso plataformas plagado de posibilidades, donde destaca poder volar en las corrientes de aire. Es tan complejo que desprienta.



VALORACIÓN: Profundo y variado, lástima que su intrincado diseño lo haga demasiado denso.

1. Jak II El Renegado

Sony | 59,99 € | 1 jug | Castellano | +12 años



Un impresionante plataformas que conjuga la acción con las aventuras la conducción el salto - Y todo con una realización técnica de luio

VALORACIÓN Divertido con pocos, el desarrollo de Jak II es una sorpresa continua



Ratchet & Clank 2

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Muy parecido a la primera parte, pero con más acción, más armas y más minijuegos. Es aún más divertido e intenso que antes.



VALORACIÓN: Un excelente mezcla de acción y plataformas capaz de enganchar a cualquiera.

Humor y gran calidad gráfica para un

divertido juego que mezcla la acción, la habilidad y las plataformas. Es largo

VALORACIÓN: Muy divertido,

gustará a los seguidores de las plataformas y de la acción.

y permite manejar docenas de aparatos

Rayman 3

Ubi Soft | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Un plataformas con mucho sentido del humor y mucha magia, que gracias a su genial control y variado desarrollo atrapará a todo tipo de jugador.



VALORACIÓN: Es una pena qui no sea más largo: es de esos juegos que no dejas hasta el final.

Sly Raccoon

Sony | 59.95 € | 1 jug. | Castellano | +3 años



Una original estética de dibujo animado pos presenta a un ladrón habilidoso y escurridizo que usa su habilidad para la infiltración y recuperar unos libros.

VALORACIÓN: Un brillante apartado técnico para un juego muy divertido, aunque corto.

→ Varios

Los recomendados

(↑) 1. Eye Toy Play

Convierte tu cuerpo en un pad para jugar.

(4) 2. Time Crisis 3

El mejor arcade de pistola. Como la recreativa.

(N) 3. Resident Evil pead Aim III Una aventura a lo Resident, pero con pistola.

Empire | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un divertido arcade de disparo en el que debemos deshacernos de todos los maios que aparezcan. Sólo le fallan los gráficos, un poco sosos.

Aquí encontrarás los juegos de los más variopintos temas: composición musical, arcades de pistola, baile... Un rinconcito especial para las más curiosas rarezas de PS2.

VALORACIÓN: Si eres un fan de los arcades de pistola, no te va a defraudar gracias a su desarrollo

Eve Toy: Ritmo Loco

Sony | 49 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Una expansión de Eye Toy Play que es un juego de baile en el que debemos demostrar nuestro ritmo y habilidad frente a la cámara, por cierto, no incluida.

VALOPACIÓN. Resulta mucho más corto que Eye Toy Play, pero igual de divertido.

1. Eve Tov Play

Sony | 59,95 € | 1-4 jug | Castellano | +3 años



Grucias a la câmara que incluye nodrás jugar a docenas de minijuegos usando tu propio cuerpo en lugar de un pad Diversión garantizada

> VALORACION: Si quieres algo nuevo, fresco y divertido, tiene que probarlo. Te va a encantar



Ninja Assault

Namco | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un arcade de pistola que sabe enganchar gracias a su frenético ritmo de juego. Ofrece varias rutas, lo que alarga su vida útil



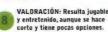
VALORACIÓN: Gráficamente no supera a Vampire Night, pero su ritmo de juego...

Resident Evil: Dead Aim

Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un Resident Evil en el que debemo acabar con los monstruos haciendo uso de una pistola de PS2. Y también hay puzzles v aventurilla...



Starsky & Hutch

Empire | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un curioso arcade de velocidad compuesto por distintas misiones en las que pueden participar dos jugadores: uno pilota y el otro dispara a los malos.

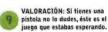
> VALORACIÓN: Muy divertido a dobles, aunque sus fallos gráficos le restan espectacularidad.

Time Crisis 3

Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



El meior y más largo arcade de pistola para PS2, ofrece además un ritmo frenético y una exquisita calidad gráfica. ¿Quieres más?



iAhórrate 5 euros! en cada uno de estos juegos

Descuento









Mission Impossible Operation Surma



Jak II El Renegado



The Simpsons Hit & Run



Time Crisis 3



True Crime Streets of LA



¿Cómo aprovecharte de esta oferta?

- EN LA TIENDA: Efectúa directamente tu compra con el cupón original en cualquiera de las más de noventa tiendas CentroMAIL que hay en España. Llama al 902 17 18 19, si quieres saber cuál es tu CentroMAIL más cercano o si necesitas información sobre tu pedido.
- POR CORREO: Envía el cupón de descuento, indicando los productos que deseas comprar, a la siguiente dirección: CentroMAIL. Camino de Hormigueras, 124. Portal 5. 28031 Madrid. El envío te llegará contra reembolso.

CUPÓN DE PEDIDO



- Oferta no acumulable a otras promociones de CentroMAIL
- Oferta válida hasta el 15 de enero de 2004.

NombreApellidosCalle/PlazaNúmeroPisoCiudadProvinciaC.PostalTeléfonoNIFFecha nacimientoEmail

PRODUCTO Señala los juegos que quieras para realizar el pedido	PVP* RECOMENDADO	PRECIO FINAL* LECTOR PLAY2MANÍA	Código de barras
O Mission Impossible op. Surma	64,95 €	59,95 €	
The Simpsons Hit and Run	59,95 €	54,95 €	
○ True Crime Streets of LA	59,95 €	54,95 €	
O Jak II El Renegado	59,95 €	54,95 €	
○ Time Crisis 3	59,95 €	54,95 €	



Forma de pago ☐ Contra reembolso Urgente
(España peninsular 4 €, Baleares 5 €, Portugal 8 €)

HUG0S

Aquí tenéis, ordenados por orden alfabético, los mejores trucos para una larga lista de juegos. Buscad bien, que seguro que encontráis el truco que estáis buscando.

ATV OFFROAD FURY 2

 Unos cuantos extras: Crea un perfil de un corredor usando una tarjeta de memoria donde tengas también grabada una partida del primer ATV: Offroad Fury. De esta forma deshloquearás una queva ATV. la G-Ride y otro traje completo a juego (mono, casco, guantes...).

• Más trucos: Ve a la opción "Profile Editor" y entra en la opción "Unlock Items". Busca ahora "Cheats", métete en esta nueva opción e introduce cualquiera de estos códigos:

- GIMMEPTS: 1.000 puntos "Profile". · EATDIRT: IA agresiva
- activado/desactivado
- SHOWROOM: Todas las ATVs. · GOLDCUPS: Todos los eventos del
- campeonato.
- · THREADS: Todas las equinaciones
- GAMEON: Todos los juegos. · GINGHAM: Estadísticas al máximo.
- BUBBA: Todos los corredores.
- · ROADKILL o TRLBLAZR: Todas las pistas desbloqueadas. · GENERALLEE: Todos los vehículos.
- · IGIVEUP: Desbloquear todo
- · GABRIEL: San Jacinto Isles.



BATMAN: RISE OF SIN TZU En la pantalla del título donde pone

"Press Start", mantén L1 + L2 + R1 + R2 e introduce cualquiera de estos trucos. Si no se activan en la pantalla "Press Start", carga una partida e introduce los trucos en la pantalla donde te dejan seleccio el modo de juego.

- Todos los movimientos: **1. 1. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.** 4. 4.
- Barra de poder infinita: ←, →, †, ↓, →, ←, ↓, †.
- . Salud infinita:
- +, +, +, +, +, +, +, +, + Desbloquear dificultad final:
- 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4, 4. Desbloquear todo:
- 4, 4, 4, 4, 4, +, +, +



BUFFY CAZAVAMPIROS: CHAOS BLEEDS

· Arenas desbloqueables: Supera estos niveles con el rango que te indicamos para desbloquear estas arenas en el modo Multijugador: Cantera: Nivel 11 con rango "Slayer Cementerio: Nivel 2, rango "Slayer". Iniciativa: Nivel 8 con rango "Slayer".

DRAGON BALL Z: **BUDOKAI 2**

· La nave de Babidi:

las bolas magicas usando el radar Cuando nne el juego, aparecerá el dragón Shen ron y te concederá un deseo. Elige la nave es pacial de Babidi. De esta forma abrirás un iodo de juego con cuatro apciones

· Desbloquear a Gineu:

En Namek, cuando Vegeta se una a fi, haz que peiee contra Gineu y derrotale. Si lo logras, podras Jugar con Gineu a partir de ese momento.



Cuando juegues en la saga de Célula asegurate de tener a Krilin como uno de tus personajes



ENTER THE MATRIX

tén pulsados los botones:

en la esquina izquierda.

R1+L1+R2+L2.

chos más:

Estadísticas e imágenes de

los personajes principales: Métete en el modo "Hackeo" y man-

Aparecerá una lista de herramientas

Elige la opción "Encode" y escribe el

nombre de uno de los protagonistas

del juego. El que quieras. Obtendrás un código a cambio y oirás a Morfeo.

Ve a la opción "Decode" e introduce

cha" de ese personaie, con imágenes

y estadísticas del mismo, en la opción

"View". Estos son algunos de los per-

sonajes y los códigos, pero hay mu-

ese código para desbloquear la "fi-

Haz que peiee contra el androide nº 18 y venceta. Si lo logras, podrás jugar con

· Personaies desbloqueables:

Supera estos niveles con el rango que te indicamos para desbloquear estos personajes en el modo Multijugador: Vampiro:

Supera con éxito el nivel 1 con rango "Professional".

Vampira:

Supera el nivel 1 con rango "Slaver". "Professional" para Joss Whedon o "Slaver" para Chris.

Esqueleto zombi:

Supera con éxito el nivel 2 con rango Demonio zombi:

Supera con éxito el nivel 3 con rango "Professional".

Tara: Supera el nivel 3 con rango "Slayer". Bestia murciélago:

Supera con éxito el nivel 4 con rango

Zombi demoníaco:

Supera el nivel 4 con rango "Slayer".

Materani: Nivel 5 con rango "Professional".

Psicópata: Nivel 6 con rango "Professional". Sid el muñeco: Nivel 6 con rango "Slayer".

Esclavo de S&M: Nivel 7 con rango "Professional". Dueña de S&M:

Nivel 7 con rango "Slayer". Faith:

Nivel 8 con rango "Professional". Soldado zombi:

Nivel 9 con rango "Professional". Kakistos:

Nivel 9 con rango "Slayer". Abominator:

Nivel 10 con rango "Professional". Chainz: Nivel 10 con rango "Slayer". Gorila zombi:

Nivel 11 con rango "Professional". Joss Whedon y/o Chris: Nivel 12 con rango "Professional".

(W)

CHAOS LEGION

· Menú extra adicional y película especial:

Una vez que termines el juego en el primer nivel, desbloquearás en el menú principal un pequeño vídeo acerca del cómo se hizo el tema principal de la banda sonora.

· Mode Diffcil:

Termina el juego una vez en la dificultad Normal

· Personaje secreto:

Podrás jugar con Arcia si terminas el juego en la dificultad Normal.

· Super modo de juego: Termina el juego en la dificultad Difícil para desbloquear este nuevo modo de juego, en el cual todos tus enemigos morirán con un solo golpe y la espada de Sieg será diferente.

. Ultimate Legion: Recoge todos los Thanatos Chips que se encuentran desperdigados por to-

dos los niveles. Merece la pena. **COLIN IMCRAE 04**

En el menú de opciones, escribe estas contraseñas, en función del truco que quieras activar.

- Modo b: cfckgl
- . Todos los coches: aidlau.
- Todos los circuitos: bsdjuc.

CONFLICT: DESERT STORM II

 Menú de trucos: Pulsa en el menú principal: L1, L1,

R1, R1, Ⅲ, Ⅲ, ▲, ▲, ♠, ♠. Ve ahora a "Options" y busca la opción

"Cheats", donde podrás activar los trucos del juego. Si desde el menú principal no te ha funcionado el truco, prueba a hacerlo desde "Options



MORPHEUS: IAHSZWQLFZC TRINITY: EAFVDNSQUE NEO: DBIUHU7XDTSMZYO SMITH: HBHWUXCK

EYETOY PLAY

Todos los juegos:

Pulsa esta secuencia de botones en la pantalla de selección de juego y tendrás disponibles desde el principio todos los minijuegos que contiene este divertido título

+, +, +, +. L1, L2, L1, L2. Victorias sencillas:

Existe una manera de ganar siempre. No es muy divertido, pero si alguno de los juegos se te atraganta en particular te sacará de un apuro. Para lograrlo, sólo tienes que poner la mano entera sobre la cámara y ganarás sin tener que mover ni un solo dedo. Es hacer trampa, pero para eso son los trucos ¿no?

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO DEL REY

Terminate el juego una vez y desbloquearas estos códigos. Para hacer que funcionen, ve al nenu de pausa, manten pulsados R1, R2, L1, L2 e introduce una de estas combinaciones

Restaurar salud: III, III, O. O Modo Perfecto: ●, †, ♠, ♥
Devastar siempre: ♠, ‡, ♠, †
Todas las mejoras: ‡, ‡, ♠, ■

Armas arrojadizas Infinitas: 🔳 🗐, 🛉 . 🌑 Invulnerable: ■. ●, ■. ↓
Indicador de objetivos: †. ●. ↓, ■. Combo de cuatro golpes para Aragorn

Pausa el juego, mantén pulsados R1, R2, L1, L2 y pulsa ↑, □, ♠, ↓

· Personajes secretos: Tras acabar las doce fases de la aventura se deshloquearan tres personales secretos

Merry, Pippin y Faramir

· Fases secretas: Al acabar el juego por primera vez, se desbloquea et nivel "Palantir of Saruman" En el, tendras que derrotar a veinte rondas de hordas de Saruman. La fase "Palantir of tiene un desarrollo igual al de la anterior, pero para acceder a ella hay que

acabar el juego y haber alcanzado el Nivel 10 con Gandalf, Sam y al menos uno de los guerreros (Aragoro, Legolas o Gimli)

· Material extra A medida que avances, tras

desbloqueando videos sobre el desarrollo del juego y la peli Prólogo: "Diseños artísticos para la pelicula" y "Los Hobbits" Camino a Isengard:

"Entrevista C Lee"
Minas Tirith – En lo alto de la Muralia: "Entrevista

- El Camino del
- Muerto: "Di La Puerta del Sur:
- Huida de Osgiliath: La guarida de Ella:
- El Monte del Destino: "Entrevistas a Billy Void,

FREEDOM FIGHTERS



Para activar estos trucos introduce cualquiera de

- · Nadie te ve (ni tus aliados ni tus enemigos): A. X. III. O. O. +
- Trempo más rápido: ▲, ※, ■, ●, ●, ♦
- Flotar: A. X. E. O. E. +
- Ametralladora pesada y otro equipamiento:
- A. X. M. O. A. 1
- Munición infinita: A, X, E . O. X.
- Carisma al máximo: ▲, ¥, ■, ●, ★, †
 Nailgun: ▲, ▼, ■, ●, ★, ←.



- · Lanzacohetes y otro equipamiento:
- ▲, ¥, ●, ▲, ←
 Recortada y otro equipamiento:
- ▲, ¥, ≅, ●, ●, ↑
 Camara lenta: ▲, ¥, ≅, ●, ●, •
- SMG y otro equipamiento: A. X. E. O. A. †
- Rifle francotirador y otro equipamiento: AXEGA
- · Cambiar punto de aparición:
- A, X ■, X, ↑

 Metralleta: A, X ■, ●, A, ↑

FREESTYLE METAL X

Introduce cualquiera de estos códigos en función del truco que quieras activar en cada momento:

- Pósters v fotos: seeall.
- Todos los vídeos: watchall.
- Todas las canciones: hearall.
- 1.000.000 \$: sugardaddy. Todos los corredores y bicis:
- Todas las piezas: garageking. • Todos los trajes: johnnye.
- . Todos los niveles y eventos:
- universe.
 Todos vídeos: fleximan.

FUTURAMA

Durante el juego, pulsa y mantén L1 + L2 e introduce cualquiera de estos trucos. Un efecto de color en pantalla te indicará que se han activado y que ya puedes disfrutar de ellos.

- Todos los extras:
- ↓, Ⅲ, ▲, ↓, Ⅲ, ▲, ●, ≭, R2, ●, Select
- Cinco vidas extra:
- +, □, Δ, +, □, Δ, ⊕, ×, R2, +, Select.
- Cargas completas: ↓, ■, ▲, J III A @ M R2 & Select
- Rellenar la barra de salud:
- ₹ . B. A. ‡ . B. ▲, ●, ¥, R2, +, Select.

- · Nivel Bender's Breakout: ↓, □, ▲, ↓, □, ▲, □, ▲, ▲, ↑, Select.
- Nivel Bogad Swamp Trail:
- **‡**, **Ⅲ**, **△**, **‡**, **Ⅲ**, **△**,
- ■, A, +, +, Select. Nivel Fry Fights Back:
- +, ■, △, +, ■, △, ■, △, △, +, Select
- Nivel Inner Temple:
- ♣, Ⅲ, ▲, ♣, Ⅲ,
- ▲, ■, ▲, ♣, ▲, Select.
 Nivel Leela's Last Laugh:
- ↓, □, △, ↓, □, △,

 □, △, △, →, Select.
- Nivel Left Wing: +, ■, △, +,
 ■, △, ≡, △, +, →, Select.
- · Nivel Market Square:
- **∔**, **□**, **△**, **∔**, **□**,
- ▲, ■, ▲, ↓, ↑, Select.
 Ir al nivel New New York:

- +, ≡, △, +, ≡, △, ≡, △, +, ≭, Select. Ir al nivel Old New York:

- ↓, ■, ♠, ↓, ■, ♠, ■, ♠, ↓, ←, Select. Ir al nivel Planet Express:
- ₹. B. A. ₹. B.
- A, M, A, +, +, Select.

 Ir al nivel Red Light District:
- +, □, △, +, □, △, □, △, +, △, Select.
- · Ir al nivel Red Rock Creek:
- **‡**, **□**, **△**, **‡**, **□**,
- ▲, ■, ▲, →, ←, Select.
 Ir al nivel Right Wing:
- ↓,□, △, ↓,□,

 △,□, △, ↓, ↓, Select.

- . Ir al nivel Rumble in the Junkyard: \downarrow , \blacksquare , \triangle , \downarrow , \blacksquare , \triangle , \blacksquare , \triangle , \blacksquare , \triangle , \blacksquare , \triangle , \bullet , Select.
- - · Ir al nivel Run, Bender, Run:
 - ↓, □, △, ↓, □, △,

 □, △, →, →, Select.

 - · Ir al nivel Sewers: ↓ . ■. A.
 - +, III, A, III, A, +, →, Select. · Ir al nivel Subway:

 - ↓, Ⅲ, △, ↓, Ⅲ, △, Ⅲ, △, ↑, ↓, Select.
 - Ir al nivel Temple Courtyard:

 - ↑, □, △, ↑, □,

 △, □, △, ↓, ←, Select.
 - Nivel Junkvard: ↓ . ■. ▲. ↓.
 - ■, ▲, ■, ▲, →, ▲, Select.

 Nivel Mine Facility: ↓, ■, ▲,
 - ↓, ■, △, ■, △, →, ↓, Select.
 Nivel Uptown: ↓, ■, △, ↓,

 - ■, ▲, ■, ▲, †, ●, Select.
 Nivel Weasel Canyon: ‡, ■,

 - A, ♣, Ħ, A, Ħ, A, →, ♠, Select.

 Munición infinita:
 - ↓, ■, △, ↓, ■, △,

 ⊕, ≈, R2, →, Select.
 - · Salud infinita:
 - +, ■, A, +, E,
 - ▲, ●, ¥, R2, ▲, Select.



THE SIMPSONS: HIT & RUN



Desde el menú principal (la sala de estar donde vemos a Homer), ve a la pantalla de opciones. Man-ten puisados L1 + R1 e introduce cualquiera de es-

- Cámara diferente: •, •, •, •
- Coches más rápidos: 🖷, 🗷, 🗷 🗷 🕒 . 🗘 🛦 . 🛦
- Tener todos los coches: * . . *. Ver créditos: #. II. II. A
- Ver la rejilla de programación del juego:
- · Destrozar cosas con un solo goine:
- · Ver velocimetro: A. A. O. B
- Sonidos extraños: E. B. A. Ver el juego desenfocado: A. . .
- · Desbloquear coche de ladrillos rojos: O. O. A. H.

S.O.S.TRUCOS

Si estáis atascados en algún juego podeis pedirnos trucos e consejos escribiendo una carta a la dirección de la revista indicando en el sobre "S.O.S. Trucos": Hobby Press. Play2Manía. C/Los Vascos nº 17, 2ª Planta, 28040 Madrid, También podéis mandar vuestras consultas playmania.trucos@hobbypress.es.

☐ Trucos para Mike Tyson Heavyweight Boxing
Hola amigos, os escribo desde Venezuela para solicitar vuestra ayuda en relación al juego Mike Tyson Heavyweight Boxing, ¿Sabéis algún truco para conseguir todos los boxeadores, estadios, etc.? Muchas Gracias.

Enzo Vinci (Venezuela)

Pues si, tenemos unos pocos. Para introducirlos, pulsa estas combinaciones en la pantalla de Press Start.

- Modo Platinum (todos los boxeadores y rings) □, ○, L2, R2
- . Extras: L1, R1, x, x, △, x.
- Ver créditos codificados: * A,
- Modo Cabezón: ■, ●, ♠, ♣.
- Cabeza Reducida: ■, + +
- Modo 2D: ♦ •, ■. • Modo Mutante 🔳 🗢 🛊 🛕

□ Contra el enemigo tinal de Bayman 3
Hola Play2Manía. Os estaría muy agradecido si me ayudarais con Rayman 3. Estoy atascado en la pelea con el tipo grande del final, concretamente en el tercer enfrentamiento, en el que el malo está en el aire y Rayman tiene que subir volando. Aún no se cómo se le ataca. ¿Habéis editado en algún número la guía? ¿Sabeis algún truco? Gracias.

Celso Gómez (e-mail) La guía del juego la publicamos en el especial Play2Manía Guías número 25 y, por desgracia, este juego no tiene trucos como tales. Pero vamos a darte unos consejos para que puedas superar el tercer enfrentamiento con Reflux. Debes ascender por las plataformas flotantes utilizando las latas umarillas que activan el Cascoptero, enlazando una detras de otra todo lo

deprisa que puedas, pues las plataformas van desapareciendo A la vez esquiva los rayos que el Leptis lanza por la boca. Si llega a darte, no te pongas nervioso y espera a que comience tu caída para usar el flequillo helicóptero y dirigirte al centro de la arena, evitando así una caída al vacío. En la plataforma más alta hay una Lata Naranja. Cuando llegues a ella, dispara un cohete y este se dirigira solo contra el cetro que Reflux tiene clavado a la espalda

☐ Perseguido en True Crime

¡Hola playmaniacos! Me acabo de comprar True Crime Streets of L.A., y en la misión "Operación Vigilancia", no consigo deshacerme del coche que me dispara y siempre me mata. ¿Me podriais decir como acabar con él? Gracias.

Gerard Linares (e-mail)

La clave para ésta y otras persecuciones del juego es dejarse adelantar por el vehículo en cuestión, y mantener pulsado el botón de apuntar hasta que entres en "Tiempo bala". Así podrás apuntar comodamente para ralentizar la acción y disparar contra sus cuatro ruedas. El coche avanzará tan despacio que podrás dejarle atrás con facilidad.

☐ Harry Poiter contra el Basilisco

Hola playmaníacos. Estoy al final de Harry Potter y La Cámara Secreta, y no sé cómo matar al Basilisco. ¿Sabéis como derrotarle? ¡Ah por cierto, felicidades por la revista!

Roberto Alvarado (e-mail) Gracias por tus felicitaciones, son de agradecer. A ver vamos con lo





□ Contra Tanner Dos Caras en GTA III

Hola playmaníacos. Tengo un problema con el Grand Theft Auto III, ya que no soy capaz de pasarme la misión "Tanner Dos Caras". ¿Podéis darme algunos consejos? Gracias anticipadas.

Carlos Ramón (e-mail)

La verdad es que esta misión es bastante dificil, porque nada más tocar el coche de Tanner comenzarán a perseguirte montones de coches de policía, helicópteros, y hasta intentarán pararte con barricadas. Una buena táctica para pasarse la misión es, antes de empezar, buscar un vehículo lo más resistente posible. Por ejemplo, un gran camión Barracks OL (lo puedes encontrar por toda la isla). Una vez lo tengas, ve al punto que

señala el radar y aparca sobre la marca azul para que empiece la misión. Tienes que golpearle hasta llenar el medidor de daño, y ten en cuenta que Tanner suele conducir por la carretera de la costa Este. Otra táctica efectiva es dispararle con una Uzi, manteniendo pulsados R2 o L2 (dependiendo del lado al que estés) y después O Esto reduce su vida muy deprisa. Si cuando el coche estalle en llamas Tanner sale corriendo, sólo tienes que atropellarle.

CI Trucos para Primal
Hola chicos de Play2Manía. Estoy jugando a Primal y me resulta muy difícil derrotar a algunos monstruos. ¿Sabéis trucos para este juego?

Sergio Ruiz (Cuenca)

Pues claro que sabemos algunos trucos, faltaría más. Prueba con éstos, que se introducen en el menú de trucos del juego MONSTRUOS o DEMONISE: Invulnerabilidad. MORTIFIC: Los enemigos mueren con un ataque sencillo

☐ Abriendo el candado de Silent Hill 3

Hola playadictos. Mi nombre es Alberto y estoy atascado en Silent Hill 3. En el crematorio no consigo dar con la combinación del candado. He intentado infinidad de combinaciones pero nada. Estoy jugando en el modo Normal, por favor, ¡ayuuudaaaa! Gracias.

Para abrir este candado necesitas una clave numérica. Hay una placa con una tabla de 12 espacios dibujada en ella. Cuatro de los huecos de esa tabla aparecen marcados con los número romanos del I al IV y señalan la posición, en la habitación, de las camillas necesarias para descifrar la clave. Cada camilla tiene un número pintado, así que la secuencia de cifras que tienes que meter en el candado está formada por los números de las camillas que están en la posición que marcan los números romanos en la tablilla. Así, si la camilla que coincide en posición con el I romano tiene un 7, ese es el número que tienes que introducir. Si la camilla que coincide con la posición del II romano tiene un 2, la segunda cifra de la clave columna central del candado. La cifra cambia de una partida a otra, así que no podemos darte una concreta.

Cerca del final en **Metal Gear Solid 2**

Hola playmaníacos. Primero felicitaros por la revista. Estoy con el Metal Gear Solid 2, y me he atascado en la parte en la que Raiden lucha con los tres Metal Gear. Cuando parece que los has matado, resurgen de nuevo. ¿Cómo me lo paso? ¿Me queda mucho para acabar el juego? Gracias.

Jaime Arbaiza (Madrid)

Jaime, estás a punto de acabar la aventura, así que te damos unos consejos para liquidar a estos tres monstruos mecánicos, pero ármate de paciencia, que te costará un rato.

Si estás lejos, los Metal Gear RAY te lanzan cohetes. Cuando exploten tres, aprovecha la pausa hasta los tres siguientes para disparar un Stinger a la rodilla de algunos de los Metal Gear y luego otro a su boca. Para esquivar las ráfagas de balas, aléjate un poco en perpendicular al RAY que dispara. Si lanzan un misil rastreador, ponte en movimiento inmediatamente y utiliza la voltereta cuando los misiles empiecen a impactar con el suelo Colócate debajo de un RAY, que empleará un láser que es fácil de esquivar. Como ahora los otros no te tiran misiles. aprovecha para lanzar un Stinger a la boca del RAY mientras te dispara con el láser. Una buena idea es que mantengas activadas las Rations en el menú de objetos para utilizarlas automáticamente cuando te hieran. Puedes encontrar más en la zona central, y también aparecen misiles Stinger por los alrededores. Con estás técnicas, deberías poder

aguantar hasta que caigan todos los Metal Gear RAY.

SSX 3



Desbloquear personajes:

Ve a la pantalla "Cheats" dentro del menu de onciones e ntroduce cualquiera de estos códigos

Zenmaster Brodi Skin Branco Unlock Luther

ITMAN 2: JIENT ASSASIN

Para activar estos trucos sólo tienes que pulsar cualquiera de estas combinaciones de botones durante

· Modo Dios: R2, L2, ↑, ↓, ₩, R2, L2, R1, L1.

Todas las armas: R2, L2, ↑, ↓, ♯, †, Ⅲ, ♯. • Cámara lenta:

R2, L2, + , + , *, + , L2.

Salud al completo:

R2, L2, +, +, *, +, +.
• Modo Puñetazos:

R2, L2, †, ‡, *, †, †.
• Eliminar la gravedad:

R2, L2, +, +, *, L2, L2.
• Carga letal:

R2, L2, +, +, **, R1, R1.

• Modo Bomba:

R2, L2, +. +, #, +. L1. Megaforce:

R2, L2, +. +. #. R2. R2 (Si quieres quitar este efecto,

tendrás que reiniciar el nivel). · Pistola de clavos: R2. L2. +. +. *, L1. L1.

Completar misión: R2, L2, +, +, #, L3, •, #, •, #

Obtendrás el ránking Silent Assassin.

Seleccionar nivel: En el menú principal pulsa: R2, L2, ↑, ↓, ■, △, Ø.

INDIANA JONES Y LA TUMBA DEL EMPERADOR

· Galería de Arte:

Colecciona todos los artefactos que te encontrarás a lo largo del juego para desbloquear, junto a una peque ña explicación de los mismos, la opción llamada "Galería de Arte"

· Evitar daño en las caídas: Pulsa R1 antes de que llegues al suelo si te caes desde una altura considerable. Indy entrará en modo Combate y no recibirás ningún daño. Parece una tontería, pero cuando veas cómo tu nivel de vida desciende cada vez que caes, lo agradecerás.

JAK & DAXTER

· Conseguir el Final Secreto: Acaba el juego con al menos 100 de las 101 Power Cells en tu poder y podrás disfrutar de un nuevo final.

JAK H EL RENEGADO

· Esferas infinitas:

Ve a una de las máquinas que te dar la localización de las esferas y encuentra una, pero no la cojas aún. Espera a que el reloi de tiempo que te dan se quede a cero y cógela en ese

momento. Si lo has hecho bien, te dirán que has fallado y si quieres volver a intentarlo, pero la esfera se habrá sumado a tu contador. Di que sí y vuelve al mismo sitio para ver que hay otra esfera. Repitelo hasta que te canses.

• Ítems desbloqueables: Ahora te indicamos el obieto, y a continuación el número de esferas que necesitas para consequirlo: Modo Cabezón: 30 esferas. Cabeza pequeña: 45 esferas. Perilla para Jak: 5 esferas. Libro de recortes: 55 esferas. Vídeo jugador Acto 1: 65 esferas. Furia del volcán: 75 esferas. Vídeo jugador Acto 2: 95 esferas. Arma Peace Maker: 105 esferas. Vídeo jugador Acto 3: 125 esferas. Carreras al revés: 135 esferas. Seleccionar nivel: 145 esferas. Mundo Espejo: 15 esferas. Munición infinita: 155 esferas Jak Oscuro infinito: 165 esferas. Invulnerable: 175 esferas Modo Héroe: 200 esferas. Álbum de recortes alternativo: 200 esferas.



TIME CRISIS 3



Cumple los siguientes requisitos para conseguir un

Escenarios de prueba 2 y 3 en modo Arcade: ompleta los escenarios 2 y 3 para desploquear sus

Más continuaciones:

Utiliza tus continuaciones durante la partida. Tras el mensaje de game over, aparecera un mensaje indicando que fus continuaciones han aumentado



en el modo Arcade y utiliza todas tus continuacio nes. Despues, sigue jugando y utilizando tus continuaciones de nuevo hasta que se te acaben. Tras varias

Juego libre en modo misión de rescate:

Escenarios de prueba 1-14 para modo Misión de Rescate:

S.O.S.TRUCOS

Una vez seleccionados tus jugadores, te quedan unos segundos para meter códigos. Hay tres números, el primero indica las veces que hay que pulsar ■, el segundo # y el tercero ● Después, pulsa la dirección indicada para activar el truco en cuestión. Ex-cepto los tres primeros, el resto hay que comprarlos durante el juego para poder activarlos. ¡¡suerte!!

- Modo Super agresivo: 312 →.
 Filtro de los 80: 003 →.
- · Pelota de la aba: 020 ₺
- Teclado de Acclaim: 011 🛊 .
- Siempre "on fire": 313 4
- Pelota de playa: 201 🛊 .
- · cabezones: 200 →
- Redes de cadena: 201 \$
- · Jugabilidad más dura: 111 +.
- Juego de niños
- (sólo exhibición): 111 +.
- Reloj rápido: 210 →. • Reloj de tiro rápido: 210 +.
- Juego más rápido: 313 † .
 Turbo infinito: 313 derecha.
- No hay "on fire": 100 →
- · No hay tiros
- de 2 puntos: 122 4
- No hay tiros de 3 puntos: 122 ♣.
- No hay repeticiones: 100 +.
- Equipo poderoso: 000 † Equipo poderoso
- en triples: 222 4
- Equipo poderoso en bloqueos: 222 +
- Chicago stadium: 010 →
- Boston garden: 010 4
- Great western forum: 010 → · Rucker park: 011 izquierda.
- · Porcentaje de tiros: 100 ₽
- Ralentizar el reloi: 210 +
- Modo torneo: 111 4
- Venice beach: 011 ♣.

SALII CALIRUR II

· Repetición a cámara lenta: Ve Al acabar un round, mantér pulsados * + ▲ + ↓

· Personajes charlatanes:

Cuando hayas elegido a tu personaje (en cualquier modo en el que aparezcan 2 luchadores cara a cara) y aparezca la pantalla de carga, pulsa cualquier botón para diga algo. Sólo podrás hacerlo una vez por carga.

· Elegir pose de victoria: Antes de que tu personaje haga su pose de victoria después de un combate, pulsa y mantén un botón para que haga otra, ya que cada botón tie ne asignada una pose distinta.

- El perfil de un personaje: Supera el modo Arcade con ese personaje para acceder a su ficha.
- · Desbloquear el vídeo de inicio de la versión Arcade: Supera el modo Extra Time Attack Mode o juega cinco veces.
- Desbloquear la versión casera del vídeo de inicio: Supera el modo Extra Survival Mode o

· Lista de trucos: Introduce estos passwords (en mayúsculas) dentro de la opción "pass-

- words" para activar los trucos: Todos los campos y
- personaies: THEKITCHENSINK. Todos los campos: ALLTHETRACKS.
- · Todos los personajes: CANYOUPICKONE:.
- Sunday Tiger: 4REDSHIRTS.
- Ace Andrews: ACEINTHEHOLE.
- Dominic Donatello: DISCOKING.
- · Solita Lónez: SHORTGAME
- Hamish "Mulligan" Megregor: DWILBY.
- Takeharu "Tsunami" Moto: EMERAL DCHAMP
- Val Summers: BEVERLYHILLS.
- "Yosh" Tanigawa: THENEWLEFTY.
- · Cedric The Entertainer:
- Downtown Brown: DTRROWN
- Edwin Masterson: EDDIE.
- Moa Ta'a Vatu:FRUPTION.
- Erica Ice: ICYONE. · Objetivos de 3 hoyos en
- Sherwood: SHERWOOD TARGET. . Sorpresa: TRAVELER.

Desbloquearlo todo:

Introduce la palabra "wibble" como si tu nombre en la pantalla de introducción y abrirás todos los extras.

· Camino alternativo para desbloquear el minijuego Zoradius:

Ve a "Extra Missions", elige el modo "Boss Battle" y pelea contra Vic Viper. En mitad de la lucha, pausa el juego y pulsa rápidan te esta secuencia:

1,1,1,1.+

Oirás un ruido. Vuelve a la onción "Extra Missions" y Vic Vipper estará disponible como opción.

Desbloquear a Aumaan Anubis en Versus:

Termínate el juego una vez y empieza una nueva partida con todas las subarmas equipadas. Intenta introdu cirte dentro de Margrifier, el lugar donde tienes que desbloquear el puente. Si sigues siempre la ruta de la izquierda, llegarás a un callejón en tu camino hacia el generador. Usa Vector Cannon para destruir las piedras que bloquean la zona y descubrirás un camino secreto, llamado Wind Tunnel, Allí pelearás con un montón de enemigo Destruye a todos y llegarás a un lugar desconocido, donde pelearás con Aumaan Anubis. Derrótale y encontrarás un pequeño icono con su figura. Cógelo.
• Fondos distintos en el modo

"Extra Mission":

Una vez que havas completado todas las misiones con el récord más alto, el fondo negro será reemplazado por una ilustración de Yoji Shinkawa en la que se ven los bocetos del

diseño de Jehuty.

• Ver diferentes imágenes después de los créditos:

Termina el juego con rango A para ver una imagen especial que incluye a Dingo y sus amigos en la pantalla "Result screen" después de los créditos. ¿A que mola?

Ver una imagen CG especial al final de los créditos: Termina el juego con rango S o SS y verás una imagen de Dingo y Ken

después de los créditos Powerups con Zoradius: Mientras juegas con Zoradius, pausa y pulsa:

Obtendrás todos los powerup inme diatamente, excepto los speedups.

□ Acabar con el Maestro de la Cabala en Tomb Raider Hola amigos de Play2manía. Estoy jugando a Tomb Raider el Ángel de la Oscuridad y no sé cómo acabar con Eckhardt. Estoy en un círculo de fuego y por más que le disparo no puedo alcanzarle, me desespero y luego me mata con sus ataques. ¿Me podéis ayudar?

Margarita Gutiérrez (Málaga)

Efectivamente, no puedes alcanzarle, pero estaria bien que mantuvieras el arma desenfundada, ya que te facilitará la tarea de localizar a tu rival en todo momento. Al principio se limitará a lanzarte proyectiles de energia y llamaradas de fuego. Unos ataques que podrás evitar saltando o simplemente agachándote del todo (con A y L2). Tras varias ráfagas, Eckhardt se "liara" a invocar a clones suyos en tres puntos distintos del círculo de energía.

Cuando los tres estén completamente formados, correrán hacia el interior de la circunferencia en la que estás para fundirse nuevamente en un solo Eckhardt. Para esquivarios, simplemente. aléjate de su trayectoria. Una vez aparezca en el centro del círculo. espera a que el aura roja de su alrededor se difumine para liarte a balazos con él mientras trata de alcanzarnos con un nuevo ataque energético (muy fácil de esquivar). El jefe de La Cabala caerá sobre sus rodillas y podremos acercarnos para clavarle uno de los 3 fragmentos del orbe. Luego repite la misma estrategia dos veces más.

☐ Personajes ocultos en Soul Callbur II

Hola, tengo el Soul Calibur II y una duda: ¿cómo se puede jugar con Lizardman, Berserker y Assassin aparte de en los modos de práctica? Gracias.

Isaac Sierra

Para poder jugar con estos personajes, debes lograr lo siguiente: Assassin: Supera la misión 2 del subcapítulo 3 del Modo Maestro de Armas Berserker: Supera la misión extra del subcapítulo 1 del Maestro de Armas. Lizardman: Supera todas las misiones (incluso las extras) del Maestro de Armas.

Cluitones de oro en Ratchet and Clank Hola amigos. Necesito vuestra ayuda porque me faltan sólo 3 guitones de oro para conseguir los 40 del juego Ratchet & Clank. El primero es en el planeta Batalia, pues veo un guitón sobre un edificio pero no puedo alcanzarlo. El segundo está en Hoven, donde ya he localizado el que está en la cima de una especie de pared móvil, pero me falta otro. Y el último está en Veldin, supongo que detrás de un campo de fuerza que no sé cómo abrir. Espero que me ayudéis y os doy las gracias por adelantado.

Andrés Jimeno (e-mail)

El guitón que hay encima del edificio en Batalia puedes cogerlo saltando por las paredes que hay a los lados de la puerta. En el planeta Hoven, debes ir a la sala que puedes llenar, vaciar de agua con el Hidrodesplazador y llenarla al máximo. Nada hasta la sala contigua y sube a la superficie para ver el guitón. En Veldin, debes usar el T.A.U.N. (arma que puedes conseguir en Rilgar pagando 150.000 guitones) contra el enemigo que hay dentro del campo de fuerza. Entonces este pulsará un interruptor que desactiva el campo, y tú tendrás el camino libre para recoger el guitón

🗆 El último arma de Sora en Kingdom Hearts

Hola amigos, necesito ayuda para conseguir el última arma de Sora en Kingdom Hearts. Muchas gracias y un saludo.

Carmen González (e-mail)

El último arma del personaje protagonista de Kingdom Hearts sólo puede conseguirse con Orfebrería. Los objetos que necesitas para crearla son: cinco unidades de Piedra Clara, cinco de Piedra Fuerte, cinco de Piedra Rayo, tres de Gota Pletórica y tres de Viento Recio.

□ La carta de amor de Silent Hill 3.
Hola, estoy jugando a Silent Hill 3 en nivel difícil y me he encontrado con un puzzle que soy incapaz de resolver. Se supone que la pista está en una carta de amor bastante macabra, pero no me entero de nada. Ayuda, por favor.

Probablemente estés ante uno de los puzzles más difíciles de los últimos tiempos. Leyendo la carta te habrás dado cuenta que se describe la mutilación de una cara. La clave está en relacionar las 4 partes de la cara que destroza con el teclado numerico de la puerta. En fin, que la clave es: 4896. No preguntes por qué...

TRUE CRIME: STREETS OF L.A.





Pausa et megn e introduce

· Todas las subidas de nivel de conducción desbioqueadas

 Todos los movimientos de pelea desbloqueados

. ♦. ♦, ♦, ₩ Mostrar la localización actual de Nick Kang X. X. III. A

· Coche más grande (tienes que estar montado en el coche antes de introducir el truco):

4. 4. 4. ×

Movimientos en ataque



- · CORRER, Mantén pulsado R1, pero poabuses: la resistencia es limitada.
- PASE RASO. Pulsa * y la dirección donde guieres que vaya el pase. Es uno de los movimientos más seguros para mover la pelota. Evita los pases fuertes cuando ambos jugadores están cerca. Nunca esperes a que el balón llegue a los pies, dirígete hacia él para que no lo intercepten.
- PASE LARGO. Pulsa y la dirección donde quieres que vaya el pase. Te servirá para coger desprevenida a la defensa, para cambiar de banda o para despejar. Evita usarlo, ya que la probabilidad de perder la posesión del esférico es muy alta debido a la dificultad de ejecución.





- REMATE, Pulsa III y la dirección hacia donde quieres chutar. Intenta chutar lejos del portero y no te pases apretando 🔳 para que el esférico no se vaya al anfiteatro. Si el jugador remata en una posición forzada o en esprint, es más difícil que el balón vaya entre los tres palos.
- · PARA EL BALÓN. Cuando esprintes y un defensa se te coloque delante, suelta la dirección v pulsa R1 para para en seco. Eso sí, la mejor forma de proteger el balón es hacer un cambio brusco de dirección y cubrirlo con tu cuerpo.
- SAQUE DE BANDA. Estas son tus opciones:
- · L1: cambia de jugador.
- #: pase al compañero adelantado y más cercano.
- · R3: asistencia al jugador más atrasado.
- e: pase largo a un compañero alejado.
- . ▲: cesión adelantada para el futbolista más cercano a la banda
- · Dirección: mueve al jugador más cercano.
- ANULAR MOVIMIENTO. Resulta muy útil para no tocar el balón cuando está a punto de salir de banda. Si tu jugador va automáticamente hacia el esférico, pulsa R1 y R2 para evitar

- L1 + ▲. Recuerda que sólo debes utilizar esta asistencia cuando no haya un rival por delante.
- SOMBRERO. Pulsa ♦ y ↑ seguidamente con el stick derecho mientras avanzas. Si la pelota viene botando, pulsa la dirección opuesta.
- MARSELLESA. Si guieres imitar al gran Zidane pisando el balón y haciendo un giro sobre él para intentar el regate, gira 180º el stick derecho. Si el jugador con el que ejecutas este movimiento no es un crack puede caerse.



- · BICICLETA. Pulsa R2 dos veces. Si quieres que la bicicleta sea triple pulsa L1 dos veces o el stick derecho hacia delante. Si mantienes pulsado R1, el jugador se adelantará el balón.
- AMAGOS. Pulsa y seguidamente ¥ ó ●. Puedes repetirlo todas las veces que quieras, pero nunca si hay un contrario muy cerca.
- PISA EL BALÓN MIENTRAS TE MUEVES. Ejecuta el movimiento "paso lateral" y sin soltar R2 ve hacia atrás. Esto te servirá para aguantar al defensa cuando te presione.



Evolution Soccer

¿Quieres convertirte en un auténtico maestro en esto del fútbol virtual? Pues apréndete bien estos movimientos y estrategias, seguro que dejas con la boca abierta a más de uno.

Avanzados

- PASE PROFUNDO. Usa ▲ para pasar a un jugador que dispone de metros para avanzar. Muy útil para ceder la pelota a los extremos.
- PASE AL PRIMER TOQUE. Volverás locos a los defensas si antes de recibir el balón pulsas # para dar un pase inmediato. Si el jugador no tiene calidad en asistencia puede errar.
- PASE RECTO NO DIRIGIDO. Si pulsas R3 tu jugador realizará un pase recto sin control. Te servirá para adelantarte el balón.
- DEJAR PASAR EL BALÓN, Mantén pulsado sólo R1 al recibir un pase y lo dejarás pasar. Eficaz para descolocar a la defensa.
- PARED. Con L1 + conseguirás que el jugador, tras realizar un pase, corra hacia la portería. Mantén pulsado L1 y devuélvele la bola con ¥, ▲ ó ●. Muy útil en defensas pobladas.
- PASE CRUZADO ELEVADO, Si la banda por la atacas está muy cubierta, pulsa L1 + • para cruzar el balón al otro lado del campo. Ejecútalo únicamente con los jugadores que tienen una gran precisión en pases largos.





- TIRO Y PASES CON EFECTO. En los pases largos o tiros lejano puedes hacer que el balón altere ligeramente su trayectoria, pulsando una dirección.
- TACONAZO. Pulsa ≭ y la dirección opuesta hacia donde corres. Es poco preciso y flojo.
- . BOLEA O REMATE DE CAREZA Para rematar un pase alto, pulsa I antes de recibir el balón. En ocasiones es mejor pasar con la cabeza a un delantero mejor colocado.
- PASO LATERAL. Sin esprintar, pulsa R2 y un lado para que tu jugador mueva el balón lateralmente. Útil para para evitar la presión.



KONAMI

- AUTOPASE. Mientras corres con R1, pulsa R2 y diagonal en el momento en que el balón se encuentre más cerca del pie del jugador. Debes ser muy preciso y hacer este movimiento cuando el defensa rival esté muy cerca de ti.
- · VASELINA. Cuando veas que el portero rival está alejado de la portería, pulsa L1 + III para intentar colar el balón en la portería por arriba.
- CUCHARA. Ante la salida del portero pulsa rápidamente . u v R1 en el instante en el que éste se lance para quitarte el balón de los pies.



- · CINTA O DRIBLING. Pulsa dos veces 🕴 🖛 🛊 ó 🛰 en el stick derecho. Si lo haces con jugadores de primera, será más espectacular.
- . SAQUES DE FALTA. Si no eres un experto, lo mejor es centrar por alto al punto de penalti o tires raso por el lado de la barrera y esperar a ver si con suerte el balón se cuela. Si prefieres probar con el tiro, recuerda esto:
- ↑, R1 y ■: Ejecutarás un disparo fuerte y recto, muy eficaz si estás lejos de la portería. . ↓, R2 y III: Si la falta es al borde del área realizarás un chut flojo y con mucha parábola.

Movimientos en defensa

Básicos



- PRESIÓN. Debes dominarlo para no sufrir en defensa. Pulsa # cuando te encuentres cerca del balón. Intenta colocarte frente a él para evitar que el árbitro pite falta
- · CAMBIO DE JUGADOR. Para cambiar al jugador mejor colocado pulsa L1 pero ten cuidado, va que un uso excesivo puede provocar un desorden total en tu defensa.
- ENTRADA POR EL SUELO. Pulsando conseguirás que tu jugador se tire al suelo.



Todas las tarjetas que te saguen será por entradas de este tipo, a destiempo o por detrás. Si abusas de este movimiento acabarás con muchos jugadores expulsados.

- MOVIMIENTOS DE PORTERO. Si activas el dificilísimo movimiento manual del portero, podrá ejecutar los siguientes movimientos:
- Entradas: ▲.
- Fintas: dirección + . Harás amagos para poner nervioso al delantero.

Avanzados



- FORZAR EL FUERA DE JUEGO Sila estrategia de tu equipo es el fuera de juego, pulsa R1 + R2 para que tu defensa se adelante. Si haces este movimiento a destiempo, el gol en tu portería será
- ESTRATEGIA, Para modificar la estrategia, pulsa L2 v A, ■, • ó x para utilizar la estrategia preelegida. Analiza las distintas situaciones y modifícala cuando las cosas no vayan bien.

casi seguro.

- · CARGAR CON EL HOMBRO. Si quieres asegurarte que tu rival no continúe la jugada aunque te sancionen con una falta, pulsa III. El defensor que se encuentre cerca del rival cargará con su hombro para desestabilizarlo.
- · CONTROL DE BALONES ALTOS. Un buen control orientado al recibir un balón elevado puede ser de gran avuda para iniciar un ataque rápido. Para ello, pulsar R1 y la dirección hacia donde quieres dirigirte.



- · AGUANTE, Para frenar un contraataque. puedes colocarte delante del jugador que lleve el esférico y mantener pulsado R2 para aquantarle v evitar que te desborde. Pero ten cuidado, va que un simple pase puede hacer inútil este movimiento.
- · HACER LA CAMA, Pulsa L2+L1 v la dirección contraria a la del balón.
 - RETRASO DE SAQUE DE PUERTA. Deja R1 pulsado y atrás. Tras 5 o 6 segundos y justo antes de que saque de puerta la máquina por ti, dale a # + R2.



Estrategia Formación

Antes de elegir la alineación y la estrategia a seguir por tu equipo, debes colocar a tus jugadores como mejor se adecúe a tu filosofía del fútbol. A continuación te indicamos cuáles son las formaciones por las que puedes optar y cuáles son las ventajas e inconvenientes de cada una.



. 5.4.1.

Pre: Será muy difícil encajar un gol. Com :: Las oportunidades de marcar un tanto serán muy reducidas.

Situación ideal: Partido con resultado favorable donde es importante mantener la portería a 0. Ejecuta pases largos a tu único punta o cuélgale balones desde la banda.



• 4-5-1:

Pro: Dominio absoluto del centro del campo. Como a: Un mal orden en la medular puede ser contraproducente.

Situación ideal: Tienes un resultado a favor y tienes que dormir el partido con una aplastante posesión de balón en el centro del campo.



• 4-3-3:

Pro. Los goles están casi asegurados.
Contra: Sufrirás en el centro del campo.
Situación ideal: Partidos donde debes ganar
obligatoriamente. Utiliza a los extremos para
rematar y colgar balones al delantero centro.
Deja a los centrocampistas en labores defensivas y para distribuir el juego.



• 3-5-2

Pro: Las asistencia a tus delanteros están asegurados.

Contra: Una defensa muy poco poblada. Situación ideal: Mantén la posesión del balón y practica jugadas largas. Juega con algún centrocampista defensivo para que ayude a la zaga.



· 5-3-2

Pro: Equilibrio bastante bueno tanto en ataque como en defensa.

Centra: Centro del campo muy despoblado. Situación ideal: Para comenzar los partidos donde debes ganar, pero un empate no está mal. Sitúa a un defensa un poco adelantado para que colabore en el centro del campo.



• 4-4-2:

Pro: Excelente reparto de tus jugadores por todo el campo.

Contra: Será difícil conseguir goleadas. Situación ideal: Una formación ideal para afrontar un partido en el que quieres ganar. Haz que los laterales suban la banda para servir balones a los delanteros.



• 3-6-1:

Pro: Dominio absoluto del centro del campo.
Contra: Defensa pobre.

Situación ideal: Haz que tus centrocampistas se repartan la tarea de mover el balón y ayudar a defensas y deja a los delanteros en sus funciones. Intenta que el rival no pase la medular y aprovecha los contraataques.



• 3-4-3

Pro: Gran poderío ofensivo. Contra: Retaguardia muy mal cubierta.

Situación ideal: Necesitas desesperadamente hacer un gol y no te da igual perder de un gol que de diez. Utiliza un centrocampista de corte defensiva e intenta cortar muchos balones en la medular.

Sistemas v alineaciones





- ALINEACIÓN INICIAL. Una vez hayas elegido la formación de tu equipo, coloca en cada posición a aquellos jugadores que mejor encuadren.
- Debes fijarte en el puesto natural de cada futbolista, aunque no debes ser muy estricto ya que, por ejemplo, un delantero puede jugar perfectamente de mediapunta.
- Coloca a tus mejores estrellas, porque un buen jugador es capaz de decidir un partido aunque se encuentre en un mal momento de forma. Pero ten en cuenta que las rotaciones son muy importantes, y debes aprovechar los buenos momentos de forma de tus jugadores para dar descanso a los astros.
- Ten en cuenta el calendario para ver si necesitas reservar a algún jugador para un partido trascendental y evitar que se lesione o le sancionen en un partido sin importancia.
- SUSTITUCIONES. Para modificar la estrategia, corregir huecos en caso de expulsiones, lesiones, o evitar el cansancio de tus jugadores, no dudes en emplear los tres cambios de los que dispones en un partido. Aunque no parezca necesario, dar entrada a tres hombres frescos dará mucho aire a tu equipo e incrementar su ritmo de juego.

Si algún defensa es expulsado, coloca a otro zaguero en su puesto y saca del campo a un centrocampista lateral o a un extremo. Para no sufrir esta perdida en ataque, lleva a cabo tus ofensivas por la banda opuesta.

ACTITUD ATACANTE Y DEFENSIVA.

Como complemento a la estrategia de tu

quino y para mitigar sus defectos, tiones qui

equipo y para mitigar sus defectos, tienes que marcar la tendencia de tus jugadores. Haz que tus centrocampistas ofensivos se sumen al ataque y los defensivos tiendan a replegarse. Si quieres abrir a las bandas obliga a que los extremos corran hacia ellas.

 MARCAJE AL HOMBRE O EN ZONA.
 Resulta mucho más efectiva una defensa en zona, pero nunca viene mal que algún defensa o centrocampista defensivo se encargue de cubrir exclusivamente a la estrella rival.





- SISTEMA DEFENSIVO. Para decidir si necesitas una defensa normal, en línea o con líbero, ten en cuenta los siguientes consejos:
- Si los laterales se incorporan a los ataques, instala un sistema defensivo normal o con líbero.
- Si deseas forzar el fuera de juego para neutralizar los ataques rivales, utiliza la defensa en línea y ni se te ocurra poner un líbero.
- Si los oponentes son muy astutos y tienden a entrar por el centro de la defensa, coloca un líbero como seguro.
- ESTRATEGIA DE EQUIPO. Aunque en principio resulta muy efectivo hacer que la línea defensiva y la zona de presión sea muy intensa (nivel C), a los pocos minutos verás cómo tus jugadores se fatigan en exceso.

 Resulta mucho.



más relaiado.



Tendencia atacante



- NORMAL. Si quieres que tu equipo intente todo tipo de ataques para que el rival no sepa cómo debe defender, ésta es tu tendencia ideal. Inicia de esta forma todos los partidos y modifica tu estrategia según avance.
- ATAQUE CENTRO. Ideal para ataques directos donde cedes el balón a tus delanteros y mediapuntas para que hagan el gol. Pero ten cuidado, ya que es muy previsible y ante una defensa muy poblada será difícil hacer gol.
- ATAQUE POR BANDA. En el supuesto de que tu adversario se repliegue demasiado y cuente con una defensa muy poblada, necesitas abrir el campo para encontrar huecos en su zaga. Para que sea efectiva esta tendencia, coloca dos extremos con calidad a la hora de asistir y un delantero que sepa rematar bien de cabeza. Haz que uno de tus centrocampistas ofensivos suba a rematar para incrementar la eficacia.
- CAMBIO BANDA. Muy poco aconsejable, ya que los pases largos son movimientos muy complicados de ejecutar y muy fáciles de interceptar por los defensas rivales.



- DESBORDE DEL DELANTERO
 CENTRO. Si tu plantilla cuenta con un delantero centro muy eficaz, puede que esta tendencia te haga ganar los partidos sin tener quebraderos de cabeza con la estrategia. Sin embargo, una buena defensa conseguirá neutralizar todos tus ataques.
- ZONA DE PRESIÓN. El presing adelantado de tus centrocampistas puede ser una buena forma de recuperar la posesión y coger descolocada a la defensa rival. Combina esta tendencia con una medular muy poblada para incrementar su eficacia.
- CONTRAATAQUE. Cuando tu equipo sea claramente inferior a tu rival, intentar coger descolocada a su defensa para que no sea tan patente la diferencia técnica. Mueve el balón muy rápido en cuanto lo recuperes para no dar tiempo a su zaga para que se reorganice.
- FUERA DE JUEGO. Cuando tengas una defensa muy poco poblada y los delanteros rivales sean muy peligrosos en el cara a cara, la forma más sencilla, aunque arriesgada, de neutralizarlos es forzar el fuera de juego.

Incremento de nivel

Para subir o bajar 5 puntos de nivel a un equipo ve a la opción: "modo crear- editar jugadores- introducir número" e inserta estos códigos. La primera columna indica el código para subir el nivel, la segunda el código para bajarlo y la tercera el equipo al que afecta.

и	и	•		•	
м	ш		п		-

1004	106	Freit
-		المارس المالية المالية
1065	2065	NOTE LOAD
1966	2066	WALVINGO
		(Aston Allia)
1067	2067	ancasni
1069	2068	West London Pile
		(C1 (800)
2069	2069	Signal Propue) facilit Cond (Linestor) WMWIRG (Aston Wild) Sincechie (Unclaim) West Linnoun Phile (Chrosed Aston Wild) West Linnoun Phile (Chrosed Wild) Wild Linnoun Wild Condo
	2070	V Rocke
		White (Fulnerit)
1071	7077	Yorkshine
	2072	(L
		(have some)
[023	2073	Ti.
1074	2074	tine proc) (Kall) (Handbester City) (Sad Price)
		[M. nor stor Uniter)
10/5	20/1	7)
	7074	the selection
1076	70%	(Non-Cost (Longs) North East Landon (Test them bases () Fail Landon
		Faillondon
	-07-0	(Yakim)
1078	2078 2079	Azur (Monaci
		Eirit London Lithau Franci Saur (Monaci Saures) Agultant
	2080	Ladio F
	70.11	(Burdeaux)
1001	2001	Light (Charles)
1082	2082	languardic
1023	2083	(At sent)
1983		St. Germani
1084	7084	Bookeau Bhore (Ohmous Looms) Looms) Looms (Alexand Normande (Pan St. Germon) Looms (RC Lers) 28-millor (RC Lers) 28-millor (RC Lers)
USE	no ₀ -	AT
	2086	1 - 2 - 1 - 1 - 1 - 1
		(Bayes Munich)
1007	200	Well der (lose
	2010	Alam (Legal from south Associations (Doyers Munich) Vir. 2 (Legal SO (Continued)
1,000		(Horoburg) (Horoburg) (Horoba Bernin) Runn (Schalle 04)
1009	7069	Houghtade
		(6.105 (6.10)
1090	2090 2091	AMAGEL AND
		(Werter Scenari)
1092	7097	Atloponnisos
	2093	(Unicono)) Athenios
		(Remarks of)
	2091	C Marin
	2098	AS Rome
		(AS Roma)
1096	2096	(As koma) (As koma) (As koma) (Dom (Gologna)
	-	formati
1099	208	(Lorenza) (Maria (Operan)
		AMUNICIPALITY
1100		(International)
		(Almerica)
11(0)	210L 2102	lam ((asio)
1302	500	Parma (Parma) Triburios (Parmas)
1104		Process of (United
	2008	Universities
1106		
		fi wes
		Stadousplein
1106	2108	PSV Emphovern Listonera (Benfica)
1106	2108 2109	Priems Prime
1115	2010	Esportisa
		Sporting Lebon)
		(Sparrat Mesons)
1112	2112	Did Firm Great
	2113	(Collection)
		Old Here Pur Name (1)
1114	2114	Manuscamo (Ames-

erfeit -	04046	1600
105	2018	Guadaio
		(Rep (US))
	51116	Calucia Sur
		Calconign)
1812		
		portre (a Contre)
90)8	2018	Citaluni
		(barce(0)/a)
	71719	Creation to
		in the real of
120		Donost
		(Real Source) (d)
121	2121	V Can
		Constantinano
		Tyne (Start)
14/2		B/zantinobul
		(Lond (CSSS))
124	2124	Mirmura
		Windows Cont
125	2125	
126 127	3174 2127	PLS United
12/	24/27	Oten

•	FI	•	~	~1	•		

SELECC	IONES	
Escios +	colleg-	l quest
(00)	7000 7001 2002 2003 2004 2005 2006 2006 2006 2006 2007	Austra Selgium Selgium Selgium Selgium Selgium Selgium Crome Crome Crome Crome Crome Crome Crome Engiond Frisand Frisand Sermone
1001	2001	Salar
1002	2/Bi02	Joans
1003	2003	Conina
1004		Continue
inn*	000	Depression
1006	2006	England
1007	2007	May Distant
008	0.0	Ermone
000	2009	Section of
1010	010	apa. II
1011	2011	5-100-10
1012	2012	Familian 4
1013	201	Date of the last o
(8)4	2014	I di
1015	2015	A COLUMN TO THE
1014	2006	Manager
1017	20/10	Topical Control
1016	203.6	MUD 1.3
	2010	Political .
1991 1993 1994 1995	7016 2011 2012 2015 2014 2015 2016 2016 2018 2019 2019 2020 2020 2021 2020 2021 2020 2021 2020 2021 2022 2024 2023 2024 2024 2025 2037 2038 2037 2038 2037 2038 2037 2038 2037 2038 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2044 2044 2044	Noningy Portugal Romania Romania Scotland Serbia Momonegro
Ittel	_ avau	KGW
TOST	_441	Scottena
UZ		Serbia Montanegro
10/2	7(8)23	Slovalisa
1024	2024	Sloveny
1020	2025	Spain
1026	N) de	Singleri Switzerland Nathay
(0.57)	nd/	Switzerland
1028	7028	Territory.
1029	20079	Likrame
1030	2030	White.
1031	2031	0-11-44-1
1032	2017	Empt
10.13	2033	Morecro
1634	20.34	Niseria
1035	2035	Seneval
1036	7036	South Africa
1032	2037	Turner
1018	20.38	Costa Rica
		Lierciaca
1040	2040	Mission
1641	30V61	Landard Street
1047	2042	Accounting
1043	204.1	Second Co.
1044	2044	Seningai South Africa Turnisia Conta Rica Jamanca Missica Unided States Argentine Brazi Chile
1045	mus	Catambia
10-22	MAK	- Variation
1047	2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2052 2053 2064	Chile Colombie Sciador Paraguey Peru Uniquey Onna
1000	30.40	Teleplania .
1040	SU-SU-SU-SU-SU-SU-SU-SU-SU-SU-SU-SU-SU-S	Nov.
LUNCH	-30-77	Unique
1000	2030	China
1001	5021	
1007	XCD2	Japan
1003	20053	Sauth Kore
1054		Saugi Aracia
1955		Australii
1056	2056	Clara - Arganica
192	7.057	Charles From Section (Control Section Control
1.058	2058	Caree England District France
1059	2059	
1060	2059 3068 2061	Carried Discrepance
1061	2061	D.K. 113,
	7.02	Diame Talhamas

CODI	GO GENERA	L	
Parison.	Class	Sau	
1999	2000	10000 00	00.000

Los equipos reales

Aqui tienes los nombres reales de todos los clubes que aparecen en el juego. Para actualizar las plantillas, visita esta página web: http://www.pes3.tl/

Mountage	Nombre red)
dru tjes	Anderson
Progut Vorth Code V Ps Midland Virre	Sparts - Prints
North Lenge	Arsonal
yes dand are	Assertal sp
Safticos in	diackmen
Caticosif i W⊖s Coli i later	Chalger
Mersey	Everto
Vince Complete Vinge	Everto: Futhari
reflect 1	Limes Urread
ALISEVS. 10	Liverpool
10	Lings Umand Ungroup! Manghester Dry Manchester United
Trio Shees	Munchester United
Îmaia	Recording United
Aud that lookun	State Francis
F-18 12 200	Nest Ham United
Aver Kongogne	- Olympia
Duppen	Amerika 13-desum Olympia-t de Lyan Olympia-t de Mareella
T. C. II.	Sheling .
If the	Christians de Lign
Figure	Olympique de Marsiella
The Die France	Paris VI Galerina
More	
Agustaine Rhane Languedos De De France Mora Rhon	New York
Na tune in	Secon Munich
(S)(/ (G)	Bonosia Donimuno
Au (16) De (16)	Hamburg
AL 10622	Herma Bergin
Reibe	School DC
A DE L	Freedor Brown
, J ₀₀	1 h ₀₀₀
American	Application

Namen	Numbre real
Nombre Mc Miles	AC Mile AS Roma Solvey - Solvey - Solvey - Charles Internation (V
4S Roma	AS Roma
AS Roma Emily Sud Controlled	Bologia
(debughang	Stream 1
Veneto	Chero
ombardia	(ptermissionals
Amentus	(L)
Lanc.	(270)
4 110	Parma
Venero Comberdo Anentre Conc Primo Umbra Abristo Miseuropian Frystoore Statha venera	Paims Perupa Udhesi Ajax Peyeoord
Abruzz	Udinesia
Miseumphon	Alak
12000	Ferencerd
Stadhuspien	PS i tenonomen
Hooners	Benbca
Cuarto	Opono
E-Specific III	Sporting Linbon
Yalda	Spartak Moscow
Ad From Gran	Cetic
Old Fare Mar	Rangers
Marcongres	Alletino de Magno
Gledala.	Real Betis
Sec. Sur	Carro uo
Salicia Home	Departivo a La Carun
HALIN .	Barcelona
District of the last of the la	Res Hadrid
Fage Rooms Suddowngown Lebonera Faunts Supportiva Lebonera Supportiva Lebonera Supportiva Supportiv	Real Sociedad
Donast Nagaria Con Entire nos Sy an U	Fegenoord PSU Enditoven Benkra Doorto Sporther Interior Sport Al Miniscom Lettic Rangers Alfiglias on Madrid Ratal Refts Catorings Department on 13 Servin Brockess Ratal Walned Ratal Sporther Ferentration Ferentration Ferentration Ferentration Galdinase op
on Emmo	Fenerbatice
	Collinsor og Disserio Kon

GUÍA »THQ »Aventura gráfica »1 Jugador »Castellano

BROKEN & SWORD EL SUEÑO DEL DRAGÓN

El Culto del Dragón amenaza con destruir el planeta para poder dominar la energía de las líneas telúricas. Y sin tu inteligencia los protagonistas que han de impedirlo están perdidos, así que vamos a echarte una mano con esta guía.

INTRODUCCIÓ



Control





Dos Grandes Aventureros

George Stobbar y Nico Collard son los protagonistas de esta aventura gráfica en la que la exploración de los escenarios, el uso de diversos objetos y la resolución de puzzles sustituyen a la acción.

El es un abogado de patentes y ella una periodista, y tienen la costumbre de meterse en las más increíbles aventuras para salvar el mundo (como sabrás si jugaste a las dos entregas anteriores de sus aventuras en PSOne). En esta ocasión se enfrentan al terrible Culto del Dragón en una aventura en la que cada uno protagoniza algunas fases. En las ocasiones en las que los dos héroes coinciden, siempre tomarás el control de George pero puedes pedir ayuda a Nico desde el menú de objetos siempre que quieras. en el que aparece su icono.

Control

Todos los objetos y personajes con los que puedes interactuar muestran un brillo blanco cuando te acercas. Cuando estas cerca de dos o más objetos y ves varias estrellas, puedes cambiar de una a otra pulsando L1 o el pad derecho del Dual Shock. En la parte inferior derecha de la pantalla, unos iconos te indican la acción que puedes realizar (hablar, mover, recoger, examinar...). Estos iconos también aparecen cuando puedes subir o descender de una plataforma. Para usar los objetos que vas recogiendo, pulsa Select y aparecerá el inventario. Al seleccionar el icono de un objeto se indican las acciones posibles con él. Una de ellas es "combinar", y si la pulsas podrás intentar combinar el objeto seleccionado con otro que poseas (aunque solo unos pocos objetos pueden combinarse).

• Eventos de Acción

A lo largo del juego, habrá escenas de vídeo en las que tengamos que pulsar rápidamente algún botón para que nuestro personaje realice un acción concreta (esquivar un coche, golpear a un enemigo, etc.). El botón que debes pulsar se indica en la esquina inferior derecha de la pantalla, y debes pulsar en cuanto aparezca la indicación. También vale mantener pulsado el botón (si ya sabes cuál es) durante la escena de video. Si fallas, la escena se repetirá automáticamente. En la guía, cada Evento concreto está explicado en un cuadro.

• Lista de Consejos

- Examina los escenarios al milímetro, ya que conocer todos los objetos con los que puedes interactuar es fundamental para resolver las situaciones

- Examina (desde el menú de inventario) TODOS los objetos que encuentres para conseguir información adicional de los mismos.
- Ten cuidado cuando haya dos objetos con los que puedes interactuar muy cerca (por ejemplo, una puerta y su cerradura). Fijate bien con cual de los dos interactúas, y pulsa L1 para cambiar de un objeto a otro.
- Cuando te quedes atascado, ten por seguro que la solución la tienes cerca: no puedes dejarte un objeto imprescindible en otro escenario, ni más allá de una puerta que se haya cerrado tras de tr

Lo mas normal es que se te haya pasado un objeto con el que puedes interactuar, así que busca bien por todo el escenario, y quiza encuentres un angulo de cámara desde el que puedes ver las cosas más claras.

01. ACCIDENTE EN LA SELVA

eorge ha sufrido un accidente de avión. Desabrochate el cinturón y coge del suelo la botella de cerveza. De momento no puedes entrar a la cabina, ya que el avión se mantiene en un peligroso equilibrio. Tampoco puedes salir por la puerta trasera, que esta atascada. Acércate a la caja cercana y suelta la **hebilla** que la sujeta. Agarra la caja por el lateral y muevela primero a la derecha y luego hacia el fondo del avión, hasta dejarla junto a la pared (1). Entra en la cabina y examina a Harry para encontrar un abridor de botellas. Combinalo con la botella para abrirla y pasaseia a por delante de sus narices para que despierte. Coge el

extintor y rompe con el el cristal izquierdo de la cabina del avion. Intensa salir por el hueco del cristal, aunque no

podrás. Habla de nuevo con Harry y pulsa el icono del avión para convencerle de que vaya a la caja (2). Ahora puedes salir por el cristal roto, para alcanzar la pared del acantilado. Lastima que Harry te siga antes de tiempo y estéis a punto de caer al vacío... Una vez en las rocas del acantilado, salta y sube hasta la plataforma de Harry Tras hablar con él, avanza hasta el borde de la plataforma, que se des-



moronará. Salta antes de que se derrumbe del todo y, desde la nueva plataforma, baja un nivel mas. Avanza por la cornisa de la derecha, pegado a la pared. Sigue bajando hasta llegar a un punto en que puedes saltar al otro lado de la cascada... pero no saltes baja por el borde de la derecha (3). Desciende de nuevo, y realiza un salto a la derecha para pasar por detrás de la cascada Sube y agarrate a una cornisa



que debes atravesar colgado. Sigue avanzando y tras superar otra cornisa. (esta vez pegado a la pared) y subir un poco más, llegaras a una plataforma desde la que debes seguir subiendo (el camino de la izquierda no llega a ningún lado). Atraviesa unas cornisas más hasta llegar hasta la boca de una gruta. Desde aqui, contemplarás cómo el Dr. Cholmondely es asesinado sin que tú puedas hacer nada.



02. CRIMEN EN PARÍS

A miles de kilómetros de George, Nico investiga paralelamente un extraño caso. Cuando tomas su control está en un edificio de apartamentos de París, donde ha quedado con un informático llamado Vernon Blier. Nada más empezar, coge el lápiz del tablón en la pared. Abre la puerta del balcón, sal al exterior y tira del bloque de piedra. Pasa por encima de él y empújalo hasta pegarlo a la reja. Sube al bloque, agárrate a la cañería superior y deslízate colgado hasta el siguiente balcón. Tras dejarte caer, mira por la ventana y comprobarás que es el apartamento de Vernon. Acércate a la barandilla del balcón y salta a la parte exterior por la que puedes avanzar. Así alcanzarás un tercer balcón a la izquierda. Ábrelo con tu tarjeta de prensa y entra en la habitación. La puerta de la izquierda da a otra habitación en la que encontrarás el cadáver de Vernon (1). Registralo y recoge su tarjeta, que detrás tiene un número de teléfono. Recoge también un casquillo de bala que hay a la derecha del cadáver en el suelo. Entra en la cocina (a la izquierda de los ordenadores), y prepárate para el 1º Evento de Acción (ver cuadro: Evento).



Tras superar el Evento, vuelve a la cocina y recoge el Extracto Bancario de la papelera. Acércate al teléfono sobre la mesa y escucha los mensajes. El tercero revela que Vernon había quedado con su novia en los jardines después de la cita contigo. También debes realizar algunas Ilamadas a tu periódico y a tu amigo André Lonineau. Sal de nuevo a la escalera de incendios y baja hasta el callejón. Recoge el periódico del suelo. Antes de salir a la calle principal, salta la tapia que hay enfrente del edificio y recoge una Peluca Morena, que pertenecía a la mujer que te disparó. Examinala y verás que quedan cabellos rubios, el color del pelo de la mujer que buscas. Salta de nuevo la tapia y sal del callejón a la calle principal. Si pasas los limites de esta calle podrás visitar el apartamento de Nico, pero de momento no hay nada de





Primer Evento de Acción

Nada más entrar a la cocina, verás que una chica rubia te apunta con una pistola, y que asegura que te conoce. Pulsa ¥ sin perder tiempo para usar la sartén cortra la chica y, cuando intente disparate de nuevo, pulso otra vez ¥ para golpearla con la puerta de la nevera. Después, seguirás a la chica fuera hasta la escalera de incendios, y escucharás cómo escapa en un coche.



interés en él. A la derecha del callejón están las puertas de los jardines, y una policía de tráfico con la que puedes hablar y que te dará datos sobre el arma si le enseñas el casquillo (2). Pasa al jardín y encontrarás a Beatrice esperando a Vernon. Habla con ella, pero cuando toques el tema de Vernon y le confieses que ha muerto saldrá corriendo. Sal del jardín y ve hacia el otro lado de la calle, hasta un callejón en el que hay una mujer barriendo. Pregunta a la señora por la mujer rubia y

te dirá que escapó en un coche. Busca al joven "Skater" que merodea por la zona. Él recuerda que el coche que escapó era un Jaguar. Ve a hablar con la policia, y al preguntarla por el coche te dará la matrícula, y te dirá que vio una máscara de carnaval en el asiento del coche. Pero en ese momento aparecerá la policía. Nico es sospechosa del asesinato de Vernon. Un inspector te interrogará y luego tú podrás realizarle preguntas sobre los hechos recientes (3). Después, Nico será detenida...

03. PRIMER ENCUENTRO CON SUSARRO

n el Congo, George acaba de oir unos disparos. Avanza al interior de la cueva. Tienes el tiempo justo para escuchar las últimas palabras de Dr. Cholmondely, que te avisa del peligro que corre el mundo por culpa de un tal Susarro. Del cadáver del doctor, recoge su Carnet. En la mesa de trabajo de la izquierda hay una Lupa (recogela) y una Postal del pueblo inglés de Glastonbury. Examínala y verás que se la escribió a Cholmondely un tal

Bruno, que le avisaba sobre Susarro.

A tu derecha hay una caja que debes empujar hasta la placa de presión cercana, para que se abra la puerta (1).

Pasa a una sala en la que hay una extraña máquina de energía. Activa la consola de la máquina y mueve la palanca de la derecha. La maquina se pondrá en marcha y explotará. Recoge la palanca de la máquina, una Barra de Metal que ha caído a tu lado. Si miras por la ventana estrecha a la derecha de la má-

quina, verás que el asesino, **Susarro**, está con sus guardias bloqueando la salida. Cerca de la puerta por la que entraste a esta sala, hay un **agujero en la pared**. Encaja en él la Barra de Metal y presiónala. La puerta ya no se cerrara si quitas la **caja** de la placa de presión, así que muevela a la sala de la máquina, y ponla **junto a la pared** en la que hay un altillo. Recupera la Barra y súbete a la caja para alcanzar al altillo. Encima de ti hay un **nido de pájaro** que

derribar con la palanca y después coger. Avanza superando una cornisa por la que debes pasar pegado a la pared, otra por la que hay que deslizarse colgado y un salto, y llegarás al exterior, donde hay una estatua ritual de una cabeza. Debajo están Susarro y sus hombres. Pon el Nido en el interior de la cabeza y usa la Lupa para encender fuego (2). Los hombres de Susarro se iran asustados, pero te caerás al suelo (ver cuadro: Evento).





Segundo Evento de Acción

Nada más recuperar el control del personaje tras la caída tan tonta que hemos sufrido, corre a toda velocidad sin pararte ni un momento hasta que consigas llegar hasta el jeep de Harry y súbete pulsando #, antes de que a los hombres de Susarro les dé tiempo a dispararte y te hagan unos cuantos agujeros nuevos en el cuerpo.



04. HISTORIA DE AMOR EN GLASTONBURY









tobbar ha viajado hasta Glastonbury, una pequeña ciudad inglesa, siguiendo la pista de un tal "Bruno". Tu primer objetivo es buscar al Coronel Butley, al que encontrarás si avanzas por la calle. Habla con él, y pregúntale sobre él mismo para que te cuente que su hija Melissa se ha fugado. También te dirá que en la postal aparece el Tor de Glastonbury, una colina a la que se le atribuyen característica mágicas. Sube la calle hasta que llegues a la tienda El Hada Cósmica (la reconocerás por su cartel, y su puerta verde con tiestos a los lados) (1). Al entrar, mira las postales y verás una como la que encontraste en el Congo. Habla con el tendero, un joven hippie llamado Tristram Hillage. Enséñale la postal, y después podrás preguntarle por Bruno. Él asegura que no le conoce, pero tu oyes unos sospechosos ruidos en el piso de arriba. Sigue preguntándole por Bruno, y después por los

quierda del mostrador, al libro de poesía. Cuando lo examines, Tristram te dirá que él es el autor. Sal de la tienda y cruza a la acera de enfrente, donde verás a un joven sentado en un banco, esperando que abra un "pub" (a las diez de la mañana). Habla con él todo lo que puedas, aunque de momento sólo te enterarás de que es un periodista de la BBC que está haciendo un reportaje. Cambia de nuevo de acera, y sique hasta llegar a un casa con el letrero "El Kiosco de Madame Zazie". Entra y encontrarás a Madame Zazie, la adivina. Enséñale la postal y te dirá que puede seguir el rastro de Bruno, pero que a cambio quiere Plata (2). Vuelve a la tienda de Tristram y preguntale por su libro. Le ofreces enseñarselo a 0'-Mara, el presentador, y él te lo regala. Sal y muéstraselo a O'Mara, que descubre que es un plagio. Indignado, va a la tienda a echarle la bronca a Tristram. Aprovecha el broncazo para pasar a la izquierda del mostrador y subir las escaleras. La autora de los ruidos era

Melissa, hija del Coronel Betley. Hablando con ella, descubrirás que es pariente de una antigua conocida de George. Si le preguntas por la postal, te confirmará que Bruno fue inquilino de esa habitación. Y sobre Tristram, te confesará que sabía que sus poesías eran plagios. Tras bajar de nuevo a la tienda, amenaza a Tristram con hablar con el Coronel. Después, pregúntele por Bruno. Tristram te confesará que dejó la habitación deprisa, y te dará lo único que se dejó: unos Calzoncillos. Tras salir fuera de la tienda, utiliza la barra en el Libro para sacar las Monedas de Plata de la portada (3).

Vuelve a la consulta de Madame Zazie y dale una moneda. Ella lee la postal, pero no adivina nada. Dale el calzoncillo (y otra moneda), y entrará en trance y te dirá que Bruno está a punto de morir. Sal de la tienda y verás un incendio en la acera de enfrente. Intenta abrir la puerta del callejón al lado del pub. Pide ayuda a Emon, que de nuevo está sentado en el banco. Juntos de-

rribaréis la puerta. Pasarás a un patio con una casa en llamas y verás a un monje huir. Para alcanzar la entrada a la casa, tienes que trepar por las cajas cercanas. Mueve las que están a los lados para formar una fila entre el edificio y las dos cajas que están una encima de otra (4). Desplaza la caja superior por la fila y trepa por ellas para alcanzar la abertura. Una vez arriba, verás a un tipo atado. Libérale y sal por la ventana. El tipo y tú saltáis de la casa justo a tiempo. Te confiesa que es Bruno, y tú le reconoces como uno de los Neotemplarios a los que te enfrentaste en anteriores aventuras. Pero ahora Bruno se ha reformado, y los Neotemplarios le persiguen para matarle. Habla con Bruno y preguntale sobre todos los iconos. Descubriras que Susarro se hizo con el mando de los Neotemplarios y los transformó en el Culto de Dragón. Y que ahora busca dominar la "Energía del Dragón", las líneas de energía terrestres.

05. REGRESO AL LUGAR DEL CRIMEN

ico llega a su apartamento tras dos días detenida. Atiende una Ilamada del periódico y comprueba el contestador. Llama a André y de nuevo al periódico, y ve al piso de Vernon. En su calle, escucharás una conversación entre la mujer que barría y la vecina de Vernon. Tras hablar con las dos, la vecina se irá y la mujer te dirá que Vernon buscaba un manuscrito. Ve al callejón de la escalera de incendios y sube al apartamento. Pasa el periodico por debajo de la puerta, y usa el lápiz en la cerradura para que caiga una llave (1). Coge el panel para hacerte con ella y úsala en el cerrojo. Entra en el apartamento y ve a la coci-

sonidos de arriba, hasta que no te de

más datos. Después, mira hacia la iz-

na. Coge un pañuelo de la caja del mostrador. Al salir de la cocina y pasar por la alfombra oirás un crujido. Examínala y verás una tabla suelta. Debajo hay una caja fuerte. Avanza a la sala y oirás llantos. Entra y encontrarás a Beatrice. Habla con ella y dale el panuelo. Preguntale por Vernon, y te dirá que le pagaron para descifrar un manuscrito. Preguntale por la caja fuerte y te dira su techa de cumpleaños el 23 de octubre Abre la caja usando la fecha (2). Dentro hay un DVO y un Diagrama. Sal por la puerta de la cocina y baja por la escalera de incendios. En la calle, preparate para el Tercer Evento de Acción (ver quadro: Evento).

Tercer Evento de Acción

En cuanto pises la calle, una nueva secuencia de vídeo mostrará cómo un coche intenta atropellarte. Mantén pulsado el botón **x** desde el momento en el que empieza la secuencia para asegurarte de que lo esquivas (recuerda que, para mayor seguridad, puedes dejar pulsado el botón para no fallar).

Después de esto, vuelve otra vez a tu apartamento.







06. UNA VISITA AL TEATRO

ira el disco en tu DVD. Llama por teléfono a André y vendrá a tu casa. Descubrirás que Susarro busca el libro "La Llave de Salomón" y que hay una conexión con la isla de Sant Louise. Llama al periódico y pregunta por la máscara de carnaval. Te hablarán de un teatro en Sant Louise. Habla con André. Cuando salgas recibirás una llamada: es tu jefe y te despides. Pero vas a Saint Louise igualmente. Enfrente del teatro, ve a la derecha y entra por callejón que sale a la izquierda. En el edificio del teatro hay una escalera de incendios, pero no llegas. Ve a la acera de enfrente y a un poste del

andamio para que aparezca el icono "subir". Arriba, sube por la escalera roja. Corre a la esquina izquierda del edificio. Dobla la esquina y cuando llegues al final del andamio, sube una vez, agárrate y sube de nuevo (1). Baja cuando se acabe el camino y sube por la escalera azul. Sube al siguiente nivel y desata la parte superior del cartel publicitario. Vuelve a la escalerilla roja. Ahora salta, agárrate y sube y corre a la caja cercana. Empújala cerca de la pasarela alta de la derecha. Sube a la caja para alcanzar la pasarela superior Quita los clips que sujetan la parte baja del cartel y caerá, así que úsalo como



pasarela para llegar al teatro (2). Sube al tejado. A tu izquierda hay otra escalerilla. Baja por ella hasta una puerta doble que da al interior del teatro. Ya dentro, bajas las escaleras y ve a la derecha al pasillo azul. Tras bajar otro tramo de escaleras y pasar por una



puerta, ve a la derecha. Al oír voces, te ocultarás tras el mostrador. Susarro, la mujer que trató de matarte (llamada Petra) y un tipo enorme llamado Flint aparecen en escena. Sin embargo, el ruido de una taza de papel te delatará, y serás atrapada...

07. RESCATE TEATRAL

A vanza hasta el arco que da a un pa-tio y ve a la pared del contenedor. Mueve la caja hasta el contenedor. Sube a ella, cierra el contenedor y trepa hasta una ventana. Tiene un agujero. Pulsa ¥ para quitar el pestillo. Entra, avanza hasta la puerta grande y sal a una sala con estanterias. Entra por la puerta a tu izquierda según sales. Hay dos cajas, una encima de otra, que tapan el interruptor de la luz. Hay otras dos cajas en el suelo. Junta estas dos formando una fila con las que tapan el interruptor. Súbete en ellas y mueve la caja superior. Pulsa el interruptor de la luz y verás una marcas en el suelo, bajo una de las cajas. Muévelas y encontrarás una trampilla. Ábrela baja por la escalera, cruza el pasillo rojo hasta otra escalerilla y sube a una sala con maquinaria. Sube otra escalerilla y entrarás en el teatro. Susarro está golpeando a Nico. Se irán, dejando a Nico con Flint. No te acerques al escenario o Flint te disparará. Pasa por la puerta doble a la izquierda Tras el mostrador, coge la taza de papel. Vuelve a la sala del tea-

tro. Pasa por el lateral izquierdo a una puerta. Sube por la escalerilla. Llegarás a los andamios de focos. A la derecha hay una cuerda que sostiene la iluminación. Pulsa * para soltarla, agárrate a los hierros de los focos y deslízate (1) hasta la plataforma de enfrente. Tras un salto verás unos sacos. Tira uno para atraer a Flint y luego el otro para dejarle K.O. Baja y libera a Nico (2).

Habla con ella y examina a Flint Ba ja del escenario por la escalera de la izquierda y encontraras otras que bajan Síguelas y a tu izquierda veras una zona. enrejada con el mecanismo de la trampilla del escenario. Busca una caja junto a una columna y coge una pintura de maquillaje (metela en el vaso de papel). Sal al pasillo por la abertura de delante, ve por la izquierda y vuelve a torcer a la izquierda: la primera puerta da al camerino Examina la caja fuerte bajo el mueble del espejo y veras que el suelo se ha hundido. Sal y sique al otro lado del pasillo hasta una puerta. Abrela y baja las escaleras. Perpendicular al pasillo hay otro con dos



puertas de madera (3). En la primera hay un puntal que soporta la Caja Fuerte. Necesitas lubricante líquido para moverlo. Vuelve al escenario del teatro. Acerca el vaso a los focos para que se derrita. Vueive a la sala del puntal y usa la pintura derretida como lubricante. Pide ayuda a Nico para mover el puntal. Caera la caja, que se abrirá por el golpe. Dentro hay una Tarjeta Llave y un Artefacto con Cristales Azules. Coge los objetos y ve al final del pasillo. Encontraras el cadáver quemado de un malo y una puerta de Metal. Usa la Tarjeta Llave en el lector de la Puerta y accederás a un ascensor Baia (con Nico) a una cueva. Llegaras a un puente de piedra. Acercate a la columna de



energia Coge la Piedra Omega (4), vuelve por el puente y prepárate para otra escena (ver cuadro Evento). Tras a subir por el ascensor Nico aguantará la puerta hasta que pongas el Abridor para sujetarla. Ve a la salida del teatro. Cuando llegues a las escaleras que dan al escenario veras unos guardias. Ve al mecanismo de la trampilla y activa el boton a la izquierda para que baje la trampilla y suban los contrapesos. Sube a la trampilla y activa el mecanismo para ascender (Nico subirá tambien). Escapa por la escalera por la que subio George. Al salir, un tipo se acercara y dejara inconsciente a George. Te robara el artefacto (al que llama Llave) pero deja caer un Cilindro de piedra.





Cuarto Evento de Acción

El ataque de un misterioso encapuchado a los hombres de Susarro llaman la atención de éste y Petra. En cuanto tomes el control de George, emula a Nico, corre hasta el borde del puente y quédate colgando. Desplázate agarrado hasta Nico. Cuando te detecten, echa a correr a toda velocidad por la cueva hasta llegar al ascensor.



08. GRAN AVENTURA EN EL TEMPLO





regunta a los presentes para averiguar más datos de la trama. El Artefacto robado era la Llave de Salomón y el símbolo del Cilindro de Piedra ya lo viste en El Congo así que toca volver. Allí, Nico y George se plantan ante la puerta cerrada del taller de Cholmondely. Pide a Nico que tire de la puerta y, mientras, usa la barra para romper el candado. Entra a sala de la máquina y pasa a la siguiente, donde esta el cadáver de Cholmondely y la puerta con símbolo Omega. Usa la piedra Omega en la puerta y entra en el templo secreto. Al entrar vemos un cadáver en un pasillo, pero al intentar llegar a el pisamos un suelo de baldosas irregulares y sólo la intervención de Nico nos salva de una trampa de pinchos. Cuélgate del borde de la pared izquierda, avanza todo lo que puedas y déjate caer. Busca las dos piedras de esta zona y mueve una hasta las baldosas-trampa para bloquear los pinchos. Empújala un poco más para hacer sitio a la otra piedra, que debes juntar con la primera. Sube a ellas, pasa al otro lado y mueve la piedra más cercana para bloquear una segunda trampa (1). Registra el cadáver: tiene una Bufanda con Escudo Heráldico. Si la examinas. verás que dentro hay una Placa de Metal con un rayo grabado. Vuelve a la zona de las piedras y usa la Barra de Metal para atascar unos segundos los engranajes cercanos a las trampas (2) para que pase Nico. Cruza la puerta hasta una sala con un suelo de baldosas con dibujos de animales Veras cuatro pa-

neles en el suelo que, cuando los pisas, activan caminos seguros entre las baldosas. Ordena a Nico que pise los paneles en este orden, y pasa tú por los caminos que active: panel del pez, panel escorpión (por aquí ve a la primera baldosa segura, no a la segunda), panel de la serpiente, panel del pez, panel del escorpión, panel del escorpión, panel de la serpiente (se activan tres caminos: sigue el que lleva a la baldosa segura más a la izquierda) (3), panel del pájaro, panel del pez, panel del escorpión y panel de la serpiente. Trepa por el bordillo y pasa a una sala con suelo destrozado (dejarás a Nico atrás). Desde el borde, baja al saliente de abajo. Salta al que tienes al lado y baja para quedar colgado de él y desplazarte por la cornisa hasta llegar a la altura de un saliente (4). Déjate caer y baja por un par de salientes más al suelo. Cuando pases a la siguiente sala, te enfrentaras al primero de tres puzzles seguidos (ver cuadro: Sala de los Bloques, cuadro: Sala de la Maquinaria y cuadro: Sala de los Espejos, en este orden).

Tras salir de la tercera sala, sigue a Nico bajando y saltando por las piedras, hasta una sala roja. En la pared izquierda hay un hueco en el que encajar la Placa de Metal para abrir una puerta. Encajala y empújala con la Bufanda. Pídele a Nico que mantenga prociocada la placa

a Nico que mantenga presionada la placa con la bufanda para cruzar tú Al otro lado hay un centro de poder Coge la Piedra Alfa. Cuando salgas, aparecera de nuevo Petra (ver cuadro: Evento).

→ Sala de los Bloques

Hay tres bloques marrones a desplazar, cada uno a un nivel de altura. El bajo y el medio están a la derecha y el más alto a la requierda. Tienes que desplazar el bloque alto al principio de la pasarela, a la derecha, para que la sujete y camines por ella. Mueve el bloque que está a media altura a la parte izquierda. Vuelve a por el bloque más bajo y desplazalo hasta el hueco cercano al bloque más alto. Coloca el bloque medio junto al bloque alto (a un nivel inferior) y desplaza a la derecha del todo el bloque alto. Mueve el bloque medio en un recorrido en "U" y ponfo junto al bloque alto. Desplaza el alto a la derecha. Agarra el bloque



bajo y muévelo a la derecha a su posición original. Desplaza el bloque medio a la derecha del alto y mueve éste al extremo de la pasarela. Camina por ella y salta a la entrada de otra sala.

→ Sala de la Maquinaria

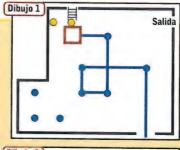
Hay un agujero en el centro del que fluye energía y a su alrededor tres piezas de maquinaria, más una cuarta un poco más lejos y que es la parte delantera de un lanza-rayos. Busca la consola de mandos entre dos de las piezas cercanas al agujero. La consola tiene dos flechas para girar el dial de energía del agujero (Pulsa 🛦 para moverlo a la izquierda y 🔳 para la derecha) y un motor para desplazarlas al centro (#). El extremo azul del dial debe apuntar a la pieza que quieras atraer al centro. Sigue estos movimientos: gira dos veces (A. A) para que la flecha del dial apunte a la pieza 1. Pulsa # para mover la pieza 1 al centro y para que gire a su derecha. Pulsa # para encajarla en la pieza 4. Gira el dial para que la flecha señale a la pieza 2, y pulsa # para

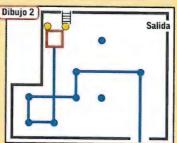


traeria al centro. Pulsa ▲ para que gire a su izquierda y ¥ para colocaria con las otras piezas. Pulsa ¥ para colocar la pieza 3 sobre el agujero, y ▲ dos veces para moveria 180°. Pulsa ¥ y la pieza volverá a su sitio, pero girada. Gira el dial 180° de nuevo y pulsa ¥ dos veces más para encajar la pieza 3. Sigue el rayo hasta otra sala.

→ Sala de los Espejos

El rayo golpea a uno de los ocho espejos que hay en esta sala. En ella, también hay dos paneles. Al panel 1 puedes acceder, mientras que el panel 2 está bioqueado por una roca. Mueve los espejos para que el recorrido del rayo quede con en el dibujo 1, y golpee y desplace la roca. Sube por las escaleras que han quedado libres y encontrarás a Nico. Traela hasta la sala de los espejos. Cambia los espejos de manera que el rayo de luz quede como en el dibujo 2 Vuelve a sala del puzzle Dibujo 2 de la maquinaria, y pulsa el panel de control de la máquina lanza-rayos para invertir el flujo de la energía. Vuelve a la sala de los espejos, y veras como la roca es arrastrada de nuevo. Ya están los dos paneles libres. Acércate al panel 2 y pídele a Nico que lo maneje. Ve al panei 1, púlsalo y Nico hará lo mismo en el suyo. Habéis abierto la puerta de salida.





Espejo

Rayo

Consola





Quinto Evento de Acción

A punta de pistola (de que otra forma iba a ser si no), Petra te pedirá que le entregues "amablemente" la llave de Salomón, pero un repentino terremoto la desequilibra. ¡Aprovecha tu suerte y corre siguiendo a Nico para que no te aplasten las estalactitas! Después, sin esperar un instante, salta un pequeño abismo y llegarás hasta la puerta.



09. BREVE INTERLUDIO EN SAINT LOUISE

Tras volver al apartamento de Nico en París, André te comunicará que los malvados secuaces de Susarro han registrado el apartamento, han raptado a Bruno y se lo han llevado a Praga. Nico va a investigar su paradero al teatro de Saint Louise.

Ya en el interior, dirígete hasta los sótanos y entra en el **camerino** en el que estaba la caja fuerte, ¿te acuerdas?. Baja al piso inferior por el **agujero** que ha dejado la caja. En el piso más bajo, abre la puerta en la que en tu anterior visita estaba encerrado el guardia enloquecido. Avanza por esta

nueva habitación. Cuando te ataque Flint, pulsa rápidamente el botón **≭ (1)** para golpearle (se ve que no tuvo suficiente antes).

Pasa ahora a la siguiente habitación y sobre la mesa encontrarás un informe con una foto del castillo de Susarro en Praga.



10. EL CASTILLO... ¿INEXPUGNABLE?

lama al timbre de la puerta, pero el guardia no te dejará entrar. Habla con Nico y pídele a ella que pulse el timbre. Cuando el guardia la ve, sale y ambos van al coche, cuelate dentro. Enfrente tienes dos quardias con perros. uno que ronda por la izquierda y otro quieto a la derecha. Sube al muro de la derecha y salta al mini-patio (1). Salta por el otro muro del mini-patio, y anda con sigilo y con cuidado de no ser visto por el perro del guardia. Ve a la zona con escaleras de la derecha. Hay un foco a evitar. Baja a una pared con cubos de basura, en los que vas a encontrar un Cordei, media Hamburguesa y un trozo de Papel de Aluminio. Avanza pegado a la pared hasta a un muro con ventanas y puerta. No puedes entrar por ellas, así que esquiva el foco y pasa por el arco a la derecha. Llegarás a una zona con cajas. Empuja la caja superior hasta que quede sobre la de al lado. Mueve la caja que ha quedado libre hasta ponerla entre las otras dos y la pared. Empuja otra vez la caja supe-



rior. Trepa por las cajas hasta el muro. Tras saltarlo, ve al fondo y sube al bordillo. Avanza por el altillo a la zona de la ventana, pasa al siguiente altillo y baja al llegar al final. Evita al guardia cercano con cuidado y pasa por la puerta de la izquierda. Cruza a la derecha a otra zona de arcos sin que te vea otro guardia delante (2), así que se sigiloso. En esta zona hay varias cajas cuadradas que puedes mover encerradas entre cajas rectangulares. Hay que pegar la de mas a la izquierda (según entoca la cámara a esta zona) a la pared. Separa las dos más cercanas hacia abajo y arrastra la tercera contra las cajas; empuja la últi-



ma y sube por ella. Sube a la caja para alcanzar el muro y bajar de nuevo. Una gran caja impide que un guardia te vea y cerca hay un enrejado con un perro. Ponte junto a la reja y dale la hamburguesa al perro. Este ladrará y hará que el guardia le mire, dándote tiempo para pasar detrás de él. Llegaras a un patio Hay un guardia a tu izquierda Recorre la pared por la derecha y llegaras a una gran puerta exterior con Nico ai otro lado. Sigue andando pegado al muro y deja atrás un helicoptero y un recinto enrejado. Avanza sin parar cerca de la pared hasta un jeep elevado en su parte trasera por un gato (3). Coge el



mando a distancia que hay en él. Vuelve por la pared hasta la puerta de Nico y usa el mando para abrirla. Con Nico siguiéndote, ve al recinto enrejado. Dile a Nico que mantenga pulsado el botón, pasa y coge el trozo de Carbón y el Manillar del Gato. Ve de nuevo hasta el jeep. Usa el Manillar en el gato para que el jeep baje. Quita el freno de mano del jeep, y pégalo a la pared. Sube por él y alcanza el muro. Trepa por la tuberia cercana. Caerá una abrazadera de metal y estarás a punto de caer, pero te agarrarás tiempo a la cornisa. Eso si, Nico no tendrá más remedio que seguir su propio camino.

11. NICO SE BUSCA UN DISFRAZ

Oge la abrazadera de la cañería y baja al jeep. Avanza cerca de la pared. Cuando llegues a la segunda limusina, sube el capó (1) y usa la abrazadera para abrir la ventana. Entra por ella a un almacén, avanza y abre la siguiente puerta. Si vas a tu izquierda, verás una gran escalinata muy protegida. Sube las escaleras enfrente de la puerta, atraviesa un pasillo y sal por la puerta. Los quardias te oyen, pero te ocultas en las sombras. Avanza cerca de la pared al pasillo de alfombra roja. Siguelo y entra por la ultima puerta al dormitorio

de Petra. Abre el Baúl que hay a los pies de la cama y coge el secador del pelo. Detrás del biombo, hay otro baúl con una peluca castana de Petra. Tras cogerla, examina el baúl y deduciras que tiene un doble fondo. Vuelve a examinarlo y encontrarás un pequeno botón. Pulsalo con el lápiz. Se abrira un compartimento del que coger una Piedra de Moler. Vuelve por el pasillo y baja las escaleras. Ahora puedes pasar a la sala de las escalinatas, pero pegada a la pared, ya que los guardias estan de espaldas, y avanzar basta una puerta

entre sillas talladas en la pared Ve a la **cocina** y dale la piedra de moler al cocinero (2). La usara para afilar su cuchillo, mientras coge la lejia de una estantería. Repite el camino a la habitación



de Petra. Mete la peluca en el lavabo y echa la lejía. Se volverá rubia. Seca la peluca con el secador antes de cogerla. Póntela y sal a las escaleras, donde te sorprenderá un guardia...



12. GEORGE POR LOS TEJADOS

vanza hasta que veas una caja. Arrástrala hasta el saliente de la izquierda y trepa hasta él (1). Sube las escaleras hasta la puerta cerrada. Ve por la cornisa de la derecha y derriba la estatua de la gárgola para poder pasar. Sigue por la cornisa (una parte estrecha debes pasarla pegado a la pared). Cuando llegues al balcón, baja hasta él. Está cerrado, pero a la derecha hay una viga de madera por la que puedes avanzar colgado hasta una terraza cercana. Baja y entra por la ventana abierta. En esta habitación encontrarás una lampara de aceite. Y un nuevo puzzle de cajas por resolver (ver cuadro: Cajas 1)

Una vez fuera, tuerce a tu izquierda y baja por la almena hasta llegar a un patio con árboles. La puerta que ves no se abre, pero sigue andando recto, y nada más entrar al pequeño camino entre las dos paredes, examina la cañería en la pared. Coge la lata y vuelve al patio. Busca una reja en el suelo pegada a una pared. Si intentas abrirla, verás que tienes que aflojar los goznes. Vuelve por la almena a la habitación de la lámpara de aceite. Abre la lámpara para que gotee aceite, recógelo con la taza y cierra la lámpara de nuevo. De nuevo en el patio. vierte el aceite en la reja (2), ábrela y entra por ella.

→ Puzzle: Cajas 1

Empuja la caja que hay encima hasta la pared. Mueve entonces la caja sobre la que estaba la anterior hasta colocarla ahora entre la caja marrón y la otra caja gris, formando de esta manera una fila. Ahora puedes desplazar hacia la derecha por esta fila la caja superior. Separa la caja inferior izquierda de la pared y descubrirás un hueco por el que puedes pasar.







13. ¡SÍ, SEÑORA PETRA!

on la peluca puesta, los guardias han tomado a Nico por Petra. A la izquierda de la puerta principal, verás un guardia en una mesa y una puerta. Examina la puerta y verás que tiene un lector de tarjetas. Habla con el guardia si le preguntas por Bruno, te dira que está en la oficina de Susarro en los niveles inferiores. Si le preguntas por la puerta, te dice que el sargento de seguridad te espera fuera para darte tu tarjeta (le contestes lo que le

contestes). Sal por la puerta principal, ve hacia la derecha de la pantalla hasta el patio con columnas a los lados y un soldado al frente (1). Sigue avanzando dejando atrás al soldado y llegarás a un arco en el que otro guardia vigila (2). Habla con el, porque es el sargento y te dará la tarjeta, pero no está validada. Vuelve dentro y busca una puerta en la pared contraria a la de la puerta del lector. Habla con la mujer que trabaja frente al ordenador y pídele que te



valide la tarjeta. Recoge la tarjeta cuando acabe y úsala para abrir la puerta con del lector (cuida de que se ilumine la estrella del lector). Entras



a un **pasillo oscuro**. Baja las escaleras y sigue el único camino. Verás una sombra tras una esquina. Coge el **extintor** y preparate para golpear...

14. REENCUENTRO VIOLENTO

eorge ha caído en la Lavandería del castillo. A la derecha hay una lavadora. Empújala hasta la carretilla (1) v lánzala contra la puerta. Una vez abierta, pasa hasta el pasillo y avanza, coge la segunda bifurcación a la derecha y después la primera a la izquierda. Ignora la puerta con un lector de tarjetas y sigue avanzando... hasta que recibas un "extintorazo" de Nico (2) Tras el reencuentro, vuelve a la puerta del lector y pide a Nico que use su tarjeta. Entraras en unos vestuarios. Coge el uniforme de guardia del armario y pontelo. Avanza hasta donde Nico te golpeo y sigue a la izquierda. Distrazados, los guardias os dejaran pasar. Veras

una **puerta con un teclado**, pero continúa hasta la celda. Hay una rejilla en la parte superior de una pared. Cerca hay dos cajas, una encima de otra, y tres mas en el suelo. Muévelas formando una fila entre la pared y las otras cajas. Empuja la caja superior una vez hasta dejarla a la derecha de la fila. Mueve



la que acabas de dejar libre entre la fila y la pared. Empuja la caja superior hasta la pared y sube para mirar por la reja. Susarro ha descubierto que la Llave de Salomón se las llevaron los Templarios del cabildo de San Esteban. Él ira a Paris y Petra a Egipto.
Usa la moneda de plata para desator-



nillar los tornillos de la rejilla. George no cabe, pero Nico sí. Haz que pase y abrira la puerta del teclado. Dentro verás un mapa: la fuente de poder que busca Susarro está en Egipto. Examina la mesa y veras un botón. Púlsalo y un panel de libreria se deslizara (3). Síguelo y verás cómo se llevan a Bruno.



15. COLÁNDOSE EN LA CATEDRAL

ras una conversación en el apartamento de Nico, en la que debes escuchar atentamente el itinerario de San Esteban que relata André, George decide investigar a los Neo-templarios que le robaron la Llave de Salomón a la ciudad francesa de Monteaucon. Junto a la Catedral, ve a la casa rodeada de andamios enfrente de la misma. Habla con la cuidadora de los urinarios que hay al lado y aprovecha para usar el urinario trasero. Después, al otro lado de la casa, trepa por el andamio (1) y, tras subir una escalerilla y superar un salto, la mujer del urinario te hará bajar. Habla de nuevo con ella y convéncela de que los urinarios están sucios. Eso te dará el tiempo justo para subir al andamio y repetir el camino, bajar por una plataforma y llegar hasta una cuerda que debes coger. Cuando intentes volver por donde has venido, la mujer te verá de nuevo y te hará bajar. Acércate a la tapa de alcantarilla que hay tras el camión enfrente de la Iglesia. Habla con el obrero que maneja el taladro (y que resulta ser un antiguo conocido tuyo llamado Flobagge. Te contará que el empleado que duerme dentro del camión le tiene miedo a los terremotos. Ve detrás de Flobagge y apaga el compresor que da energía al

taladro. George creerá que es Alphonse y discutirán. Aprovecha para volver hasta la zona de tapa, registrar la bolsa de herramientas y coger la Llave de Alcantarilla (2). Intenta abrir la alcantarilla y Flobagge te dirá que está soldada. Une la Cuerda a la Llave de alcanta-



rilla, y ata la Cuerda al camión. Flobagge te dirá que, si el conductor cree que hay un terremoto, arrancará. **Acercate al tipo de camión y habla con él**: le despertarás gritando "¡terremoto!" y él arrancará. La tapa saldrá volando, así que baja a las alcantarillas.



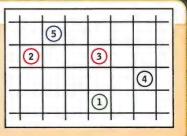
16. EL REFUGIO DE LOS TEMPLARIOS

cruza por la tabla y llega a las tres arcadas. Dobla la esquina hasta ver una puerta con cerradura en forma de cráneo. Introduce el Cilindro de Piedra en la cerradura y se abrirá. En la primera bifurcación ve por la derecha (ya que el que continúa recto lleva a la

puerta de la nave central de la catedral), pero no podrás pasar porque está muy vigilada. Camina hasta un charco de sangre. Sigue el rastro hasta llegar a la altura de dos puertas que se abren una a cada lado. En la de la izquierda sólo hay un vestuario vacio, pasa a la de la derecha. Verás varios cadáveres de templarios. Registra el que hay detras de la puerta y conseguirás una vieja llave. Sal de alli v sigue por el pasillo Al final, en una cocina, hay otro guardia. Vuelve a la habitación de los cadáveres y pulsa el boton del microondas que hay sobre una mesa. Tienes diez segundos antes de que suene y llame la atención del guardia. Ocúltate en los vestuarios (1) y, cuando el guardia entre en la habitación del microondas. muévete deprisa, cierra la puerta y echa la llave para dejarle encerrado Avanza hasta la cocina y desde ella hasta una bodega en la que debes resolver un nuevo puzzle, esta vez con unas botellas (ver cuadro: Las Botellas). Tras ella hay un pasillo en el que encontrarás a un templario mori-

→ Las Botellas

El rastro de sangre se pierde debajo de las estanterías, y para abrir la puerta secreta que éstas ocultan debes extraer en el orden correcto las cinco botellas que hay en este panel, cada una de un vino o champagne con distinto origen. Sigue el orden del itinerario de San Estaban que te relato antes André. El **orden correcto** de extracción es este, según como las hemos enumerado en el dibujo: 5, 2, 3, 4, 1.



bundo, que te da una pista sobre el paradero de la Llave de Salomón. El pasillo da a unos vestuarios en los que hay un reloj roto. Cruza la puerta de salida y llegarás a la nave principal de la catedral. Debes llegar a la puerta que te queda justo enfrente, refugiandote detrás del altar cuando el guardia que pasea te dé la espalda (pasaras por delante de un altillo a la izquierda del altar con una gran Biblia abierta, pero de momento no te interesa). Antes de salir de detrás del Altar, espera a que el guardia camine en dirección contraria, se pare mirando hacia la dirección a la que tú vas (2) y vuelva a darte la espalda. Una vez dentro de la habitación, lee la

placa del pedestal de la estatua de San Esteban (la del centro), que hace referencia a un pasaje de la Biblia. Sal de la habitación y, ahora sí, lee la Biblia (3) En ella te enterarás de que el pasaje pertenece a Revelaciones 1:03. Vuelve a la habitación de la estatua e introduce como hora en el reloj que hay en la pared contraria la referencia que has encontrado en la Biblia. Tras la estatua de San Esteban se abrirá un pasaje secreto. Entra y encontrarás al líder de la Orden de San Esteban, que te explicará que Susarro ha conseguido la Llave de Salomón y ha viajado a Egipto. Ademas, te ordenara caballero y te entregará la Piedra Psi.







17. EL MISTERIOSO EGIPTO

n el apartamento de Vernon, cuando Nico se separe de ti, ve a hablar con ella y después consultaréis un mapa de Egipto en un ordenador. Selecciona sucesivamente la Piedra Psi, la Piedra Omega y la Piedra Alfa sobre el mapa para localizar el lugar en el que Susarro va a poner en marcha el aparato que extraerá la energía del Dragón. Una vez en Egipto, Nico y tú llegaréis a un antiguo templo. Vigilado por guardias, pasar por la entrada principal es imposible, así que avanza hacia la izquierda ocultándote del guardia que pasea entre los restos de escombros (1), y cuando se aleje sigue el camino de la izquierda hasta la parte trasera del templo. Hay un muro de mampostería que cederá si le aplicas el manillar del gato, cederá revelando una entrada secreta. En la siguiente sala, veremos imagen de Anubis, tras la que una puerta nos cierra el paso. Pon en su cerradura las piedras Alfa, Omega y Shi, y se abrirá.

En la siguiente sala, el holograma te obligará a resolver el puzzle de Anubis antes de pasar (ver cuadro: Anubis). Cuando traspases la siguiente puerta. verás a Bruno a punto de introducir la

Llave en la Armilar. Prepárate para una secuencia en la que darás su merecido a Susarro (ver cuadro: Evento).

Después asistiremos a la traición de Petra, que trabaja en realidad para el antiguo Gran Maestro de los Templarios, la figura encapuchada que ha aparecido varias veces. Tras contemplar cómo éste asesina a Susarro y se va, ve a la máquina y coge la Llave de Salomón. Sube por la gran escalinata que hay frente a la máquina y pulsa * en cuanto veas los cartuchos de dinamita que ha dejado el Gran Maestro. Así evitarás morir aplastado por el desprendimiento. A la izquierda de donde estás hay un bloque de piedra encajado en un surco en el suelo y, más a la izquierda, otro bloque que puedes mover. Desplaza el primer bloque a la parte de abajo del surco para usarlo de puente y empuja el segundo al otro lado del surco (2). Desplaza el primer bloque a la parte superior del surco y utilízalo otra vez de puente para el segundo bloque, superando los escombros. Empuja el segundo bloque al saliente de la pared del fondo y trepa por él. Viendo el manamundi de la Armilar, verás que la energía mágica se ha desatado en Glastonbury.





→ Anubis

Situate en la consola a la derecha de la máquina. Tienes que trasladar las tres figuras de este lado al otro lado (el tribunal), usando la estatua de Anubis como "barco". La estatua de Anubis puede hacer siete viajes, y en una orilla nunca pueden quedar solas (sin la presencia del barquero) las figuras del Hermano y la Asesina o de la del Testigo y la asesina. Los movimientos son:

- 1: Transporta a la Asesina a la Izquierda.
- 2: Vuelve con Anubis vacío a la derecha.
- 3: Coge al Testigo y llévalo a la izquierda
- 4: Recoge a la Asesina a la izquierda y llévala de nuevo a la derecha



- 5: Coge al Hermano y llévalo a la izquierda. 6: Vuelve con la estatua de Anubis vacía
- hasta la derecha.
- 7: Lleva al Asesino a la orilla izquierda

Sexto Evento de Acción

Valientemente, nuestro amigo George se lanzará contra el malvado Flint -sí, una vez más, ¿qué pasa?-, y debes estar muy atento para pulsar el botón # justo cuando le derribe.

Casi inmediatamente después, pulsa el botón # de nuevo para evitar que Susarro se haga con el arma y te haga un traje de plomo algo incómodo.



18. EL CABALLERO CONTRA EL DRAGÓN

ras un breve encuentro con el Coronel y Melissa, sube por la calle hasta que llegues al alambre de espino y métete por la derecha. En este callejón debes resolver un puzzle (ver cuadro: Cajas 2).

Tras saltar la tapia, Petra se cruzará en tu camino. Nico se quedará luchando con ella. Tú te acercas al Gran Maestro, pero al absorber el poder de la Tierra se inicia en éste una transformación que provoca un terremoto (1). Quedarás inconsciente, y te



despertarás en un nuevo y fantástico escenario. Baja por escaleras hasta el cuerpo del Caballero. Al lado hay una espada clavada en una roca. Mete la Llave de Salomón en el plinto que sujeta la espada, y ésta empezará a brillar. Coge la espada (2) y serás transportado ante un Gran Maestro algo distinto, para el enfrentamiento final (ver cuadro: Lucha contra Dragón)

Después, solo te queda disfrutar del final de esta apasionante aventura.



→ Cajas 2

Tienes que alcanzar la abertura elevada en la pared de la izquierda. Con las tres primeras caias que puedes mover, forma una "L" y arrastra por ella la caja que hay sobre los tablones de madera (que está en un segundo nivel del altura), hasta pegarla al muro de ladrillos. Mueve las caias del suelo para formar una "U" invertida alrededor del muro de ladrillos y mueve la caja en el segundo nivel de altura por la "U" hasta colocarla junto a la columna de tres cajas. Desplaza dos de las cajas de la "U" para cubrir los huecos que quedan entre las columnas de dos y tres caias y la pared de la izquier-



da. Y desplaza por ellas la caja del segundo nivel de altura para que quede entre la columna de tres y la pared. Desplaza la caja más alta contra la pared y alcanzarás el hueco.

→ Lucha contra Dragón

El Gran Maestro es ahora un dragón. Atento para esquivar sus bolas de fuego y corre en zig-zag avanzando cuando puedas, usando un primer parapeto de escombros a la derecha y otro posterior a la izquierda (aquí agáchate para que no te achicharre). Cuando lanza tres bocanadas seguidas, un brillo azul envuelve su cuerpo y tienes unos segundos para acercarte. Hazlo y pulsa # para usar tu espada y poner fin a su maldad



Dos héroes, dos búsquedas y un solo juego de rol

ARC: TWILIGHT OF THE SPIRITS

Dos hermanos que no se conocen y que libran una guerra en bandos enemigos son los protagonistas de este juego de rol con tintes estratégicos.



l rol en su vertiente más clásica retornará en breve a PS2 con *Arc*, una nueva aventura de Sony en la que disfrutaremos de todos los elementos habituales en el género: la exploración de grandes mundos de fantasía, combates por turnos y una historia de lo más sugerente.

EL JUEGO NOS SUMERGIRÁ
EN UNA GUERRA entre los hombres y los Deimos, seres monstruosos
de forma humanoide. A lo largo de la
aventura, iremos alternando el papel
de Darc y Kharg, los hijos de una
humana y un deimos que fueron
separados al nacer y ahora luchan



en bandos enfrentados. En el largo camino que les espera hasta que el destino les reúna, los dos héroes conocerán personajes que lucharán a su lado, en combates por turnos con un alto componente estratégico: antes de atacar, moveremos a nuestros personajes libremente por el escenario, y su posición en el campo de batalla será decisiva. Así, cuando dos de nuestros héroes estén cerca, podrán ejecutar golpes especiales, pero también se expondrán a ser blancos de un mismo ataque. La experiencia nos servirá para mejorar las

capacidades de los personajes, y también podremos modificar sus armas añadiendo nuevas piezas.

ESTE PROMETEDOR DESA-

RROLLO se verá arropado por una ambientación que mezcla magia y tecnología, y un estilo gráfico de clara influencia manga. Lo único que nos queda por comprobar es si resultará lo bastante variado como para no convertirse en una simple sucesión de combates. Eso sí, esta vez no habrá problemas de idioma: llegará traducido y doblado.

LA CLAVE

Rol puro y duro, con la novedad de ofrecernos dos aventuras paralelas y combates por turnos en los que primará la estrateg PRIMERA IMPRESIÓN



En este juego de rol de corte clásico, los combates serán por turnos y con un alto contenido estratégico, ya que moveremos con libertad a los héroes.



A lo largo de toda la partida alternaremos el control de dos hermanos, Kharg y Darc, que seguirán caminos paralelos y conocerán a diferentes personajes.

Plataformas a la velocidad del sonido SONIC HEROES

Un clásico de los videojuegos, el veloz erizo Sonic, va a debutar en PS2.Y descubrirá que explorar coloridos mundos llenos de plataformas y rampas es mucho más fácil si sus mejores amigos le echan una mano.



ace sólo unos años era algo impensable que Sonic, la mascota de la legendaria compañía Sega, protagonizará un juego para otra consola, ya fuera de Nintendo o de Sony. Pero los tiempos cambian, Sega también ha sufrido una profunda transformación y en breve los usuarios de PS2 vamos a explorar los originales mundos en los que habita este héroe, plagados de plataformas, estrechas rampas y caminos que recorreremos a velocidad de vértigo.

En esta ocasión, Sonic no afrontará sólo su tarea, porque este juego no tiene un único héroe, tiene doce. Y es que, antes de empezar a jugar, elegiremos entre uno de los cuatro equipos disponibles, cada uno formado por tres aliados o enemigos del erizo. Por ejemplo, Sonic hará equipo con Tails, el zorro de dos colas, y Knuckles, el erizo rastafari.

INICIADA LA PARTIDA, LOS TRES PERSONAJES aparecerán en tiempo real y podremos intercalar su control en todo momento. Cada uno estará especializado en una habilidad: uno destacará en el combate, otro elevará a sus compañeros gracias a su capacidad de vuelo, y el tercero alcanzará velocidades asombrosas. Intercalar las habilidades de los tres será fundamen-

tal para superar los obstáculos y vencer a los enemigos que saldrán a nuestro paso. Y, además, combinando su poder realizaremos potentes ataques especiales.

Una propuesta muy original que vendrá cargada de posibilidades de diversión, ya que la historia variará en función del equipo elegido, y además se incluirán otros modos de juego, como retos para dos jugadores simultáneos. Vamos, un debut a la altura del personaje.

PRIMERA IMPRESIÓN

Sonic y sus amigos protagonizan una aventura en la que controlaremos a tres héroes a la vez.



Todo el encanto de Sonic y sus amigos en un plataformas muy

original, en el que controlaremos a tres personajes a la vez

Intercalar las habilidades de cada uno será la clave para superar los variados obstáculos del juego.



Además de saltar, correremos a toda velocidad por las numerosas rampas de sus coloristas mundos.



Es azul, tiene

úas y derrocha

la mascota de

Sega, correrá

por fin en PS2.

carisma, Sonic,

Cuando en el Antiguo Egipto reinaban las plataformas SPHINX

Ahora que el frío pega con más fuerza, sería una buena idea viajar a lugares más cálidos. ¿Qué os parecería una aventura "plataformera" en el soleado Egipto faraónico y con una momia como compañera de viaje?





ras la avalancha navideña. tintes aventureros que ofrecerá una es de agradecer inteligente combinación de géneque todavía ros, mezclando con precisión queden juegos plataformas, acción, sigicapaces de lo y puzzies y un desasorprender, rrollo sorprendente. como este DOS PERSONAJES Sphinx, un TOTALMENTE distintos plataformas con son los que manejaremos: Sphinx, un semidios mitad hombre, mitad león que manejará a la perfección todo tipo de armas, y la momia

del faraón Tutankhamon, todo un experto en el sigilo y en la resolución de puzzles. Con nuestra ayuda, deberán impedir que el malvado Set se apodere del mundo mientras intentan devolver la forma humana al faraón.

Para lograrlo, nos moveremos por enormes escenarios de ambientación oriental, donde tendremos que interactuar con otros personajes, explorar en busca de objetos, superar peligrosas zonas de plataformas, resolver inteligentes puzzles, luchar contra peligrosos enemigos... Vamos, que no habrá un momento de respiro en un promete-

dor y variado desarrollo, que además estará lleno de minijuegos e hilarantes toques de humor.

SI LA JUGABILIDAD PROMETE,

el apartado técnico no se quedará corto. Podremos ver coloridos escenarios y gigantescas construcciones faraónicas llenas de detalle y fantasía. Y todo movido por un sólido motor gráfico, que proporcionará unas animaciones muy realistas y suaves. Gracias a su calidad técnica, a la interesante fusión de géneros y a sus dos personajes, *Sphinx* se puede convertir en una grata sorpresa.

LA CLAVE

En Sphinx nos esperan

plataformas y puzzles.

La atrayente combinación de géneros y su hilarante jugabilidad, pueden"colar" a este juego entre los mejores de su género. PRIMERA





Controlaremos a dos personajes. Con Sphinx habra más acción y con la Momia abundarán los puzzles.



Gracias al potente motor gráfico, disfrutaremos de majestuosos escenarios repletos de colorido.

Acción, plataformas y humor al "máximo"

D VS ARMY OF ZIN

Una siniestra amenaza se cierne sobre los habitantes de una aldea. Pero no todo está perdido. En el horizonte se recorta la silueta de un caballero que pondrá su espada al servicio de estas pobres gentes. Su nombre es... ¡Maximo!



los abundantes momentos "plataformeros" que nos esperan. Además, contaremos con nuevas posibilidades con respecto al primer Maximo.

ENTRE ESTAS NOVEDADES, la

más importante es la existencia de varias armas. A medida que avance el juego podremos cambiar nuestra espada "tradicional" por otras armas, como un gran martillo o una cimitarra. Aparte, podremos comprar nuevos accesorios (como diversas protecciones), con el dinero que encontremos por el camino o con las recompensas que nos denlos

ciudadanos salvados en agradecimiento. En cuanto al apartado técnico, lo cierto es que va a ser bastante parecido al anterior Maximo, pero luciendo nuevos y alucinantes efectos visuales como la genial recreación del calor. En fin, que un gran

juego que supo captar la esencia de un clásico va a tener una continuación a la altura de lo esperado.

Una secuela que recuperará la acción y el sentido del humor de primer Maximo para ofrecernos un juego tan divertido o más.



ace más o menos un año y me-

dio un caballero de reluciente

armadura visitó PS2. Su nom-

bre era Maximo y nos trajo una diverti-

da combinación de acción y plataformas

que recogía el espíritu y la ambienta-

ción de un clásico en la historia de los

bien, dentro de muy poco volveremos a

disfrutar de este atractivo planteamien-

En esta ocasión, nuestro héroe se va

a enfrentar a una peligrosa horda de

robots que están asolando una aldea.

Tendremos que acudir en ayuda de sus

aterrorizados habitantes, y librarles de esta amenaza haciendo uso de nuestra

espada y de toda nuestra habilidad en

videojuegos: Ghost 'n Goblins. Pues

to en Maximo vs Army of Zin.

Como en el primer Maximo, el desarrollo tendrá mucha acción y también momentos plataformeros



En esta ocasión podremos llevar distintas armas (como un martillo o una cimitarra) y mejorarlas.



PRIMERA IMPRESIÓN

Otra de las novedades de este Maximo es la opción de transformarnos en la Muerte.

Maximo es un simpático caballero que esta vez tendrá que salvar a los habitantes de una aldea del ataque de unos peligrosos robots. Su fiel espada tendrá trabajo.

Mucha acción y poco rol

BALDUR'S GA **DARK ALLIANCE II**

Explora mundos, consigue tesoros y cumple misiones. Eso sí, nunca sueltes tu espada...



La secuela de Dark Alliance nos ofrecerá la mismas fórmula de su antecesor: una ambientación medieval y rolera para un desarrollo en el que lo que prima es la acción más desenfrenada.



na de las sagas de rol más aclamadas del mundo del PC va a saltar por segunda vez a PS2. Y en esta ocasión, como en el primer Dark Alliance, el rol más puro va a ceder el protagonismo a la acción.



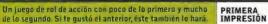
LA CLAVE



contra un sinfín de monstruos. Ni que decir tiene que en nuestro camino vamos a poder mejorar las aptitudes de nuestro personaje así como dotarle de nuevas armas, obje-

tos, hechizos... La novedad en este sentido es que ahora podremos "confeccionar" nuestros propios objetos.

Al igual que el BGDA original, también podremos jugarlo con un amigo simultáneamente (al estilo Gauntlet), consiguiendo así hacer más divertido un desarrollo un tanto simplón a priori. Eso sí, técnicamente el juego cumplirá con creces, aunque la perspectiva isométrica que utiliza es un poco lejana. Si te gustó el primero, no deberías perderle la pista a éste.



Un "monstruo" de la estrategia EOBLIN COMM

Los goblins son los protagonistas absolutos de un juego de estrategia en tiempo real ambientado en un mundo fantástico.

n género poco cultivado en consola como es la estrategia va a recibir un nuevo representante en los próximos meses. Su nombre es Goblin Commander: Unleash The Horde y, como se puede deducir por su título, nos pondrá al mando de un ejercito de Goblins. Bueno, en realidad de varios, porque antes de comenzar nuestra misión tendremos que decidirnos por uno de los dis tintos clanes de goblins que hay

para elegir.

Por supues-

to, cada

clan tiene

sus propias

unidades y peculiaridades de ataque, y conocerlas bien será fundamental para alzarnos con el triunfo en las batallas.

Gráficamente, Goblin Commander presentará la perspectiva isométrica típica de este tipo de juegos, aunque podremos apreciar bien el detalle de las

> unidades y los escenarios gracias a un zoom que funciona de maravilla. Un sistema de control bastante sencillo e intuitivo pone la guinda a un título que puede dar la campanada entre los pocos "estrategas" que tiene PS2.



Goblin Commander es un juego de estrategia en tiempo real bastante asequible de manejar y un poco





LA CLAVE

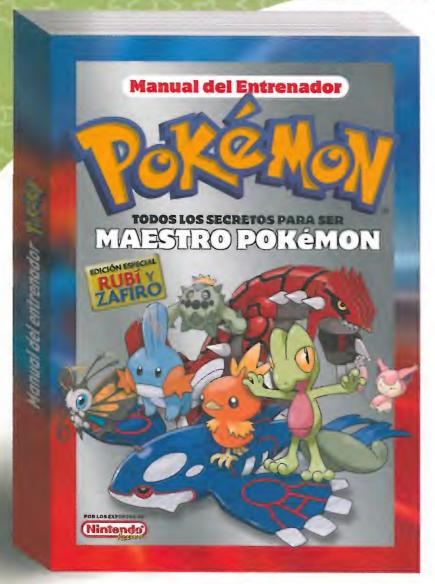
Un juego de estrategia en tiempo real con un sistema de control francamente asequible y más vistoso que otros títulos del estilo.







LOS SECRETOS MEJOR GUARDADOS DE POKÉMON



228 PÁGINAS EDICIÓN ESPECIAL RUBÍ Y ZAFIRO CON:



- Fichas detalladas con los datos más secretos de los 200 Pokémon.
- Guía de recorrido, con las claves para completar el juego.
- Todos los ataques y habilidades para arrasar en los combates y vencer a los líderes.
- Carnet exclusivo que te acredita como Maestro Pokémon.



iiUN LIBRO
INDISPENSABLE
PARA CONVERTIRSE
EN EL MEJOR
ENTRENADOR!!

LOS + VENDIDOS

(1) 1. El Rey León Ed. Especial

- Género: Infantil
- Distribuidora: Disney
- Precio: 26,95 €
- (1) 2. ESDLA: La Comunidad del Anillo
- (4) 3. Spiderman
- (N) 4. Camino a la perdición
- (4) 5. ESDLA: Las Dos Torres
- (4) 6. Minority Report
- (↑) 7. Infiel
- (4) 8. La Vida es Bella
- (N) 9. El Paciente Inglés
- (N) 10. X-Men 2 Ed. Especial

LOS + ALOUILADOS

(=) 1. Matrix Reloaded

Género: Ciencia ficción



- Precio: 26,99 €
- (4) 2. El Monje
- (4) 3. Hulk (N) 4. La Prueba
- (4) 5. The Ring
- (4) 6. Ejecutivo agresivo
- (4) 7. A todo Gas 2
- (4) 8. Amor con preaviso
- (4) 9. Condenado
- (4) 10. X-Men 2

Listas cortesía de



NUESTROS FAVORITOS

(N) 1. Las Dos Torres Ed. Col.

Género: Fantasía Distribuidora: Columbia

■ Precio: 69.99 €

- (=) 2. Indiana Jones (Trilogía)
- (N) 3. Alien Quadrilogy
- (=) 4. Matrix Reloaded
- (N) 5. Hulk Ed. Coleccionista
- (4) 6. El Señor de los Anillos Ed. Col.
- (N) 7. Hermanos de Sangre
- (4) 8. El Rey León Ed. Especial
- (↓) 9. X-Men 2 Ed. Coleccionista
- (4) 10. Harry Potter y la Cámara...



Una edición tan grande y salvaje como el protagonista

Edición Coleccionista

espués de arrasar en los cines de todo el mundo el pasado verano, "Hulk" llega a nuestro DVD en una "monstruosa" edición que incluye de todo. Y no es un decir ya que, además de la película y los numerosos extras que incluye, esta edición de coleccionistas añade un tercer disco adicional con material exclusivo de la película, la

reimpresión del primer cómic de Hulk publicado en 1962, varias láminas con los storyboards de la película y otro cómic realizado por los mejores dibujantes de Marvel, inspirado en algunas escenas de la peli. ¿Te lo vas a perder?

Una edición completísima imprescindible para todos los seguidores del goliat verde.

■ Todos juntos a la guerra

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal Extras: Precio: 49 € Discos: 3 · Cómo se hizo Hulk · Los secretos del

Castellanc Dolby Digital 5.1 Inglés

Subtitulos Ingles, Castelland Portugués

 Desde el storyboard hasta el montaje final · Hull Los Informes confinenciales

superheroe Escenas eliminadas

PELÍCULA:

· DVD-Rom EXTRAS:

Espionaje de última generación

Alias: La verdad sea dicha

Éste es el episodio piloto de la serie que hasta hace poco hemos podido seguir en televisión y que incluso cuenta con videojuego. La prota-



gonista es una espía de muy buen ver y que pertenece a una de esas agencias que "no existen" y que pronto se da cuenta que en su propia organización no todo es lo que parece a simple vista.

Espías, mujeres bellas, acción y conspiraciones.

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Walt Disney Precio: 14,95 €

Discos: 1 Idiomas:
Dolby Digital 5.1 Castellano, Ingles Subtitulos: Castellano, Ingles. Sueco, Noruego, Danés, Finlandés Portugués, Inglés para sordos

· Acceso directo a escenas

PELÍCULA: B

EXTRAS: M

Hermanos de Sangre (Serie Completa) Basada en un famoso bestseller americano y

producida por Tom Hanks v Spielberg, la serie narra la historia real de un batallón americano

de paracaidistas durante la II Guerra Mundial, empezando por el día D y terminando con la toma del Nido

del Áquila. A más de uno le recordará a la película "Salvar al soldado Ryan".

Historias bélicas que van más allá de los tiros.



FICHA TECNICA

Distribuidor:

Precio: 49,95 € Discos: 6

Idiomas:
- Dolby Digital 5.1. Castellano Inglés Subtitulos: · Castellane, Inglés, Portugués. Extras: Menús interactivos. Documentales Las

La realización de Hermanos de Sangre · Vinculos a página web

PELÍCULA:

EXTRAS:

soldados de la guerra





Ahora sí que van a oir tus gritos...

Alien Quadrilogy

Estamos ante la edición definitiva de la popular saga de terror y ciencia ficción. Con un total de 9 discos -dos por película más uno de extras generalesla cuidada edición nos ofrece la versión del director de las dos primeras entregas, con escenas añadidas no vistas antes, más las dos entregas finales que ponen el broche a una edición para pasar miedo... mucho miedo. Si tienes el pack "Alien Legacy" te basta, pero si eres un completista, te encanta la saga y quieres tenerlo absolutamente todo...



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Fox Precio: 79,99 €. Discos: 9 Idiomas:

Dolby Digital 5.1 Castellano, Inglés Subtitulos

astellano, Inglés Extras:

PELÍCULA:

· 17 minutes de imagenes restauradas

EXTRAS:

· Galeria de fotos

Musica adicional
 Tras de las camaras

· Selección de fotos

· Storyboards originales. Randa sonora





A tunear el coche se ha dicho

El género de películas de carreras de coches clandestinas vuelve a cobrar fuerza gracias a "The Fast and the Furious (A todo gas)" y a su secuela. De nuevo, espectaculares coches modificados corren de forma salvaje unos contra otros en cualquier lugar. La historia que sirve de "excusa" para que disfrutemos de las carreras más espectaculares. El resultado es jiadrenalina a tope!!

Acción y emoción que no da tregua al espectador gracias a sus espectaculares y rápidas carreras.



FICHA TECNICA

Distribuidar: Universal Precio: 24 € Discos: 1

Dolby Digital 5 1 Inglés, Castellano Subtitutos:

Castellano, Inglés. Portugués.

PELÍCULA: B

Extras

· Sin limite de velocidad · Escuela de conducción de los actores

· Las mejores escenas rodadas por los mejores especialistas · Cómo se grabó la banda sonora • Tomas faisas

EXTRAS:

(Los Extras Ocultos)

Los Huevos de Pascua son en los DVD lo que los Trucos en los videojuegos. Es decir, extras ocultos que sólo se descubren haciendo alguna maniobra especial. En esta sección podréis descubrir los más interesantes

The Ring. La señal → VER EL VÍDEO MALDITO:

Simplemente debemos puisar 🛊 en la pa-taila del menu principal. Ninguna opción quedara iluminada, polsa ENTER/OK y po-drás ver el contenido de la cinta malóira exactamente igual al del film.



El Señor de los Anillos: Las Dos Torres. Versión Extendida

→ EL TESORO DE GOLLUM:

En el menu principal de escenas Avanza hast menu de selección de escenas Avanza hast que llegues al último menu, que incluye la escena 29 y la 30. Una vez alli presiona. La aparecera un amillo en la parte inferior de la pantalla. Si lo pulsas, accederas a un video en el que Godium le arrebata el MTV Movie. Award que le habran dado a Andy Seriuns, a La da soda, y dando las gracias a actor que le da vida, y dando las gracias a la gente. Esta en inglés con subtítulos.



Vuelven los ángeles más deseados

Los Angeles de Charlie: Al límite

El buen resultado en taquilla de la primera parte propició una secuela en la que las tres protagonistas lucen palmito como nunca (acompañadas

por una mala que de mala tiene sólo el nombre) entre explosiones, persecuciones, tiroteos, peleas y mucho humor. A destacar la desaparición de Bosley, sustituido por su hermano... ¡que es negro! Mucha acción con unas protagonistas "jamonas".

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Columbia Precio: 24 € Discos: 2 Idiomas:

· Dolby Digital 5.1 Castellano, Catalan

Subtitulos Castellano, Inglés, Portugués

Extras: · Comentarius del

director y guionistas. Opción de mensajes y curiosidades durante la pelicula

· Documentales "Los camens, Redando las peleas, Angeles al Ifmite, Diseñando

PELÍCULA: B

EXTRAS: N

DiCaprio se une a las bandas callejeras

Gangs of New York

De la mano de Scorsese somos testigos de la violencia, la depravación y el miedo que las bandas callejeras infundían en el Nueva York de

mediados del siglo XIX. Di-Caprio es un muchacho que quiere vengar la muerte de su padre a manos de Bill "el carnicero", lo que le llevará a una venganza de consecuencias letales.

Buena película, efectista y llena de estrellas



FICHA TECNICA

Distribuidor Manga Films Precio: 23.99 € Discos: 2 Idiomas:

· Dolby Digital 5 1, Drs Castellano Dolby Digital

Subtitulos: · Castellano

Extras: TV Spots

Videoclip U2 Detrás de las cámaras · £1 vestuario Entrevistas.

· Una mirada a la Historia.

PELÍCULA: B

EXTRAS:



iiSorteamos 10 juegos Ghosthunter!!

¡Envía un SMS con tu móvil al número 5354!

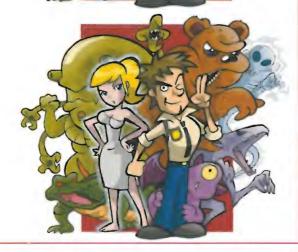
Contesta el pasatiempo señalado y envía tu mensaje al 5354 escribiendo: "Play60 (espacio) respuesta correcta". Podrás ganar uno de los 10 juegos Ghosthunter para PS2 que Sony y Play2Manía sortearemos entre los que enviéis la solución correcta.

BUSCA LOS 12

MUCHO OJO, PUES ESTAMOS EN EL TENEBROSO MUNDO DE GHOSTHUNTER y tenemos que tener cuidado

con mil y un fantasmas y, por qué no, con las 12 diferencias.





BASES DEL CONCURSO "PASATIEMPOS"

Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5354 desde tu móvil poniendo: "blay60 espacio respuesta correcta". Por ejempio, si crees que la respuesta correcta es la B, deberías mandar el siguiente mensaje: "pasatiempos60 b". 1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 Euros + IVA.

- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.
 Los premios no serán canjeables por dinero.
 No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.
 Los nombres de los ganadores serán publicados en
- próximos números de la revista.
- hommon de la cristia.

 6. El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases. Válido únicamente en territorio español.

 7.- Plazos de participación: del 16 de diciembre al 16 de enero de 2004.
- Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con finei mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBYPRESS, S. A. Los lintados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del perlinente sorteo.



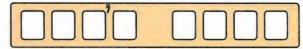




AL BUENO DE LAZARUS JONES TAMBIÉN LE APASIONAN LOS VIDEOJUEGOS y mira por donde, ahora te propone adivinar el título del último que se ha comprado. Quizás con la primera letra del nombre de las figuras resuelvas este enigma...







PASATIEMPO CONCURSO

GARRAME ESE FANTASMA

HAY FANTASMAS DIFÍCILES DE ATRAPAR,

y si no que se lo digan a Lazarus Jones que lleva varios días detrás de todo un elemento que, para colmo, se ha

metido en un laberinto. Échale un cable y dile que camino debe seguir, y tú te llevas el juego a casita. Un buen





SOLUCIÓN:



tada un munda de saluciones para tu mávil 🐯 leges, tenes, muladías polifonicas, fotos, animacione. olifonicos envía TONOSOG un espacio y el código del tono al 7494 a clione que estas buscando envia
y una palabra que la identifique (el cantanto, divinos) al
AZZURRO ADRIANO CELENTANO
FINALLY CE CE PENISTON
SCOTLAND THE BRAVE POPULAR ESCOCESA
GIVE UNTO ME EVANESCENSE
MY WORLD AVRIL LAVIGNE
BAD DAY REM
JURAMENTO RICKY MARTIN
HOY GLORIA ESTEFAN
RATONCITOS COLORADOS ANDY Y LUCAS
CALENDAR GIRL NEIL SEDAKA
CRAZY AEROSMITH
WHITE FLAG DIDO
CANTINA STAR WARS
ZORBA EL GRIEGO CINE
MOONLIGHT SHADOW MIKE OLDFIELD
SOBE SON MIAMI SOUND MACHINE
SAMBAME UPA DANCE
JAMMIN BOB MARLEY
EL EXORCISTA CINE
BARTH VADER MARCHA IMPERIAL STAR WARS
ANOTHER ONE BITES THE DUST QUEEN
ARMAGEDDON FILM
MOLINOS DE VIENTO MAGO DE OZ
FINAL COUNTDOWN EUROPE
MUNDIAN TO BACH KE PANJABI MC
EXPEDIENTE X TELEVISION
FRAGGLE ROCK TELEVISION
WEEKEND SCOOTER
SIN MIEDO A NADA ALEX UBAGO & AMAIA
TAKE ON ME A-HA
ENJOY THE SILENCE DEPECHE MODE
ATLETICO DE MADRID HIMNO OFICIAL
ROCKY FILM
WITHOUT ME EMINEM
MAS QUE NADA TANGA GIRLS
SON DE AMORES ANDY Y LUCAS
ATHLETIC DE BILBAO HIMNO OFICIAL
IN THE END LINKIN PARK
LIBERTINE KATE RYAN
MADIPOSA TPALICIONERA MANA
MADIPOSA TPALICIONERA MANA si no esta el tono que estas buscando envia seguido de un espacio y una palabra que la identifique (el cantante, titulo...) al Wo un espacio y el codigo de tu fotofondo al 806 41 69 90 envia Julia Gosoff un espacio y el código del juego al 7494. 84067 HAM! ATHLETIC DE BILBAO HIMNO OFICIAL
IN THE END LINKIN PARK
LIBERTINE KATE RYAN
MARIPOSA TRAICIONERA MANA
JAMES BOND FILM
TU ES FOUTU IN-GRID
HEAVEN DJ SAMMY FEAT. YARON
NO TE ESCAPARAS HOMBRES G
MALDITO DUENDE HÉROES DEL SILENCIO
GUARDIA CIVIL HIMNO
BELISSIMA DJ QUICKSILVER
DESENCHANTEE KATE RYAN
VEN VEN VEN SEX BOMB
SANDSTORM DARUDE
COLOR ESPERANZA DIEGO TORRES
MORTAL KOMBAT FILM
PUEDES CONTAR CONMIGO LA OREJA DE VAN GOGH
CHIHUAHUA DJ BOBO 80041 UN TRAVESTI LLAMARÁ A TU AMIGO PARA PROPONERLE JUEGOS ERÓTICOS UNA EMBARAZADA LLAMARÁ A TU AMIGO PARA ANUNCIARLE QUE ES EL PADRE TU AMIGO ESCUCHARÁ UN ORGASMO MUY EXPLOSIVO UN CHULO LLAMARÁ A TU AMIGO PARA PEDIRLE EL PAGO POR, SU CHICA. UN VIDEO-CLUB LLAMARA A TU AMIGO PIDEIDODLE UNAS PELICULAS... UNA CHICA LLAMARÁ A TU AMIGO POLO HAVISTO EN LOS CONTACTOS. UNA AGENCIA MATRIMONIAL LE ANUNCIARA QUE TIEMEN A SU CHICA IDEAL. UNA PEÑA DE GENTE LE CAMTARA A TU AMIGO EL CUMPLEAMOS FELIZ. AVISARÁN A TU AMIGO PARA FORMAR PARTE DE UN JURADO POPULAR. UN BANCO RECLAMARÁ A TU AMIGO UNAS DEUDAS PENDIENTES. 81687 82361 Estos son sólo algunos ejemplos Sólo tienes que llamar al teléfono CHIHUAHUA DJ BOBO
LA ABEJA MAYA TELEVISIÓN
SMEET CHILD OF MINE GUNS AND ROSES
MI JEFE MOJINOS ESCOZÍOS
SLOW KYLIE MINOGUE de nuestras divertidas bromas.. CONTACTO 806 52 61 57 tenemos muchas más bromas . Tenemos los gritos de todos CUMPLE JURADO los equipos de fútbol y elegir la broma que más te guste UN ESPACIO Y EL CÓDIGO DEL CO EJ: 2MF 0290 SI QUIERES ANGELINA JOLIE brittney





últimas noticias y lanzamientos relacionados con PS2, no puedes perderte el próximo número de Play2Manía: estará repleto de interesantes contenidos.

→NOVEDADES

No te pierdas los análisis más completos de los próximos éxitos de PS2: Maximo Vs The Army Of Zin, Baldur's Gate Dark Alliance 2, Fallout, Worms 3D, Sonic Heroes, Arc: The Twilight of the Spirits, Sphinx, Destruction Derby Arenas...

→ PREVIEWS

También os ofreceremos nuestras primeras impresiones sobre Mafia, Max Payne 2, Spy Hunter 2, Psi-Ops, Pitfall, I-Ninja, Castlevania, Cy Girls, Alias...

Nota. Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.

AVENTURAS DE PLATAFORMAS → COMPARATIVA

qué es lo que tiene de especial cada uno.

→PERIFÉRICOS

Mandos DVD, pads, pistolas, equipos de sonido... Como todos los meses, daremos un repaso a los nuevos complementos de PS2.

→ GUÍAS COMPLETAS

¿Atascado? Con nuestra guías se acabaron todos tus problemas. El mes que viene soluciones para Prince of Persia y FIFA 2004.

→ GUÍA DE COMPRAS

Los mejores juegos de PS2 comentados y puntuados, para que hagas bien tus compras.

Staff

Sonia Herranz Directora. Abel Vaquero Director de Arte. Alberto Lloret Jefe de Sección. Daniel Acal, David Fraile Redacción Álvaro Menéndez Jefe de Maquetación. Lidia Muñoz, Ruth Caravaça Maquetación. Ana Maria Torremocha, María Jesús Arcones Colaboradores: J. C. Ramírez (dibujos), Rubén Guzmán, Juan Lara, Sonia Ortega, Dan Lara, Mercedes López, Francisco Javier Góme playmania@hobbypress.es

Edita HOBBY PRESS S.A. Directora General:

Director de Publicaciones de Videojuegos:

de Publicaciones de Videojuegos:

Subdirector General Economico-financiero:

Director de Producción: Julio Iglesias. Coordinación de Producción: Ángel Benito. Jefe de Distribución y Suscripciones:

Departamento de Sistemas: Javier del Val.

PUBLICIDAD

Director Comercial: José E. Colino. Directora de Publicidad: Mónica Marín E-mail: monima@hobbypress.es. Coordinación de Publicidad: Mónica Saldaña E-mail: monicas@hobbypress.es. C/ Los Vascos, 17 1º Planta. 28040 Madrid. Tif. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

REDACCION

C/ Los Vascos 17, 2ª Planta. 28040 Madrid. Tif. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48 SUSCRIPCIONES DISTRIBUCION DISPAÑA. C/ Orense 12-14, 2º planta. 28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30

Argentina: Representante en Argentina:
EDILOGO Avda Sudamérica, 1532, 1290
Buenos Aires. Til. 302, 85, 22
Chile: Iberoamericana de Ediciones, S. A.
Leonor de la Corte, 6035 - Quintana Normal
C.P. 7362130 Santiago, Til. 774, 82, 87.
México: CADE, S.A. de C.V.
Lago Ladoga, 220 - Colonia, Analysia.

Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac. Delegación Miguel Hidalgo. 03400 Mexico. D.

Portugal: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Apirito Santo, Lote 1 - A. 1900 Lisboa. TH. 837 17 39 Fax: 837 00 37. Venezuela: Disconti, S.A.

Edificio Bloque de Armas, Final Avda. San Martin. Caracas 1010. Tif. 406 41 11. TRANSPORTE: BOYACA, TH. 91 747 88 00 IMPRIME: COBRHI

Depósito Legal: M-2704-1999 Edicion: 3/2004

Printed in Spain

PLAYZMANIA no se hace necesariamente solidaria de las cominones vertidas por sus calaborationes en los artículos firmados. Prohibida la repreducción por cualquier medio e soporte de los contenidos de esta

Publicación controlada por OdD

Esta revista se imprime en Popel Ecológico Bianqueado sin Cloro.



Hobby Press es una empresa de Axel Springer



NOVEDADES ENERO

Ahora bájate también juegos y melodías polifónicas en:

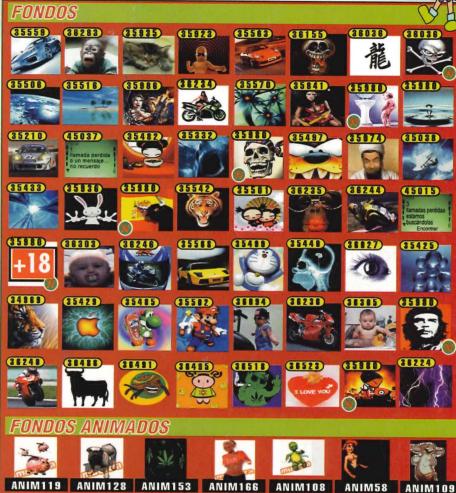
Cómo bajarte una melodía polifónica?

Envía el texto PMP más el código del logo o tono al 59 o Ilama al: 806.52.60.70

rambien pueu	es bajartelas desd	e la web: www.ne	wpark.tv
MELODI	AS POLIFO	ÍNICAS	
82652 Fiesta Pagana	83883 Fraggle Rock	82364 Chiquilla	83821 Sacrament
83796 La madre de Jose	83585 Libertine	83918 Where is the love	83892 Stand by me Ben
83584 Bring me to life	83797 Mas que nada	80131 Buffy the Vampire Slaye	r 83601 Un emozione per sempre
83599 Papi chulo	82284 Color Esperanza	83619 Semos diferentes	82060 Alegría de Vivir
83188 Real Madrid	80174 Expediente X	80321 Hard Rock Unforgiven	83866 Bajo del mar
80017 Mission Impossible	83849 Molinos de viento	82361 Chihuahua	83923 De vuelta
80025 The Simpsons	80062 In The End	80051 Top Gun	83908 Right thurr
80726 No woman no cry	83598 Mariposa traicionera	83814 Satisfaction	83784 Unchained Melody
83228 Samba Adagio	80406 Take on me	83661 Axel F 2003	83901 Zorba el griego
81689 Rosas y espinas	83609 Ven ven ven	82403 Déjame Olvidarte	82113 Aranjuez
82172 Barcelona	82123 Athletic De Bilbao	83648 La familia Munster	84017 Blue monday
80277 Nothing else matters	80041 Heaven DJ Sammy feat	81459 Smoke on water	83855 Cant hold us down
83662 Crazy in love	81685 Tu es foutu	83884 El principe de Bel air	80270 Forest Gump
83604 Loca	80014 James Bond	83834 La abeja maya	80074 The A Team
80001 In Da Club	80111 Sweet Child of Mine	83934 Te necesito	83874 Wildest dreams
83808 Himno de España	83809 Guardia Civil	83654 Just cant get enough	83649 Business
82935 Noches de bohemia	83786 Desenchantee	82886 Ni más, ni menos	83921 Layla
80024 The Matrix	83902 Son de amores	83258 Sevilla F.C.	82737 Malaga Himno oficial
83675 Flight 673	82740 Maldito Duende	83881 White flag	82448 Se Llamaba Lola
80043 The Terminator	83642 No te escaparas	80158 Ring Ring Normal	83833 El iinete
80002 Lose Yourself	80125 Mortal Kombat	83607 Besa mi piel	83861 Faint
80096 Pulp Fiction	81687 Puedes contar conmigo	80078 Billy Jean	84034 Uno mas uno son siete
81690 Bye Bye	83863 Fallin high	80007 Dilemma	83882 Whats this?
83655 Thunders truck	81691 Jaleo	81686 Sambame	83875 Where is the hood at?
82380 Dame Veneno	82813 Mi Jefe	83858 Alive	82054 Ain't no mountain high enough
82004 A Dios le pido	83430 Tú sigue así	83477 Valencia Himno oficial	80186 Ally McBeal
80065 Friends	80197 Sandstorm	83806 Another night	83823 Andalucia Himno
80269 Freestyler	83886 Caprichosa	80023 Austin Powers	83680 It just wont do
83850 Las Tapitas	83650 Saint Anger	83641 Calavera	83950 Moonlight shadow
80093 Equador	80336 MacGyver	80478 Crazy	80430 Are you gonna go my way
83914 No es lo mismo	82440 Dime	82341 Cuando tú vas	83859 California Dreaming
80108 Benny Hill	80217 I can't get no satisfaction	83844 Get it together	83645 El Superagente 86
80293 Its my life	80137 Enter Sandman	83836 Heidi	80933 Freak on a leash
80298 H Master of Puppets	83933 Rosas	83657 Start me up	83887 Intuition
32124 Atletico De Madrid	80091 20th Century Fox	80285 Charlie's Angels	83358 Te dejo Madrid
33856 20 de enero	80067 Belissima	83605 Viva la noche	80195 Angel
30472 Every breath you take	80029 Jenny from the Block	82605 Es Una Lata El Trabajar	80114 Armageddon
33658 Star Wars		82612 Escondidos	80208 Disco Inferno
32835 Miénteme	83873 Going Under	80073 No good for me	83949 dolce vita
30143 Pink Panther	83578 Hasiendo el amor	83895 Quiero besarte	83890 El libro
32430 Devuélveme la Vida		83297 Sobe Son	80249 Futurama
			83904 Music reach
		80366 Living on a Prayer	80296 Star Trek
		83905 Out of space	83794 Un attimo di pace
		80084 Time to fight	83903 Ying Yang
31684 Mundian to bach ke		83896 Europa	80345 All that she wants
			82247 Cannabis
			84029 Cantina Star Wars
0044 Rocky	82190 Betis Himno oficial	80831 Jammin	83837 Cocacola

Cómo bajarte un fondo?

Envía el texto PMA más el código del logo o tono al 5 o llama al: 806.52.64.8



Cómo baiarte una melodía? Envía el texto más el código del logo o tono al ${f 5959}$ o Ilama al: 806.

Cómo bajarte un logo?

ANIM132 ANIM149 ANIM161 ANIM167 ANIM111 ANIM61 ANIM94

Envía el texto <mark>PM</mark> más el código del logo ono al **5959**o llama al: **806.52.60.**0 o tono al 5

MOVEDADES

54391 Son de amores - Andy y Lucas
55757 So yesterday - Hilary Duff
55757 So yesterday - Hilary Duff
54210 Fiesta pagana - Mago de oz
54310 Fiesta pagana - Mago de oz
54410 Fiesta pagana - Mago de oz
54410 Fiesta pagana

60045 Satisfaction - Rolling Stones 60012 Sweet child of mine - Guns n'ros 60004 Highway to hell - Acdc 60073 Livin On A Prayer - Bon Jovi 60269 All the things she said - Tatu

62096 Las tapitas - Anuncio Once 62023 Simpsons - tv 62098 La cremita - Anuncio Once 62073 Shin Chan - Tv

62094 Mas que nada - Tanga girls 62036 III be there for you - Friends 62052 Gran hermano - tv 62028 Charlies angels - tv

SPACE ROCKS

05131 750

un juego?

Cómo bajarte Envía el texto más el código del logo o tono al 5959 marca de tu móvil + modelo operadora + código del juego + tu nº de móvil o Ilama al: 😽 📗

BUSCADOR

Encuentra tus canciones preferidas Envia: TONO + NOMBRE CANCION at 5959

JUEGOS BOULDER **COPTER CAVE**





FLY RACE



GRAVITY













STRIKE ATTACK

















